تاريخ الزواوة

تأليف: أبو يعلى الزواوي



مراجعة وتعليق: سهيل الخالدي

تأليف: ابو يعلى الزواوي
تاريخ الزواوة
مراجعة وتعليق: سهيل الخالدي

منشورات وزارة الثقافة
EDITIONS
MINISTERE DE LA CULTURE

تاريخ الزواوة

تأليف: أبو يعلى الزواوي

مراجعة وتعليق: سهيل الخالدي

مشورات وزارة الثقافة
الجزائر

العنوان: تاريخ الزواوة

تأليف: أبو يعلى الزواوي

مراجعة وتعليق: سهيل الخالدي

مديرية الفنون والآداب

تحت اشراف: د. ربيعة جلطي



الطبعة الأولى 2005

الإهداء:

إلى الصديق الحاج محمد أمزيان الحسيني بن بوجليل ولاية بجاية- الوفي.

مع كل المحبة والتقدير

سهيـــل

إلى من يهمه الأمر

رغم أن بعض تعليقاتي على كتاب تاريخ الزواوة هذا نشـــرت
ي بعض اليوميات الجزائرية في ذروة الفتنة التي شهدتها الجزائر
لا أنني أود -أولا- أن أوضح خاصة "للأشخاص حسني النوايـــا"
أني هنا أعلق على هذا الكتاب، كما يعلق صحفي قارئ يســـجل
عليقه على هامش الصفحة. ويجب أن يكون واضحا بأني لا أحقق
لا أدقق ولا شيء من ذلك الذي له علاقـــة بالعمـــل الأكـــاديمي
الباحثين الأفاضل.

وأما اعتمادي في تعليقي على بعض الكتب الأخـــرى وبعـــض
لمراجع وأحيانا تلك المراجع التي لها قيمة المصدر، فما ذاك إلا
لإنعاش الذاكرة، كما يجدر بمعلق يحترم كلمته، وليس كما يليـــق
باحث أو مدقق يضيف إلى الاحترام، الدقة والتمحيص والتوثيق.

ومن بين الكتب التي اعتمدتها في هذا التعليـــق: رحلـــة ابـــن
جبـــير، رحلة ابن بطوطة، العرب واليهود في التـــاريخ، أعـــلام
لجزائر، عروبة البربر والحقيقة المغمورة، عروبة الجزائر عبـــر
لتاريـــخ، الحركة التبشيريـــة الفرنسية في الجزائـــر، تأمـــلات
ي مسألة الأقليات، أبحـــاث وآراء في تاريخ الجزائـــر، لســـان
لعرب الأمازيغ، التكويـــن التاريخي للأمة العربيـــة، الحضـــارة
لفينيقيـــة، الأمازيـــغ وقضيتهـــم في المغرب الكبير، سطـــور
ن الرسالة.

وهناك كتب أخرى رجعت إليها بعضها ذكرته وبعضها لم أذكره إضافة إلى أوراقي الخاصة ومخطوطاتي التي لم تنشر بعد، ومنها مخطوط بتاريخ الحرف العربي الجريح، ومخطوط شخصيات جزائرية في المشرق العربي، وغيرهما... ولم أشأ أن أخصص ثبتا أو هوامش لهذه المراجع حتى لا يختلط على البعض أن ما أقوم به هو شيء غير التعليق.

ولأن هناك بعضا من سيئي النوايا في مجتمعنا الجزائري خاصة دعاة التفتيت والتشتيت والحروب المجانية، ممن يكتبون في بعض صحفنا، هم على سوء نواياهم -يتمتعون- بمجهولات واسعة، فبعضهم يدعي أنه وحده الذي يفهم الرسالة المحمدية، وبعض آخر يدعي أنه هو الذي علّم ماركس وبعض ثالث يدعي انه ألهم فولتير، والبعض الرابع ولعله الأخطر، يدعي أنه الطبيب الذي أشرف على ولادة أول بربري في جبال الأطلس، فجعل من نفسه وصيا سياسيا وناطقا باسم الأمازيغ والأمازيغية ولأن ذلك كذلك، أقول:

لا يهمني في قليل أو كثير أن أمازيغ له أو ليس له علاقة بيعرب، فلا أعتقد أن أحدا في هذا الكون متأكد من نقاء عرقه، فالذين يشتغلون في تصنيف أعراق البشر وأنسابهم، إنما يضحكون على السذج من البشر فهؤلاء المشتغلون أنفسهم لا يستطيعون الادعاء بنقاوة نسبهم الشخصي فضلا عن القومي.

وهنا لست أزعم بأني من أهل السياسة وأحزابها وأن لي معرفة
اهلها، غير أني أؤكـد اهتمامـي بالحضارة والثقافـة ولا أنكر
ا بينهما وبين السياسة من علاقة، وهي كعلاقة النجار بالخشب..
: أحد يستطيـع أن يقرر قرارات قاطعة مانع، من منهما يعطي
يمة للآخر أهو النجار أم الخشب، أهي الثقافة أم السياسة؟!

إن الذي اعتقده وأؤمن به حتى الثبات هو أن شعبنا الأمـازيغي
خل التاريخ مع الفينيقيين (حضارة الشرق) وليس مـع اليونـان
حضارة الغرب).. ثم أبدع وصنع التاريخ مع الحضارة العربيـة
حيث صار البربر عربا والعرب بربرا، فمن ذا الذي يؤكد لي أن
عقبة بن نافع هو فعلا من صلب يعرب وليس من صلب أمازيغ!
لذلك يؤلمني كمواطن أن أرى البعض مـن (أدعيـاء الثقافـة
السياسية) من الجزائريين وغير الجزائريين يلعبون بحضارة شعبنا
عقله وثقافته ويصورون الأمازيغ على أنهم شعب انتهازي، ليس
ه كلمة في التاريخ. ففي نظرهم حين كان الرومان سادة العـالم
كان الأمازيغ روما نصارى، وحين ساد العـرب العـالم صـار
لأمازيغ عربا مسلميـن. ولأن العرب اليوم في ضعف، ها هـم
لأمازيغ يبحثـون عن "أرومة" أوروبية ينتمون إليها.

وهذا فضلا عن كونه إهانة لأمازيغيتنا هو تلاعب اسـتعماري
قح، وجهل "حضاري" مقيت... وسذاجة من بعـض سياسـيينا
لأنه كذلك رفض الأمازيغ والعرب في الشـام مقولـة الدعايـة
لفرنسية وقبلها التركيـة. من أن الأمازيغ ليسـوا عربا وجـاءوا

مع الأمير عبد القادر ثم بعده المقراني، ليحتلوا الشام وليستعمروه، وقد تصدى الجزائريون الأمازيغ والعرب الشوام لهذه الدعايات وأسقطوها كما اسقطوا ويسقطون في الجزائر دعوى أن العرب جاءوا مستعمرين وغزاة. وهذا الكتاب الذي أعلق عليه هو أحد الكتب التي أسقطت دعايات الاستعمار تلك.

وبالتأكيد فإني على علم بأن عالمنا المعاصر تتنازع كتابة تاريخ الأمم فيه، مدرستان: المدرسة الاستعمارية التي تسعى لإلحاق حضارات البشر بروما، فالمسرح والغناء والرقص وحتى "الله" نفسه هو روماني أو إغريقي. والمدرسة الإنسانية التي تحترم جهد كل الشعوب وكل الأمم -في كل مراحلها- في صنع التاريخ والحضارة البشرية، فكما لليونان جهد، للهنود جهد، وللصينيين جهد، وللعرب جهد، وللفرس جهد...

ولعله من الواضح إنني من محبذي المدرسة الإنسانية هذه وبالتالي فأنا بالغ الاعتزاز بعروبتي وعلى رأسها الأمازيغ الذين أضافوا إليها وطوروها لأنهم منها ولها، بل لعلهم أصلها فكما أن الشيوعية وجدت قبل لينين فإن الإسلام وجد قبل محمد فإبراهيم كان مسلما حنيفا، وكما أن ألمانيا وجدت قبل بسمارك فإن العروبة لم تولد مع عقبة.

لذلك فأنا أنظر باحتقار لكل أولائك الذين يسعون إلى ضرب القبائلي بالشاوي والأمازيغي بالعربي والمسلم بالنصراني، والسني والشيعي، والآشوري والفينيقي فهذا النوع من "الصراعات

رديئة" لا يرتقي بالحضارة البشرية، وقد تجاوزتها الشعـــوب
على وجه هذا الكوكب منذ أزمان وأزمان... وقد وعى الشيخ أبو
على الزواوي مؤلف هذا الكتاب.. هذه الحقيقة منذ مطلع القـــرن
فضل من بعض "مثقفينا السياسيين" في نهاية هذا القرن!.

إذن فليكـــن واضحا كل الوضوح بأنـــي المســؤول الوحيـــــد
عن تعليقي، فلا الناشر مسؤول ولا أبو يعلى الزواوي مســـؤول،
آمل أن لا يكون ذنبـــي عند البعـــض أني لـــم "أؤجـــر" عقلـــي
للأكاديمية البربرية أو معهد العالم العربـــي، فالـــذين يـــؤجرون
عقولهم يهون عليهم تأجير وطنهم، وأنا لا أؤجر حبة رمل واحدة
من وطني الممتد من شنقيط حتى حضرموت إنه بيتي حتى ولو لم
أمتلك فيه مساحة قبر!!

الجزائر 2005/01/05

مأوى المسنين/باب الزوار

سهيل

كيف عثرت على الكتاب؟

لما كنـــت في دمشق الشـــام مـــارس **1987**-أفريـــــل **1991** قادمـــا إليـــها من ليماســـول في قبرص التي قضيت فيها الشتاء (ديســـمبر **1986** وجانفـــي وفيفري**1987**) مستجما بعد سنوات عمل متواصلة في الكويـــت جانفـــي **1979**- ديسمبر **1986**، قدمتها وفي نيتي إنجاز عدد من الكتابات الروائية والإعلامية وكتاب عن الجالية الجزائرية في الشام استنادا على أوراق وصلـــت إلي من أوراق الوالد والجد المهجرين من منطقة واد البردي في ولاية البويرة وهكذا قضيت أعواما أربعة لا عمل لي غير التنقل بين مكتبة الأســـد في طريـــق المزة ومكتبة الظاهرية في دمشق القديمة وأثناء مراجعتي للفهـــارس في مكتبة الأسد " حرف الزاي وجدت اسم الزواوي، وبجانبه اسم الكتاب " تاريخ الزواوة" طلبته من الموظـــف، فلما أتاني به طلبت تصويره على الفـــور وفي نفس اليوم انتقلـــت إلى مكتبة الظاهرية وبحثت عنه في فهارسها وصورته. وهكذا اجتمعت لدي نسختان مصورتان. وعدت إلى بيتي كمن عثر على كنز وهو كنز فعلا.

وفي اليوم التالي ذهبت إلى مختار الجزائريين في حي السويقة بدمشق الأستاذ "ابح مزيان" وبحثنا معا عن اسم الشيخ أبو يعلى في السجلات الموجودة عنده وهما سجلان أحدهما تركي العهد يعود إلى عام **1904** على الأرجح والآخر فرنسي العهد يعود إلى عام **1923** ولم نجد للشيخ تسجيلا أو أيـــة إشـــارة لسكنه أو عائلته.

فما كان مني إلا أن ذهبت إلى للأستاذ أحمد سهيل الفضيل الجزائري الذي جاوز من العمر سبعين عاما – توفي عام **2003**- وكان أحمد سهيل يشغل دائما منصب سكرتير جمعيات الجزائريين في الشام وأمدني بكثير من المعلومات وهو ابن الحاج بلقاسم بن محمد الفضيل الذي ذكره أبو يعلى في الكتاب المهجر من عين الحمام وشغل مناصب رفيعة في سورية، وأبلغني بأن الشيخ الزواوي كان على علاقة بوالده الحاج بلقاسم، وأنه لم يطل به المقام في دمشق، بل أن كتابه هذا لم يعد متداولا أو معروفا خاصة وأن مكتبة جمعية المقاصد الخيرية المغربية في السويقة لم يعد لها وجود، وليس هناك من سبيل سوى العائلات الجزائرية نفسها ولما كان الدكتور مازن المبارك قد انتقل من جامعة دمشق إلى جامعة دبي، وتوفت والدته في تلك الفترة، لم أشأ إزعاجه بالموضوع فلجأت إلى الأستاذ محمد اليعقوبي وهو شاب جزائري مثقف من مواليد دمشق يتقن العديد من اللغات ومتعدد المواهب ورث مكتبة عن أبيه عن جده عن جد أبيه بعض كتبها انتقل مع جد والده المهجر عام **1847** من آيت سعادة فجاء إلي الأستاذ محمد اليعقوبي بنسخة مصورة من الكتاب عينة ولكنني لم أستطع العثور على ترجمة دقيقة للمؤلف يمكن اعتمادها غير تلك الأحاديث الشفوية، وإن كنت قد بدأت أجمع خيوط الرجل من بعض ما كتبه في "المقتبس" الدمشقية وفي غيرها.

ولما كان من مشروعي الأساسي في دمشق هو إنجاز كتاب عن المهجرين الجزائريين في الشام ودورهم في حركة التحرير العربي، "الذي نشر في الجزائر بعنوان الإشعاع المغربي في الشرق العربي" ونشاطهم الفكري والثقافي هو

جــزء من هذا الدور، وموضوع الشيخ أبو يعلى، هو جزئية في هذا النشاط، خشيت أن تشغلني الجزئية عن المشروع فركنت الكتاب جانبا مع تلك الكتب التي عثرت عليها من مؤلفات الجزائريين في الشـــام والتي تبلغ عددا يمكننـــي من الزعم بأنـــي أملك مكتبة من هذه الكتب، والتي آمل أن أنشـــرها بـــين الناس.

وحين قدمت الجزائر في ماي **1991**، أردت أن أثير موضوع هذا الكتاب علي أجد من يساعدني في أن أعود إليه، فإذا بأستاذنا المؤرخ الكبير أبو القاسم سعد الله يبلغني أنه يبحث عن هذا الكتاب حيث سبق له وان نشر مقالة حول رسالة عثر عليها من رسائل المؤلف، تتحدث عن مشروع الكتاب، فســـلمت النسخة للدكتور أبو القاسم سعد الله وواصلت بحثي حول الزواوي مسترشدا بمكاتبة الدكتور أبو القاسم سعد الله.

من هو المؤلف؟

يقول الدكتور أبو القاسم سعد الله في كتابه أبحاث وأراء في تاريخ الجزائـــر الجزء الثاني الصادر في الجزائر عام **1986** في بحث بعنوان {مشروع كتـــاب تاريخ زواوة} لأبي يعلى الزواوي معرفا بهذا الشيخ الجليل (فهو السعيد بـــن محمد الشريف بن العربي ابن يحي بن الحاج بن آيت سيدي محمد الحاج بزواوة ومن ثم نسبته الزواوي ولد بقرية تعاروست بزواوة حـــوالي ســـنة **1862**) ص**145** غير أن المؤلف نفسه شككني بتاريخ مولده الذي ذكـــره أســـتاذنا الفاضل سعد الله إذ قال في ص **62** من مؤلفه (وقد رأيت والدي رحمـــه الله

في قرية صوامع في بني بوشعايب في وسط معمعة في سنة 1869م وأنا ابـــن أربع سنين) فحسب هذا النـــص يكون مؤلفنا من مواليد 1865 ومع أن ابن أربع سنوات لا يتذكـــر على الأرجح تلك التفاصيل التي يذكرها أبو يعلى مما يجعلنا نميل إلى ما ذكره الأستاذ سعد الله حيث يكون عمر مؤلفنا وقت وقوع الحادثة التي أوردها بحدود 7 أو 8 سنوات وهو عمر يمكن أن يتـــذكر بـــه الطفل الذكي حوادث كتلك. إنني كتبت في عدد جريدة الشعب المشار إليه سابقا أطلب من القراء إسعافي وقلت (أود أن أعلم القارئ الجزائري أني أقوم بتحقيق وتدقيق هذا الكتاب وكتب أخرى للمؤلف لذا سأكون شـــاكرا لـــو تفضل أحد من عائلته أو قرابته بإفادتي عن تفاصيل حياته) وكانت الاستجابة الوحيدة من طرف محمد حسن عليلي اليجري الزواوي في جريدة الخبر المشار إليه ويبدوا أن الشيخ أبو يعلى الزواوي قام برحلات عديدة "نحن نعرف أن له ثلاث رحلات إلى دمشق التي حرر فيها كتابه هذا وإلى القاهرة حيث ســـكن مع الشيخ طاهر الجزائري إذ يقول (ولما اجتمعت به بمصر وسكنا معا مـــدة خمســـة أعوام تقريبا كلفني بتحرير مقالات كثيرة وبتأليف في النحو وأخـــر في إلزام الشبـــان الأصحاب بالتدين وألح على إثبـــات مذكراتي ونظراتـــي في السياسة وكان معجبا بها شهادة الإخوان الشاميين والمصريين الذين هم بقيد الحياة) ص 103 ولا يحدد أبو يعلى متى التقى بالشيخ طاهر ومتى سكنا معـــا إلا أنه يفهم من النص في نفس الصفحة أن ذلك كان خلال الحرب العالميـــة الأولى ومعروف أن هذه الحرب استغرقت لفترة 1914 -1918 وكـــان الشيخ طاهر الجزائري قد هرب من دمشق إلى مصر فارا من اضطهاد الأتراك

له **1905** وظل فيها حتى سنة **1920**.

ولا يبـــدوا أن الشيخ أبو يعلى قد انتقل من مصر إلى دمشق حيث نجـــد أنـــه في عام **1917** قام برحلة إلى باريس إذ يذكر في رسالة بعث بها إليه ابن زكري فيقول (فمن ذلك ما كاتبني به الأستاذ المرحوم العلامة الحافظ الزواوي الشيخ محمد السعيد بن زكري مفتي الجماعة بمدينة الجزائر في مـــاي **1917** أيام إقامتي بباريس) ثم يوضح أنه وصلته من ابن زكري رسالة أخرى بتـــاريخ يونيو في السنة المذكورة.

ويبدو أن أبو يعلـــى الزواوي قد قام برحلة إلى تونـــس وهناك تعـــــرف على الشيخ الطاهر الجزائري إذ يقول الأستاذ سعد الله (فقـــد زار الشـــيخ الطاهر موطن آبائه الجزائر حوالي **1893** فوجد الشيخ أبا يعلى في تـــونس) ص **146**.

وقد حاولت أن أجد سندا لرحلتين محتملتين أولاهما أن يكون أبو يعلى قد زار الحجاز لأداء فريضة الحج وثانيها أن يكون أن يكون قد زار فلسطين لأن الذاهب من دمشق إلى القاهرة عبر القطار في تلك الأيام كان لابد له أن يأخذ قطار دمشق—حيفا ومنها إما أن يأخذ السفينة أو أن يواصل بالقطار حتى غزة ولكنني لم أعثر على سند صحيح... وفي اعتقادي أن للرجل رحلات سيكون من المفيد إذ ما عرفنا ذات يوم أنه دونها فحتى الآن لا نعرف إذا مـــا تـــرك مذكرات.

وفاته وأثاره

توفي الشيخ الزواوي في أوائل يونيو –حزيران **1952** كما ذكر الأستاذ سعد الله وكما أكد لي قريبه المشار إليه الذي حضر الوفاة والدفن.. وترك أبو يعلى عددا من المؤلفات والمخطوطات والمقالات المنشورة في الصحف الجزائرية والمصرية والشامية، ذكرها الدكتور سعد الله في كتابه وقرأ كتاباته كثير من العلماء الذين عاصروه وأعتقد أنه من الأهمية بمكان أن يقوم أحد المهتمين بجمع هذا التراث الضخم وتحقيقه ونشره خاصة وأن الرجل لم يعقب ذكرا بل توفي عن ابنتين.

أهمية الكتاب

يتألف الكتاب من **104** صفحة من المقطـع الصـغير قيـاس (**13/21**) وطبـع في مطبعة الفيحاء في دمشق الكائنة في شارع مدحت باشا "كان واليا على الشام وصدرا أعظم – وزير أول– في العهد التركي" وقد طبع على نفقة أحد رجال التصوف المعروفين من المهجرين الجزائريين في دمشق، وهو أمازيغي أيضا واسمه عمر بن طيب الزواوي وقد حفظت حقوق الطبع للمؤلف نفسه، ونشر الكتاب عام **1340** هـ.

وقد ورد اسم الكتاب والكاتب كالتالي {كتاب تاريخ الزواوة تأليف الفقير الضعيف الراجي عفو ربه اللطيف السعيد بن محمـد شـريف أبـو يعلـى الزواوي}.

يهدي المؤلف كتابه إلى السيد أحمد الهاشمي بالصيغة التاليـة: {إلى صـاحب الشرف المجد، ذي السيادة القعساء الصحيحة السند، إبن على الشـريف السيد أحمد الهاشمي العلوي الفاطمي الزواوي}.

ويضيف المؤلف في الإهداء: {مولاي كان لتاريخ الزواوة شأن عظيم، وأنتم من الأعاظم، وكان لهم نسب كريم، وأنت من الأكارم، أما وقد كان أو كاد ينسى، فاقبل مني أن أجدده لعلنا نتأسى كما قال الأول:

فتأسوا بمن مضى إذا ظلمتم فالتأسـي للنفـس عـزاء

فأهديه إلى سيادتكم العظمى، ولكم فيه الكلمات العليا.}

أما السيد أحمد الهاشمي فهو "على الأرجح" أحمد جودت الهاشمي الينيوي الذي هاجر والده من "بني يني" وأظهر نبوغا في الرياضيات وتخرج من جامعة استامبول وباريس وأسهم في الحركة الوطنية في الشام وكان أول رئيس لجمعية المقاصد الخيرية المغربية، وسأقدم له ترجمة مفصلة حين يرد ذكره في الكتاب. غير أن السيد حسن عليلي قال أن المعني بالإهداء ليس هو الشخص الذي رجحت... ولكنه لم يقدم أية معلومات عن أحمد الهاشمي المذكور.

وكتاب تاريخ الزواوة مكتوب بلغة عربية جميلة وبأسلوب هو أقرب إلى أسلوب المحدثين منه إلى أسلوب القدامى رغم ما فيه من السجع.

أما أسباب تأليف الكتاب فهي واضحة وقد أعلنها المؤلف من الإهداء والخطبة والتي هي إزالة الظلم الذي لحق بتاريخ الزواوة بالقول أنهم غير عرب فهو يقول في خطبة الكتاب:

{وكان مولدي بالزواوة، ومنشاي ومرباي في تلك الزوايا، وكادت شهرة القبائل الصنهاجية تكون طامسة الأعلام مجهولة لأسباب كثيرة، وقضايا منها ما هي مقبولة، ومنها ما هي مزورة مردودة تحرك لي الساكن واستنجدني الظاعن والقاطن فأردت أن أضع كتابا صغير الحجم، كبير العلم، كنموذج من تاريخ الزواوة مقتصرا على تبيين نسبهم، وذكر شيء من فضائلهم... فانتدبني كثير من الزواوة لتحرير شيء بما يتعلق بهم ونسبهم}.

{ويضع عند كلمة "استنجدني" هامشا يقول فيه أسفل الصفحة الثالثة إشارة إلى الجهال المهذارين بان الزواوة برابرة ورومان..إلخ}.

إذن فنحن أمام كتاب هام يشكل وثيقة تاريخية حررت بطلب وتكليف جماعي من الزواوة لتبيان تاريخهم والرد على من يقول أهم غير عرب... ولعل هذا يفسر لماذا لم يصل الكتاب إلى القارئ الجزائري رغم مرور هذه المدة الطويلة على طبعة ونشره، ويوضح لنا أن الاستعمار الفرنسي وأكاديمياته ومثقفيه يعملون منذ وقت طويل على إشاعة الفتنة والحرب الأهلية في أي قطر عربي يبتلي بهم ويريدون من الزواوة، {أو القبائل أو الأمازيغ أو البربر} أن يكونوا وقودا لهذه الفتنة وأداة من أدوات الانفصال والتقسيم.. ولكن الزواوة تفطنوا لهذه الحيلة وأفسدوا على المستعمر الفرنسي سواء في الجزائر أو في الشام مسعاه، وقادوا حركة النهضة العربية-الإسلامية مشرقا ومغربا فكانوا على رأس القومية العربية في يوم الوقيعة خيولا عربية سريعة.

أما منهج الكتاب ومصادره ومراجعه ينطبق عليها ما قلناه على الأسلوب، فإذا كان الكاتب يعتمد على السجع كما هو حال مؤلفي مطلع القرن، فإن منهجه كمنهجهم يحاول التخلص من المنهج القديم ليدخل قدر الإمكان بالمنهج الحديث، ونجده يذكر مراجعه وكلها من أمهات كتب التراث مثل كتب ابن خلدون والمسعودي والطبري وابن إسحاق والكلبي وابن الأثير وابن الخطيب والمقري والواقدي وغيرهم ويحاول المؤلف أن يشير إلى بعض الصحف والخطب وكذا الوقائع والأحداث التي شهدها.

ويبدو أن البحث قد استغرق منه عدة سنوات وعرضه على كثير من مثقفي زمانه وقد فرغ منه كما ورد في صفحة 93 {عشية يوم الأربعاء 19 ذي القعدة الحرام عام سبعة وثلاثين وثلاثمائة وألف للهجرة}.

أسباب تأليف الكتاب ومنهجه

إذن فإن أسباب تأليف الكتاب هي كما أسلفنا إزاحة الظلم الذي وقع على البربر عموما والزواوة منهم خصوصا من طرف مثقفي الاستعمار وذلك بسعي هاته الفئة إلى طمس تاريخ الزواوة وفصلهم عن بني أرومتهم العرب من جهة، وإنكار إسهام الزواوة في الحضارة البشرية، لإخراجهم من التاريخ وزرع الفتن بينهم وبين أهلهم سواء في القطر الجزائري أو في سائر أقطار الوطن العربي من جهة أخرى، وللمستعمر أهدافه الكثيرة من وراء ذلك لعل في طليعتها استمرار التخلف، فما دام الزواوي متخلفا جائعا خائفا في بلده، فهذا يعني أن فرنسيا متقدما شبعانا آمنا في فرنسا، فكما لم يغتني غني إلا من فقر فقير فلا استعمار دون تخلف وجوع وخوف.

وبالتأكيد فإن هذه الأسباب التي يوردها الشيخ أبو يعلى الزواوي هي أسباب أكثر من وجيهة سواء من الناحية العلمية المحضة، حيث يجب أن يبرز الحقيقة على أيدي العلماء قبل غيرهم من بني البشر، أو من الناحية الوطنية والعشائرية والدينية فهل يرضى جزائري له ذرة من الوطنية أن يسكت وهو يرى الفتنة تزرع في وطنه، وهل يرضى زواوي عاقل له ذرة من حب الزواوة عشيرته وأهله، أن تستغل عواطف هذه العشيرة وهؤلاء الأهل ليزج بهم في فتنة تسيل فيها دماؤهم ويسيلون فيها دماء غيرهم، لا لشيء إلا ليستفيد الأجنبي المستعمر وبعض المنتفعين من أشخاص وعائلات كائنا من كانت ثقافتهم أو وظيفتهم أو عائلاتهم أو عاطفتهم وهل يرضى مسلم عاقل له ذرة

من دين أن يرى أبناء دينه في فتنــة لا دين لها، و لا يستفيد منها إلا ســوى أعداء الدين و المنتفعين به، وهل يرضى إنسان عصري وحــديث بأســاليب الهمجية؟

ولعله من الواضح أن الزواوة ســواء كانوا من المقيمين في أرض الوطــن أم من المهجرين إلى الشام رفضوا تلك الدعاوى التي بثها المستعمر الفرنســي في الجزائر وفي سورية ولبنان بأنهم غير عرب وأنهم بربر ورومان وما إلى ذلك، وهم الذين حثوا أبو يعلى الزواوي على تأليف كتابه بالإضافة إلى رغبته هــو ودوافعه هو لإزاحة الظلم والتزوير. وكان في هذا واضح العبارة فهو يــربط الأسباب والعلاقات والدوافع والتشجيعات ربطا محكما ومنطقيا... إذ يقول:

(وكان مولدي بالزواوة، ومنشاي ومرباي في تلك القرى ذوات الزوايــا، وكادت شهرة تلك القبائل الصنهاجية تكون طامسة الأعلام مجهولة، لأسباب كثيرة، وقضايا منها ما هي مقبولة، ومنها ما هي مزورة مردودة... تحــرك لي الساكن، واستنجدني الظــاعن والقاطن، فأردت أن أضع كتابا صغير الحجم، كبير العلم، كــأنموذج من تاريخ الزواوة، مقتصرا على تبيين نسبهم وذكــر شيء من فضائلهم، وما قيل فيهم، وما كان لأوائلهم، ليكون النشء الجديــد على بصيرة من سلفهم، ليعلموا ما كان من أمرهم، ليقتدوا بكل فعل مجيــد، وينبذوا كل ما هو غير سديد، لعلهم يأخذون ببعض القديم وبعض الجديــد، والتزام الأحماض فيه لتنشيط قارئيه، لأنفخ فيهم روحا قوية، وأبعــث فــيهم ذوي همم عالية، وأهدي إليهم هذا الكتاب المستطاب، فإن فعلوا فذاك هــو الصواب، وإلا فما علي من حساب) ص **3-4**.

إذن فإن أبو يعلى الزواوي لا ينكر ولا يخفي دوافعه الوطنية والعشـائرية الدينية في تأليفه لهذا الكتاب، بل هو يحمل الأجيال الجديدة مسـؤوليتها إن مي انساقت وراء أولائك الجهال والمهذارين الذين يـدقون الأسـافين بـين لجزائريين الزواوة والجزائريين غير الزواوة... بل وأكثر من ذلك فهو ينبـه هذه الأجيـال الجديدة بان عليها التمحيـص والتدقيـق والأخذ بأفضـل ما في القديم وبأفضـل ما في الجديد... ولعمري إن أبو يعلى كـان في هـذه العبارات البسيطـة مربيا كبيرا...!!

ثم يتطرق إلى المنهجية حيث قسم كتابه إلى فصول سبعة تجـدها منطقيـة الترتيب والتصاعد، فقد تحدث عن علم التاريخ وفضله أولا، ثم نجده يـدخل موضوعه مباشرة إذ خصص الفصل الثاني لنسب الزواوة وهو يكـاد يكـون أطول فصول الكتـاب من صفحـة 12 إلى صفحة 26 ثم يرفده بفصـل ثالث غير منفصـل عن الثاني ألا وهو محامدهم وخصائصهم، وأما الفصـل الرابع فهـو في زواياهـم وعلمائهم وخدمتهم العربية، والفصل الخامـس في بعض عاداتهم وأما الفصل السادس ففي المطلوب لإصلاح حالهم وخصص السابع للائحة التعليم ونظامه الذي يقترحه ويبين طريقة التعليم.

ونحن في عصرنا هذا حيث في الجزائر عدة جامعات ومنها جامعة تيزي وزو، لو دققنا النظر أن لكل فصل منها يستحق لوحده أطروحة جامعية خاصة.

فالرجل كان عالما محيطا بموضوعه أيما إحاطة عارفا بأبعاده وخفاياه، ويعرف وعورة الطريق الذي يسير عليه، فـأن نقـول في أول القـرن العشـرين، والاستعمار ينيخ بكلكله على صدرك، إن الزواوة عرب، فتلك والله بطولة،

خاصة وأن العرب كانوا في ذلك الوقت ومازالوا حتى الوقـــت، لا يقـــدمون للباحثين والكتاب العطايا والهدايا مـــن النســـاء والقصـــور والســـيارات، والانتساب إليهم لا يخرج الإنسان من العوز، وإن كان يدخله في العزة!!

نجد المؤلـــف ينتقل للحديث عن الوضـــع السائد في منطقة القبائل ورأيـــه في طريق إصلاحها فيتحدث عن الإصلاح المطلوب، الإصـــلاح الإســـلامي، لائحة نظام التعليم وبيان طريقة طرق التعليم الابتدائي، الكتب التي يدرسونها، الإدارة والتفتيـــش للزوايا، ويبـــدوا أن هذا القسم هو ملخصـــات لما ورد في كتب سابقة له واعتبارا من الصفحة **93** نجده يتدارك ما فاتـــه في بعـــض الفصول فيعود لنسبهم ولأجوادهم ونوابغهم وإلى ذكر أسماء بعضهم ممن حموا تحت قيادة الأمير عبد القادر الجزائري نصارى دمشـــق في فتنـــة **1860**م ثم يفرد فصلا بعنوان " تقريظ الكتاب" يورد فيه نصوص ورسائل وردته مقرظة كتابه من مفتي مدينة الجزائر الشيـــخ بن زكري مؤرخـــة في مـــاي **1917** وأتبعـــها بأخرى مؤرخة في يونيـــة من نفس السنـــة، ويقحم المؤلـــف رسالة ثالثة بجواب على تعزية لابن زكـــري ولا علاقة لها بموضـــوع الكتـــاب ولا يذكـــر تاريخها.

الأمازيغ في سورية

لعله ليس معروفا على نطاق واسع بين الناس أن الأمير عبد القادر الجزائري حين أوقف مقاومته المسلحة للاحتلال الفرنسي عام **1847** م/**1263** هـــ، كان قد أمر علماء ورجال دولته وجيشه بالهجرة إلى الشام حـــتى لا تشـــن عليهـــم فرنســـا حرب إبادة كما هي عادتها. وبالفعـــل فقد هاجر هـــؤلاء

ع عائلاتهم ويبلغ تعدادهم جميعا حوالـــي خمسمائة نفر وقد وصلوا إلى دمشق
لشام فاستقبلهـــم الشوام استقبالا عظيما قلقت منه حكومة الباب العالـــي
ي استامبول. وعرفت هذه الدفعة بهجرة المشايخ "إذ أعقبتها دفعات أخرى ولم
سلم الأمير سلاحه إلا بعد أن تأكد من وصولهم إلى دمشق.

وكان معظم هؤلاء المهجريـــن الجزائريين سواء من هذه الدفعة الأولـــى أو
لدفعات التي تلتهم من الأمازيغ أو البربر أو القبائل أو ما شئت من التسميات
لتي أطلقـــت على عرب جرجرة والأطلس وعلى رأس هؤلاء الشيخ المهدي
لسكلاوي شيخ الزاوية الرحمانية والشيخ محمد المبارك " دلـــس" والشـــيخ
صالـــح السمعوني "بجاية" والشيخ أحمد بن سالم "البويرة"، واليعقوبي، وأعراب
وغيرهم، وقد تطرقت إلى موضوع الهجرة في كتابي "الإشعاع المغربي في بـــلاد
لمشرق العربي" —دور الجالية الجزائرية في بلاد الشام، المنشور في الجزائر.

– وقد جلس هؤلاء العلماء على الفور في مجالس العلم في مدارس وزوايـــا
ومساجد دمشق حيث أمن لهم إخوتهم عرب الشام كـــل ســـبل العيـــــش
والعمل، وأقطعتهم الحكومة التركية أجود الأراضي في غوطة دمشق وســـهل
حوران وأرض الجليل.

وبدأت بهم في الشـــام نهضة علمية حيث شهدت المدرسة الجقمقيـــة ودار
الحديـــث وجامع العنابة والزواية الأخضرية فضلا عـــن المســـجد الأمـــوي
الكبـــير ومسجد السنانية دروسا واسعة لهؤلاء. وحتى الأمير عبـــد القـــادر
الجزائري نفسه حين وصل دمشق عام 1856 أخذ مقعده على رأس هـــؤلاء
مدرسا في الجامـــع الأموي والمدرسة الجقمقية ودار الحديث.

ولم يقل أحد من المشارقة أن هؤلاء أمازيغ أو بربر أو قبائل ليس لهم أن يحتلوا مكانة في المجتمع، بل على العكس تماما فإن هؤلاء هم الذين حموا النصارى في الفتنة التي أشعلتها الدول الكبرى في الشام عام **1860**، وفي عام **1877** عرض المشارقة على الأمير عبد القادر الجزائري أن يكون ملكا على رأس الدولة العربية التي أرادوا استقلالها عن تركيا التي استبدت وابتعدت عن روح الإسلام.

وكان هؤلاء الأمازيغ بمن فيهم الدفعات التي هجرت إثر ثورة المقراني عام **1871** ومجموعة الشيخ محمد بن يلس التي هاجرت إثر قانون التجنيد الإجباري عام **1911** يوجهون المجتمع الشامي ضد كل الاستعمار الغربي، والفرنسي منه خصوصا، وضد الاستبداد التركي، ويثيرون في هذا المجتمع الشامي روح القومية العربية والثقافة العربية الإسلامية ويحيون الأمجاد العربية، فاستجاب لهم المجتمع وعمل تحت رايتهم وقد تأسست نتيجة هذه الحركة "جمعية النهضة العربية"" عام **1904** بقيادة الشيخ طاهر السمعوني الجزائري ابن الشيخ صالح السمعوني الذي هاجر كما أشرنا عام **1847** من بجاية تحديدا من وغليس بلدية سيدي عيش دائرة أقبو في واد الصومام وقبيلة بني سمعون التي عند أهلها الخبر اليقين.

ومن جمعية النهضة العربية انبثقت جمعيات القومية العربية كالجمعية القحطانية وجمعية العهد وجمعية العربية للفتاة التي أعلنت الثورة العربية على تركيا عام **1916-1918** بالاتفاق مع شريف مكة الحسين بن على وولده فيصل. وقد أعدم الأتراك خيرة رجال هذه الجمعيات وفي طليعتهم ذلك

الضابط الفيلسوف "سليم الجزائري" وهو ابن أخ الشيخ طـاهر وتلميـذه، والأمير عمر نجل الأمير عبد القادر وغيرهما من الجزائريين فضلا عن الشوام، وكان الشيخ الطيب العقبي هو الناطق الإعلامي باسم الشريف حسين حيـث يرأس تحرير جريدة "القبلة" لسان حال الثورة العربية.

وهكذا قاد البربر الأمازيغ "القبائل" حركة القومية العربية منـذ منتصـف القرن التاسع عشر حتى الآن، قادوها مغربا ومشرقا وكانوا سيوفا بتارة ضـد المستعمرين الأوروبيين والمستبدين الأتراك هؤلاء الذين بدأوا –معا– يشيعون بين الشوام أن القبائل والأمازيغ ليسوا عربا بل عملاء الفرنسـيين لاحـتلال الشام.

– وفي عام **1920** احتلت فرنسا دمشق اثر معركة ميسـلون البطوليـة وكانت تخشى أول ما تخشى أولئك الجزائريين الذين يقودون المجتمع الشـامي دينا وفكرا وسياسة فسعت إلى فصلهم عن هذا المجتمـع، فلجـأت إلى ذات الحيلة التي لجأ إليها المستبد التركي القائم والتي تطبقها في الجزائر.

فكما قالت لهؤلاء الأمازيغ في الجزائر أنكـم لسـتم عربـا وأن العـرب جاؤوكـم مستعمرين مع بني هلال... إلى آخر هذه الأسطوانة، قالت لأهل الشام أن هؤلاء الأمازيغ ليسوا أكثر من برابرة غير عرب جاؤوا إلى بلادكم بقصد احتلالها واستعماركـم وأن فرنسا نفسها تساعدهـم في ذلك وبدأت أجهـزة الدعاية في جيشها المحتل الذي فيه جزائريون مجندون إجباريا، بـث هذه الأقوال والدعايات في صفوف الشوام إشعالا منها للفتنة بينـهم وبـين الجزائريين... غير أن الذي حدث أن الجزائريين والشوام جميعا أعلنوا الثـورة

الكبرى ضد فرنسا عام **1925-1927** بقيادة سلطـان الأطرش والأمـير عز الدين الجزائري، وكان الجزائريون في الجيش الفرنسي وعلـى رأسـهم الضابط عطاف يساعدون الثورة السورية بالسلاح وغيره.

ولم يعد سرا أن الأمازيغ في سوريا كانوا جزءا أساسيا ومحركا قويا للنضال القومي العربي، سواء ضد الأتراك أو ضد الفرنسيين أو الإنجليز أو الصهيونية والإمبريالية العالمية، بل إن حزب البعث العربي الاشـتراكي الـذي يكرهـه "الفرانكوفون" وأدعياء الأمازيغية، كان يقوم على أكتاف الكثير من هـؤلاء الزواوة المهجرين إلى دمشق بل وصلوا إلى أعلى المراتب في قيـادة الحـزب والدولة، ومنهم على سبيل المثال رئيس وزراء سوريا في سـبعينيات القـرن العشرين "عبد الرحمان أحمد خليفاوي" أصيل الأربعاء بني إيراثن كمـا كـان منهم قيادات في الأحزاب الإسلامية ومنهم محمد المبارك أصيل دلس ومن أبناء عمومه الشيخ أبوا يعلى الزواوي كما ذكر في كتابه هذا الذي بين أيدينا كما ليس سرا ما قدمتـه سوريا ومصر والسعودية وكل العرب للثورة الجزائريـة **1954-1962** وهو أمر لم يفعله العرب دولهم وشعوبهم مع الثورة الفيتنامية مثلا!!.

مواقفه وفلسفته

من خلال النصوص التي بين أيدينا يتبين لنا أن للرجل موقفين:

إذ يقول معلقا على خطبة جول كامبون الوالي العام للجزائر في بلدة الأربعاء ناثي إيراثن عام 1891 (قلت لابد من غالب ومغلوب وأن لكل شيء حد ونهاية ثم إن الدولة الحالية التي استولت عليهم تحبهم وتميل بالعطف عليهم وتود أن يتمدنوا تمدنا عصريا) ص 41.

وهذا موقف يناقض قوله بأن الشيخ الطاهر الجزائري كان معجبا بنظراته السياسية فالشيخ الطاهر الجزائري لم يكن مؤسسا للحركة القومية العربية فحسب بل أنه كان واضحا في علاقته بالدول والمستشرقين الإنجليز وكان أميل للسياسة البريطانية لذلك فإن تلامذته الذين أعلنوا الثورة العربية الكبرى عام 1916 لم يسمحوا لشريف مكة الحسن بن علي سوى بالاتصال مع بريطانيا دون سواها من الحلفاء، وليس من المتوقع أن يعجب طاهر الجزائري الذي لم ترد كلمة فرنسا على لسانه أو قلمه إلا أردفها بـ "لعنها الله" بأفكار رجل يجامل فرنسا لدرجة أنه يكلفه بتثقيف الشباب وأكثر من ذلك فإن كتاب تاريخ الزواوة خاصة في فصوله الأولى المتعلقة بنسب الزواوة وتاريخهم متفق مع أفكار الشيخ الطاهر من أن الزواوة عرب قحطانيون.. ونجد في الصفحة 107 أن الشيخ طاهر يطلب من أبي يعلى أن يحرر رسالة في لسان الزواوة قبل الشروع في تاريخهم ويدله على مراجع تاريخية مثل الديباج المذهب وابن خلكان والسخاوي كما أن واقعة السكن

مع الشيخ طاهر هذه المدة الطويلة لا يمكن أن تتم لو كان بينهما مثـل هـذا الاختلاف البين في المواقف السياسية وميزة طاهر الجزائـري كانـت عـدم المهادنة.! ثم هناك موقف مهم ورد في الكتاب وهو مطالبة أبو يعلى الـزواوي بعصرنة التعليم العربي في الجزائر وإدخال الاقتصاد السياسي والإداري والطب والفلسفة وهذه العصرنة هي التي قام بها الشيخ الطاهر الجزائري في دمشـق والشـام كله فجرت عليه غضب الأتراك وهذه المطالـب بعصرنة التعليـم في الجزائر والإصـرار على العربية تتفق ليس فقط مع أفكار الشيخ الطـاهر بل أيضا مع أفكار الحركة الوطنية الجزائرية وسائر فصائل حركـة التحـرر القومي العربي منذ مطلع القرن العشرين، فالبربرية زواوية وغير زواوية هـي جزء من القومية العربية جنسا وثقافة، دينا وأرضا، ماضيا ومستقبلا.

إذن فإن مواقف الشيخ أبو يعلى الزواوي في نهاية التحليل هـي المواقـف (العربية الإسلامية) التي أجمع عليها كل رجـالات الزواوة (الأمازيغ جميعـا) من علماء وساسة منذ قرون ولم يخرج عن هذا الإجماع إلا فئة قليلة ممن أثرت فيهم أجهزة الدعاية الفرنسية. وما عبارته عن خطاب جامبول إلا كلمة مجاملة شاردة اقتضتها ظـروف أكثر منها موقفا سياسيا أو ثقافيا، فالموقف السياسي والثقافي تجسد في رفقته لابن باديس في تأسيس جمعيـة العلمـاء المسـلمين الجزائريين.

وحدة الوطن

يشير أبو يعلى في مطلع حديثه عن نسب الزواوة إلى اختلاف المؤرخين فيه وأن هذا الاختـلاف هو الذي لفت نظره للبحث والتنقيب هل هم عـرب

أو بربر ووصل إلى نتائج مرضية بعد بحث استغرق بضعة عشر عاماً، وهو يحدد موقعهم الجغرافي بدقة إذ يقول في هذا المطلع:

(اختلف المؤرخون في نسب الزواوة، والزواوة قبائل كثيرة مشهورة، موطنهم ومساكنهم بشمال أفريقية يجعلهم البحر الأبيض المتوسط الممتد من خليج مدينة الجزائر إلى بجاية إحدى عواصمهم وإلى جيجل نصف دائرة فهؤلاء هم المعروفون والمشهورون بالزواوة) ص **12**.

ويقول المهندس وباحث الآثار، المؤرخ العراقي د.أحمد سوسة في كتابه الذي حاربته الصهيونية (العرب واليهود في التاريخ حقائق تاريخية تظهرها المكتشفات الآثارية) ما نصه: (إن القبائل المعروفة بالبربر التي استوطنت أراضي شمال أفريقية كانت تقيم في الأصل في أرض فلسطين إلى جانب الكنعانيين ثم أخرجت منها في عهد الملك داود فيقول المسعودي في ذلك أن أرض البربر كانت أرض فلسطين من بلاد الشام وإن ملكهم كان جالوت، وهذا الاسم سمة لسائر ملوكهم إلى أن قتل ملكهم جالوت، فلم يتملك عليهم بعده ملك، وأنهم انتهوا إلى ديار المغرب، فانتشروا هناك واختارت البربر سكن الجبل والودية والرمال والدهاس وأطراف البراري والقفار) ص **98**

إذن فإن الذين سكنوا الجبل والأودية هم الزواوة بتوافق هذين النصين وإن البربر غير الزواوة سكنوا مناطق أخرى، إذ يقول القديس أوغستين في بعض كتاباته (لما سألت أهل بونة عنابة من أين أتيتم قالوا أتينا من أرض كنعان) والمعروف أن التوراة لا تتحدث أين ذهب الفلسطينيون بعد قتل داود ملكهم

جالوت أو جليات، فهذه النصوص تجيب عن السؤالين:: تخبر خبرين أين سكن الزواوة أو البربر ومن أين جاءوا؟

ولدينا نصوص أخرى مثل الخريطة التي ذكرها أحمد توفيق المدني في كتابه (تاريخ الجزائر) حول توزيع " القبائل البربرية وموطنها بالقطر الجزائري" فيذكر (في عمالة الجزائر صنهاجة، وفي جبال الجرجرة المسماة ببلاد القبائل الكبرى زواوة، فليسة، قسطولة، أووقنون، فراوسين، بني راثن، بطروم، بني منقلات، عمور، بني يحي، هجر، فتاية) ص **125** طبعة ثانية الجزائر **1984**.

وأما محمد علي مادون صاحب كتاب ظهر حديثا بعنوان "عروبة البربر –الأمازيغ، الشلح، القائل، التوارق– الحقيقة المغمورة" فيقول في الصفحة **115** من طبعة دمشق الأولى (فبربر الجهات الشمالية من القالة شرقا إلى إرزا غربا من جبال وشتانة وأدوغ والجرجرة وغالبهم من كتامة في بلاد القبائل الصغرى وزواوة ميلاد القبائل الكبرى).

هذه الكتب التي ذكرتا لم يطلع عليها أو يعلى، كما أن مؤلفيها لم يطلعوا على كتابه هذا... ومع ذلك نلمس دقة الرجل في تحديد موطن الزواوة في منطقة جرجرة.

وورد في كتاب ظهر ونحن نكتب هذا التعليق لمؤلفه د.سعد الدين إبراهيم "تأملات في مسألة الأقليات" ص **86** ما يلي: (والبربر هم جماعة أثنية أصلية في شمال إفريقيا، وكانوا يمثلون أغلبية السكان الأصليين حينما وفدت إليهم جيوش العرب المسلمين في القرن السابع الميلادي، ولأنهم سلاليا ينتمون إلى الأسرة الحامية السامية، والبحر متوسطية التي ينتمي إليها العرب،

ولأن معظم النظريات عن أصولهم ترجع بهم إلى الجزيرة العربية أو الفينيقيـــة، فقد سهل ذلك من عمليات التفاعل والمصاهرة، والتعريب والأسلمة...).

وكنت خلال تجوالي الطويل في العديد من الأقطار العربية قد لاحظت تشابه أسماء الكثير من القرى والبلدات والمناطق في الجزائر وعموم المغرب العـــربي وفلسطين والجزيرة العربية وبلاد الشـــام والعراق، مع تشابه أسماء العشائـــر والقبائل وقد سجلت ذلك في "سفر" أعمل على إنازه بعنوان "بلدانية العرب" وأنا أقول تشابه من باب الحيطة، فالواقع أن هناك تطابق كبير حتى في العادات القديمة جدا (المعروفة قبل الإسلام) فمثـــلا في الجزائر قرية المعذر وفي فلسطين معـــذره، وفي الجزائر البويرة وفي فلسطين البويـــرة، وفي الجزائر زكـــــري وفي فلسطين زكريا، وفي الجزائر عنابة، وفي فلسطين عنابة، وفي الجزائر علمة وفي فلسطين علما.. هل ستقولون هذه أسماء عربية هنـــا وهنـــاك اخترعهـــا "الهلاليون" الغزاة الاستعماريون المحتلون كما يريد البعض أن يفهمونـــا، إذن ماذا لو قلت لكم أن في أواسط جبل الشيخ من امتداده الشرقي نحو ســـوريا جبل اسمه جبل بربر، وجبل آخر من سلسلة جبال تدمر في شمال سورية أيضا اسمه جبل بربر وتسكنه عشائر تمتد حتى العراق تسمى الشاويـــة أو الشوايا.

وإذا أردتم تشابها آخر.. ففي القبائلية نقول "مقران" عن الرجل الكبـــــير السن والقدر والقيمة والقوة، فأقول أن ما بين الحدود العربية والإيرانية جبل يقال له جبل المقران، وفي فلسطين يقولون عن ذلك الرجل "أمقرّن" أو أنهـــم يقولون "فلان قرن" أي أنه محنـــك وقوي ولا احد يستطيع أن يغلبـــه وهـــو داهية يفلـــت من الحصار، وعند أريحا جبل يطل كقرن من الجبل على غـــور

الأردن، وهو الذي يسميه النصارى جبل التجربة، حيث حاول إبليس إغواء المسيح، ويسميه الفلسطينيون "قرن طل" أي جبل كبير أطل ويكتبها بعضهم متصلة "قرنطل" ولا أظنني أزيد أحدا علما إذا قلت أن معظم أسماء القرى والفلسطينية والعربية المتطابقة مع أسماء القرى والأماكن الجزائرية موجودة في الجزيرة العربية خاصة في منطقة جبال عسير، وقد أوردها الدكتور كمال صليبي الذي نشر بعدة لغات والموسوم "هل جاءت التوراة من الجزيرة العربية؟"

ولا أعتقد أن هذا التطابق في تسمية الأماكن بين جبال جرجرة في الجزائر وكنعان في فلسطين والشام وعسير في الجزيرة العربية، وأسماء القرى والأماكن، إلا إثراء للمدرسة التاريخية التي تقول أن الزواوة والبربر عموما إنما جاءوا من اليمن إلى فلسطين فمصر فصعيدها فالمغرب العربي.. وهو في نفس الوقت إضعاف لتلك المدرسة الاستعمارية التي تحاول أن تلحق كل البربر بمن فيهم الزواوة إلى أوروبا لمجرد أن بعض الأوروبيين في غفلة من الزمان، ساكنوا البربر في بعض مناطقهم.

وهذا الضعف الجغرافي-التاريخي للمدرسة الاستعمارية في كتابة التاريخ يزداد هزالا على هزال، إذا ما قارنا بين القبائل البربرية في المغرب العربي والقبائل العربية في المشرق العربي، وإذا ما قارنا بين اللهجات المشرقية واللهجات الأمازيغية، ثم احتكمنا إلى أقرب اللغات إلى هذه اللهجات جميعا، أي اللغات السامية وخاصة العربية!

شخصيا لست مهتما في أي من الطرفين ذهب إلى الآخر، أهم البربر الذي ذهبوا إلى اليمن، أم العرب الذين جاؤوا إلى الأطلس، فهم عندي كشقي

التمرة، وليس مهما أن تكون "دجلة" الجزائر سميت على نهر دجلة العراق أو النهر هو الذي سمي على نهر الجزائر، فتمر بسكرة كتمر البصرة كلاهما مذاق عربي!

وأبو يعلى الزواوي حين حدد الموقع الجغرافي كان يعرف المدخل إلى التاريخ أيضا... فقد اتصلت أرض المشرق بالمغرب اتصالا طبيعيا فكان من الطبيعي أن يتصل الناس بعضهم، هذا يذهب إلى ذاك فتمتزج السلالات، وتتكون الأمم من هذا الاتصال وهذا التمازج فلماذا ونحن في عصر التجمعات الكبرى، العصر الذي لا تستطيع دولة لوحدها أن تعيش، وقد صار التواصل أكثر إلحاحا، لماذا يراد فصل البربري عن العربي والادعاء للبربري بأن العرب غزاة هلاليون والادعاء للعرب بأن البربر رومان محتلون؟! إنه افتراء على التاريخ.

وحين قلت أن البربر رأس العروبة ورأس القومية العربية، كان ذلك صحيحا، فما داموا من قحطان، فقحطان رأس العرب.

والذي يشجعني على القول أن البربر (فهر قريش) يكون بشكل من الأشكال هو "افريقش" ذلك الشبه إجماع على أن البربر من "كتم" أو "كتامة" وكتامة أو كتم هو اسم مشهور بين العرب في الجزيرة، ولعله في الأصل "قثم" فهناك من العرب ما يقلب القاف إلى كاف والثاء إلى تاء.

إن "كثم" من الأسماء المشهورة في القبائل العربية قديما وحديثا، ومنها عشيرة "الكتوم" الأردنية "وكتمتو" الفلسطينية وآل مكتوم على الشواطئ الشرقية للجزيرة العربية.

وقـــد لاحظت أن بعض العائلات البربرية حتى اليوم تحمل نفـــس ألقـــاب عائلات عربية في الجزيرة والشام، ومنها كما يحضرني اللحظة عائلة "كسوس" وهو اسم تحمله عائلة كبيرة في جنوب الأردن "الكرك".

أما القصيدة التي أوردها رحمه الله ونسبها إلى أحد أبناء ملكيكرب والـــتي تتحدث عن القبائل العربية ومساكنها والتي منها:

ومنا بأرض المغرب جند تعلقوا إلى بربر حتى أتوا أرض بربـــر

فقد أوردها محمد كرد علي في كتابه خطط الشام ونسبها إلى معد يكـــرب (محمد كرد علي علامة سوري–كردي– تتلمذ على يد الشيخ طاهر الجزائري ويعتبر من مؤسسي الفكر القومي العربي وتولى وزارة التعليم في سورية) وأما المهندس الدكتور أحمد سوسة العلامة العراقي الشهير، فلم يذكر هذه القصيدة فحسب بل أورد في الصفحة **8** من الطبعة السادسة لكتابه المنشور بعدة لغات (العرب واليهود في التاريخ) ما يلي:

(إن القبائل المعروفة بالبربر والتي استوطنت أراضي شمال إفريقيـــا كانـــت تقيـــم في الأصل في فلسطين إلى جانب الكنعانيين ثم أخرجت منها في عهـــد الملك داود. فيقول المسعودي في ذلك أن أراضي البربر كانت أراضي فلسطين في بلاد الشام وان ملكهم جالوت، فلم يتملك عليهم بعده ملك، أنهم انتهوا إلى ديار المغرب فانتشروا هناك واختارت البربر سكن الجبل والأودية والرمال والدهاس وأطراف البراري والهقار). ولست أدري كم يختلف قـــول احمـــد سوسة الذي يعتمد الآثار بصفته عام آثار شهير عن قول القديس أوغستيـــن (وسألت أهل بونة "عنابة" من أين أتيتم فقالوا أتينا من أرض كنعـــان) وكـــم

لف كلاهما عن أبي يعلى الزواوي الذي لم يكن عالما في الآثار كأحمد سوسة
ذي قضى 40 عاما وهو يؤلف كتابه هذا وله فضلا عنه حوالي 50 كتابا
بعة منها بالإنجليزية.

وحدة التاريخ

في اعتقادي ليس مدهشا أن يكتب أبو يعلى الزواوي تاريخ الزواوة باللغة عربية؛ ذلك أننا لو استثنينا فترة الاحتلال الفرنسي فإننا لا نجد تاريخا كتوبا للبربر بغير العربية بما في ذلك الكتب التي كتبها المؤرخون البربر نفسهم؛ ويبدو لي ذلك معقولا فالثقافة العربية بكل مراحلها سواء قبل لإسلام أو بعده لم تنظر إلى البربر باعتبارهم جنسا أوروبيا مثلا أو جنسا فريقيا محضا بل نظرت إليهم دائما كجزء من الجنس لعربي والثقافة العربية ي مختلف المراحل وظل الأمر كذلك حتى عند الفرنسيين في بدايات الاحتلال ، كان نابليون نفسه يستعمل لفظة عرب حين يتحدث عن الجزائريين عموما.

ولكن أن الاستعمار الفرنسي في الجزائر كان يغير خطابه كلما شعر بالتقدم في السيطرة على الجزائر وصولا إلى أهدافه في إلغاء الشخصية الجزائرية بكل مكوناتها وإلحاقها بفرنسا دون أن تكون جزءا من الشخصية الفرنسية، وعلى ذلك حارب كثيرا وبمختلف الوسائل والأساليب التاريخ الجزائري في مختلف حقبه. وزيف ما استطاع تزييفه ومنع الجزائريين من دراسة تاريخهم المكتوب.

والأسباب واضحة، فالاستعمار الفرنسي هو استعمار استيطاني، مثله في ذلك مثل الاستعمار الأوروبي لكل من الأمريكيتين وأستراليا وجنوب إفريقيا والاستعمار الأوروبي والصهيوني لفلسطين.

فإنه لا استيطان مع التاريخ، فالمستوطن يريد اســتعمار الأرض، وأن يبيــد أصحــاب هذه الأرض تماما أو أن يلحقهــم به... لذلك أباد الأوروبيــون في أمريكا حوالــي **30** مليون ممن نسميهم اليوم الهنود الحمر وحطم ثــلاث حضارات من حضاراقم.. أما الأستراليين، فلم تبق منهم سوى بعض القبائل البدائيــة، وفي جنوب إفريقيا ابتدأت الكفة مع مطلع القرن العشرين ترجح للأفارقة الأصليين الذين لم تبق منهم سوى **25** مليون بعد أن شن الأوروبيون وفي طليعتهم الهولنديون حرب إبادة مستمرة منذ **3** قرون.

لكن المأزق الخطير الذي وقع فيه الاستعمار الاستيطاني الأوروبي والاستعمار عمومــا هو ما يمكن أن نسميه (بالمأزق العربي).. فقد غزا هذا الاستعمــــار الجزائر عام **1830** لتكون أول أرض عربية تستعمر، ووجدها متخلفة تقنيــا كجزء من التخلف الذي كانت عليه الدولة التركية، وكان الجزائريون مثلهم في ذلك مثل الشوام والعراقيين والليبيين والحجازيين واليمنــيين والمصــريين يناضلون ضد التخلف التركي واستبداد الأتراك باسم الإسلام. فقد ظهــرت حركة القومية العربية في الجزائر في أواخر العشرينات من القرن التاسع عشر، وظهرت هذه الحركــة في المشرق العربي في أربعينياته... نعــم لقــد وجــد الاستعمار التخلف في الجزائر، لكنه وجد التاريخ... وجد الحضارة.

ومن المعروف أن الجزائريين غيروا وجهة مقاومتهم للتخلف المتمثل في سلطة الأتراك، نحو مقاومة الغزو الاستعماري الذي استهانت به الســلطة التركيــة المحلية والمركزية في استانبول وأخذوا يبنون دولة المقاومة الفريدة من نوعهــا، بقيادة الأمير عبد القادر.

وقد انتصر السلاح التقني الجديد على السلاح القديم، ولكن التاريخ الذي وجده الاستعمار الاستيطاني سواء في الجزائر أو في فلسطين لم يستكن، فظل الجزائريون والفلسطينيون يواصلون كفاحهم ونضالهم ولست أدري هل بلا معنى أن يكون الزواوة وسائر البربر عرب كنعانيون من فلسطين!!

لكن الذي أدريه أن تاريخ الجزائريين الذي أراد الاستعماريون الفرنسيون شطبه وتزييفه وتزويره وتجاهله، ظل صافيا وانتصر عام **1962**.

لقد بات واضحا لدى كل من يكتب تاريخ الاستعمار هذه الظاهرة التي لطخت جبين الإنسانية أن الأمة العربية من الجزائر إلى فلسطين مرورا بالصومال وجزر القمر واريتريا ومصر حتى الإسكندرون هي أكثر أمة قاومت الاستعمار، حتى طردته، وها هي تقاوم جيوبه وذيوله وأتباعه.. وكل هذا بفضل التاريخ، الذي تحول على يد ابن خلدون إلى علم وبين في مقدمته فضل هذا العلم كما يشير أبو يعلى نفسه، لكن أبو يعلى يرد على أدعياء " الفهامة" الذين كانوا يساعدون المستعمر في شطب التاريخ الجزائري وشطب اهتمام الجزائريين بالتاريخ فها هو يقول:

(وعلى هذا فالذي حدث لنا والذي نجتهد فيه رد أقوال جمهور من أهل وطننا هذا ممن يظن أنهم من أهل المعرفة فقهاء وطلبة العلم بأن علم التاريخ غير مطلوب وانه قصص وأساطير الأولين كما قد أشرنا في الخطبة أو انه سهل ليس بفن يدرس إلى غير ذلك مما قالوا. ولقد قالوا مثل ما قال الأولون ما ذكر في القرآن وكفى هذا ردا عليهم. ولكن لابد من زيادة بيان للاقتناع والارتداع فنقول: المرأة تلد الرجل طفلا والتاريخ يجعله رجلا..) ص **5**.

إنها لعبارة جد لوذعيـــة أن يقرن أبو يعلى التاريخ بالرجولة.. لقد اختصـــر في عبارته الكثير من مفهوم الزمن ومفهوم الأخلاق ومفهوم النمو الفزيولوجي والحضاري ويربط أبو يعلى زوايا فهمه لعلم التاريخ ربطا محكمـــا إذ يقـــول ببراعة الخبير ودقته:

(إن علم التاريخ يزيد في العقل والإيمان ويزيد في العلم والعمـــل ويـــورث الشهامة والشجاعة إذ تثير قضاياه ثائرة الحماس في الغيورين ويحـــرك ما سكن في الخاملين) ص **8**.

وإذا كانت اللغة عند بعض الفرنسيين هي الجنسية كمـــا يقـــول عضـــو الأكاديمية الفرنسية "جلبير كونت" في لوموند **15-07-1978** (إن اللغـــة هي الجنسيـــة نفسها، هي الوطن حيا ومنغما في ذات كل واحد منـــا) فـــإن التاريخ، تاريـــخ أي شعب، هو حضارة ذلك الشعب. وقد ربط أبو يعلى بين اللغة والتاريخ ربطا ناجحـــا إذ قال: (وقد اعتبره المتأخرون حياة الأمـــم أو موتها مثل اللغة يقولـــون لا حياة لأمة مات لسانها وكذلك لا حياة لأمة مات تاريخها) ص **9**.

ومن هنا نفهم بوضوح لماذا حارب الاستعماريون التاريخ واللغـــة العربيـــة والدين بين الجزائريين وخصوصا بين الزواوة منهم الـــذين كتبـــوا تـــاريخهم بالعربية دون أية لغة عرفوها ومرت بهم عبر القرون.

والملفت للنظر أن الزواوة والبربر عموما الذين سعى ويسعى الاستعماريون وأذنابهم لطمس تاريخهم، أن الكتاب الذي حول التاريخ إلى علم هو الكتاب الذي يظهر تاريخهم وهو أول كتاب تاريخ لهم أوليس اسم كتاب ابن خلدون

هو "كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر من عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر" والتاريخ لم يكن قبل هذا الكتاب قد تحول إلى "علم" بكل ما تحمله كلمة علم من معنى!

ثم إن البربر وخصوصا الزواوة منهم لهم باع طويل في التأرخة وكتابة التاريخ، فقد أورد معجم أعلام الجزائر **29** علما جزائريا معظمهم ممن كتب في التاريخ وتنتهي أسماؤهم بلقب الزواوي، ومنهم صاحب كتابنا هذا محمد السعيد أبو يعلى وقد قال في صفحة عن كتابنا هذا الذي ننقحه:

(له تاريخ زواوة لا يزال مخطوطا، وها نحن نصحح لصاحب معجم أعلام الجزائر من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر الطبعة الثانية بيروت **1980** الأستاذ عادل نويهض) ونثبت أن تاريخ الزواوة طبع. ولا يعني هذا أن المؤرخين من الزواوة هم فقط الذين ورد لقب الزواوي في آخر أسمائهم، أوليس أحمد بن أحمد أبو العباس الغبريني المؤرخ الشهيد هو من بني غبري بطن من قبائل الأمازيغ، ونشأ في بجاية وتعلم بها وبتونس.. والأمثلة كثيرة لو أردنا أن نورد كتبا بأسماء الزواوة خصوصا والبربر عموما من أهل "التأرخة" والتاريخ... ومع كل ذلك يراد لهم اليوم أن يكونوا بلا تاريخ، أو أن يقف تاريخهم عند الوندال والرومان وما إلى ذلك، لا لشيء إلا لأن مصلحة فرنسا الاستعمارية وأتباعها من "قياد" قدامى وجدد تقتضي أن لا يكون للبربر تاريخ، ما دام تاريخهم جزء من تاريخ العرب الذين سببوا هم وتاريخهم مأزق الاستعمار!!

لقد كان أبو يعلى الزواوي رحمه الله مدركا لفضل علم التاريخ وتاريخ

الزواوة على الخصوص ويعرف أن الذي (يزدري علم التاريخ إن كانت لــه غيرة وحمية، وإن الذي لا يبالي بما قيل فيه، فهو إما جهول أو سفيه، وسيان عنده الحياتان الطيبة والخبيثة، وفي مثل هذا يقال ليس بحي فيرجى، ولا بميت فيرثى، إذا التاريخ كرامة ولا يأبى الكرامة إلا لئيم، ولا يغفل عن أصله إلا زنيم) ص **10**.

ولا أعتقد أن في البربر جميعهم لئيم يأبى الكرامة ولا زنيم يغفل عن أصله الأمازيغي العربي إلا من ارتبطت مصلحته المعاشية بالاستعمار فهذا يقول الجزائريون عن قلة فطنته وهول جريرته (على كرشه يخلي عرشه) ويقول عن بطنته وانعدام كرامته (حشيشة طالبة معيشة) وكلا هذين عند البربر من سفلة الناس، فالبربري لا يخلي عرشه ولا يرضى أن يكون حشيشا أو نخالة!!

ولعلني هنا أذكر بعض الكتب التي ذكرت تاريخ البربر بهذه الثورة أو تلك، أذكرها للإشارة والمثال فقط.

ابن الآبار: كتاب الحلة السيراء، ابن الأثير: الكامل في التاريخ، الإدريسي: نزهة المشتاق في اختراق الأفاق، الأصطخري: المسالك والممالك، البراري: كتاب الجواهر، البغدادي: الفرق بين الفرق، البكري: المغرب في ذكر بلاد افريقية المغرب، البلاذري: فتوح البلدان، التيجاني: رحلة التيجاني، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ابن حزم الأندلسي: جمهرة أنساب العرب، ابن حماد: أخبار ملوك بني عبيد وسيرهم، الحموي: معجم البلدان، ابن حوقل: صورة الأرض، ابن حيان: المقتبس في أخبار الأندلس، ابن

نطيب: أعمال الأعلام، ابن خلكان: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، يحي
ن خلدون: بقية الرواد في ذكر ملوك بني عبد الواد، ابن أبي دينار: المؤنس
أخبار افريقية وتونس، الطبري: تاريخ الأمم والملوك، أبو الفداء: المختصر
تاريخ البشر، مؤلف مجهول: مفاخر البربر وهو مجموع ونشر في الرباط عام
193، اليعقوبي: تاريخه المعروف بتاريخ اليعقوبي، حركات: المغرب عبر
ـاريخ حتي، تاريخ العرب، كحالة: معجم قبائل العرب، الهمذاني: الإكليل،
شنقيطي: تحفة الألباب في شرح الأنساب، الكعاك: البربر، محمد شفيق:
معجم العربي الأمازيغي، الناظوري: المغرب الكبير.

وأما الكتب المشهورة جدا مثل كتاب عبد الرحمان بن خلدون والمسعودي
غيرهما فهي أشهر من أن نشير إليها... أما آخر كتاب صدر في المشرق
مربي فهو بعنوان عروبة البربر الحقيقة المغمورة الذي أشرنا إليه وهو
ن منشورات العام 1992.

وهناك كتب أخرى كثيرة بالعربية والفرنسية والإنجليزية تحدثت عن البربر
بصورة أو بأخرى وفي عصر ما من العصور، ومنها أمهات كتب المؤرخين
كهيرودتس وغيره إلا من الملاحظ أن معظم الذين اهتموا بكتاب تاريخ البربر
م المؤرخون العرب على مدى العصور التاريخية، بينما يتحدد اهتمام
لأوربيين في عصر الاستعمار فمعظم الكتب التي ألفها الأوربيون عن البربر
ي من إنتاج الحقبة الاستعمارية وهذا له أكثر من دلالة عند الذين يعقلون.!

وحدة اللغة

يتحدث أبو يعلى الزواوي في كتابه عن التشابه بين اللغة أو اللهجة الزواوية وبين اللهجة أو اللغة في بعض البلدان العربية.. وهو في اعتقادنا أمر جد منطقي وغير مدهش على الإطلاق.. فاللغة العربية الفصحى لم تولد من الفراغ.. إنها يعرف كل الباحثين تجمع بين ثناياها كل اللغات أو اللهجات السامية، فالساميون تطورت لهجاتهم وأصبحت لغات كالسريانية والأرامية والعبرية والأمازيغية وما إلى ذلك.. وكلها موجودة في القاموس العربي الذي احتوى هذه اللغات، حيث احتواها اللسان العربي المبين، ثم وحدها القرآن الكريم الذي ذكر العديد من اللغويين العرب أنه احتوى ألفاظا بربرية وقد بحثت ذلك بالتفصيل في كتاب آخر هو "تاريخ الحرف العربي الجريح" -مطارحات في فلسفة ومستقبل اللغة- أرجوا أن يصدر قريبا، لذلك لم ينشأ صراع لغوي داخل العرب أو المسلمين.. وهو أمر حاوله ماوتسي تونغ عند توحيد الصين في عام **1948** عندما قرر الحزب الشيوعي اعتماد لهجة بكين كلغة رسمية للصين، وهكذا فإن اللهجة الأمازيغية موجودة في اللغة العربية وفي قلب الجزيرة العربية نفسها.. فإن الجزائريين الزواوة والشاوية لا يتخلفون في كثير عن القبائل اليمنية في جبال ردفان وفي صنعاء عندما يتحدث كل منهم لهجته المحلية. وعلى المرء أن يقف طويلا عند ظاهرتين أولاهما أنه لا يوجد تاريخ أمازيغي مكتوب بالأمازيغية فكله مكتوب بالعربية، باستثناء ما كتب بالفرنسية خلال الاحتلال الفرنسي، وثانيهما هذا العدد الهائل من البربر

العلماء الذين أسهموا في تطور العربية وتعضيدها كابن أجروم وابن معطي وغيرهما. وكان يجب -ولا يزال- أن تتطور الأمازيغية إلى لغة متكاملة عبر اللغة العربية الأكثر قربا منها.

وقد بدأت ذلك فعلا، حين صارت تكتب بحروف عربية وأنتج العديد من المؤلفين الجزائريين الكثير من الكتب باللغة الأمازيغية المكتوبة بالحروف العربية، وهو أمر جد صحيح ومنطقي فما دامت اللهجة الأمازيغية إحدى اللهجات السامية، فلماذا لا تتطور حروفا ونحوا وصرف عن طريق أقرب اللهجات واللغات السامية إليها، فما هو العيب في ذلك؟ فاللغة الفرنسية لم تتطور عن طريق اللغات السلافية أو اليابانية، بل تطورت عن طريق اللاتينية، الأقرب إليها بل هي أمها فلماذا لا تسلك اللهجة الأمازيغية الطريقة نفسها وتتطور عبر اللغة الأقرب إليها، فكيف إذا كانت هذه اللغة هي أكثر اللغات السامية تطورا وهي الأكثر قربا من الأمازيغية.. أعني اللغة العربية وهنا نأتي بمثالين:

1- اختارت بعض الشعوب الإسلامية مثل الأكراد، الفرس، الأورد. كتابة لغتهم عبر الحرف العربي رغم أن هذه اللغات لا تمت بصلة إلى اللغات السامية فضلا عن العربية، والروابط بين هذه القوميات والعرب هي روابط دينية وليست قومية.. وهذه اللغات تتطور الآن بسبب أن الحرف العربي هو حرف القرآن الكريم وبالتالي فلم يشعر المواطن بفصل كبير على الأقل في الشكل بين لغة يومه ولغة ربه.. وحين اختارت تركيا منذ عهد كمال أتاتورك الحرف اللاتيني بعد أن صدق الرجل أن الحرف العربي سبب

التخلف، واجهت تركيا وتواجه العديد من المشكلات "التطــرف الــديني" ومشكلات الهوية والثقافة وهي مهددة بالتمزيق.

2- اليهود أنفسهــم، والذين تجمدت لغتهم العبرية منذ ألفي سنة تقريبا، وتحولت إلى لغة "الحيدر" و"الكنيس" وحين صمموا علــى تحويــل الديانــة اليهودية إلى قومية عبرية ورفع آحاد هاعام شعاره المعروف آخر يهودي وأول عبري. رجعوا إلى لغتهم العبرية "المتجمدة" وأخذوا يطورونها وكان مــنطقهم معقولا، فهذه اللغة هي إحدى اللغات السامية وبعثها وتطويرها لابد أن يــتم عن طريق هذه اللغات الأقرب إليها، وأكثر اللغات السامية تطورا هي اللغــة العربية، لذلك فهم يطورون عبرانيتهم هذه عن طريق اللغة العربية، ولم يقولوا أنها غير علمية ولغة غير تكنولوجية وما إلى ذلك، وهم الذين يعرفون لغــات الأرض كلها باعتبارها لغاتهم القومية!!

وهكذا نستنتج أن الذي أوقف تطور اللغة الأمازيغيــة هــو الاســتعمار الفرنسي نفسه، لأنه يعادي الأمازيغية ويحاربها كما يعادي العربية ويحاربها، لأنه أصلا ضد الجزائريين كلهم حتى ولو كانوا في قلب أثينا.. إنه فقط يريد أرض الجزائريــين. أما الجزائرييــن أنفسهــم سواء كانوا عربا أم أمازيغا أم هبطوا من السمــاء.. فإلى المحرقة.. أليس هو الذي قتل ما لا يقل عن عشرة ملايين جزائري في حرب استمرت **130** سنة.

ويجيء الآن عبر الأكاديمية البربرية ليضحك على عقولنا ويدعي أنه يسعــى لتطوير لغتنا البربرية، بل يريد أن يصطنع لنا قومية معادية للقومية العربية حتى تظل النيران مشتعلة في جبال الأطلس إلى الأبد، وهو يأكل خيراتنا وثرواتنا..

ويريد أن يصطنع لنا حروفا لاتينية ويطور لغتنا عبر لاتينيته، بعـد أن منعنـا 130 سنة من تعلم الحرف اللاتيني. إننا نقول له: وفر جهودك فنحن كبربـر وأمازيغ نعرف مصالحنا وثقافتنا جيدا فلا تتدخل في شؤوننا..

فإذا كانت اللغة كما يقول باحثوك الفرنسيون هي الجنسية، فـإن أقـرب لغـة إلى لغتنا هي العربية وأقرب جنسية إلى جنسيتنا هي الجنسية العربيـة، فدعنا نحل مشاكلنا مع العرب، إذا كانت هناك مشاكل دون تدخل منـك.. فنحن لا نريد مساعدتك!!

وعلى كل الأحـوال فإن التشابه اللغوي بين العـرب والأمازيـغ لـيس فقط في اللغة كمفـردات وتسميات وحسب بل أنه في الخط أيضا فـالخط الأمازيغـي "التيفيناغ" هو جزء من الخط العربي المسـند القـديم، وتطـور "التيفينـاغ" كان لابد أن يتم بذات الطريقة التي تطور بها المسنـد، وصولا إلى الخط العربي الحالي "الجزم" أي أن أجدادنا الذين كتبوا الأمازيغية بالحرف العري استفادوا بذكاء من جهود قرون طويلة، وهناك عشرات الكتب الـتي تبحث في تاريخ الخطوط يمكن الرجوع إليها، بل إن مؤرخين فرنسيين مثـل لوبون وجوليان نصوا على أن التيفيناغ هو شكل من أشكال الخـط العـربي القديم.

وحدة المزاج

ولعل أبو يعلى الزواوي قد أدرك تماما أبعاد التطابق الثقافي بـين العـرب والبربر، فبعـد أن أبرز التطابق في السلالة وفي النظام الاجتماعي وفي الدين، وفي اللغـة –وقد أتينا نحن بشواهد لاحقة أثبتت ما ذهب إليه وأكدته– فإنه

ينتقـــل بنـــا إلى تطابق آخر وهو تطابق العـــادات والتقاليـــد، أي تطـــابق الأخلاق والطباع والسيكولوجية الجماعية، فما يعتبر محمودا عند الزواوة نجده محمودا عند العرب وما هو مذموم عند هؤلاء مذموم وعند أولائك.

بل يبـــدي أبو يعلى الزواوي من العلمية والفهم العميق للمجتمع البشري ما لا نجده عند بعض الباحثين الأوروبيين، فهو لا يعني بالتطابق نسخا مكررة أو يستخـــرج نسخا مشوهة، فثمة اختلافات هي كاختـــلاف خنصرك عـــن بنصرك أو كاختلافك عن توأمك وهذه هي الشعوب فمن قـــال أن أهـــالي الألزاس والبريتان نسخة مكررة عن أهالي مرسيليا..

يقول أبو يعلى في الصفحة **26** (فالزواوة إذن عرب مستعربة وعرب عربا بأصلهم المتقدم ثم أن كثيرا من الأخلاق والعادات والطباع في البربر متماثلـــة متمازجة بطبائع العرب كاتخاذ البيوت من الشعر والوبر، والطـــين والحجـــر، والظعن والإقامة، وكسب الشاء، وحلق الـــرأس، والشـــجاعة، والكـــرم، والقرى، والانتجاع والارتياد، وركوب الخيل وكسب النعم، الإبل والبقـــر والغنم إلى غير ذلك مما لا يكاد يستقرأ وكلها أحكام الاستعراب والله يحكـــم لا معقب لحكمه وهو جل شأنه سريع الحساب).

وإذا طبقنا هنا القاعدة العلمية التي تقول: "إن أخـــلاق النـــاس تنتجهـــا أوضاعهم الاقتصادية" فإن الوضع الثقافي والأخلاقي للبربر الأمازيغ المتشـــابه (كل هذا التشابه) مع الوضع الأخلاقي والثقافي للعرب لا يمكن أن يكون قد نتج عن حالة استعمارية، بل هو ناتج بالضرورة عن تشابه أو تطابق اقتصادي، فالبربر والعرب عموما هم أصحاب نظام اقتصادي واحد سماتـــه الأساســـية

الرعي والزراعة والتجارة وقد وقفوا على أبواب التصنيع في بغداد والقيروان ودمشق وتلمسان وفاس والقاهرة.. والاستعمار يقوم أصلا على "التصادم الاقتصادي".

غير أننا نجد في التاريخ العربي هنا نقطة صدام بين الدولة والأمة، فقد كانت الأمة عربية والدولة إسلامية، إذ سيطرت على الدولة العربية فئات إسلامية من خارج الأمة العربية كالفرس والديلم والمماليك والأتراك، فتوقف التصنيع في بدايته وبدأت الغزوات المغولية والصليبية وبدأت الأمة العربية تتقهقر في المشرق والمغرب على حد سواء، فإذا كانتا الغزوات الصليبية قد بدأت في المشرق وانتهت في المغرب فإن الاستعمار الاستيطاني بدأ في الجزائر ليصل إلى فلسطين.

لقد أسهم ذلك العراك بين الدولة والأمة في تقهقر الطرفين: الأمة العربية والدولة الإسلامية، تقهقرا اقتصاديا وثقافيا مريعا، وهنا نجد التشابه بين المشرق والمغرب في حالة التقهقر كما وجدناه في حالة التقدم.. فهما دائما في وضع اقتصادي واحد ووضع ثقافي واحد.. لذلك فالأخلاق واحدة.

ولعلنا هنا نفهم أن أحد أسباب انهيار الدولة العربية الإسلامية هو ذلك التصادم الاقتصادي الذي نشأ تحت ستار الوحدة الإيديولوجية "الإسلامية" فحين سيطرت الأعراق غير العربية على هذه الدولة باسم الدين وبدأت تبدوا وكأنها "قومية استعمارية" بدءا من البرامكة وانتهاء بالشكل الأوضح لهذا التصادم على يد الأتراك الطورانيين. فتطور الصراع داخل الدولة العثمانية وصار صراعا قوميا واضحا بين العرب والأتراك وبدأ العرب يغيرون مفهومهم

للدولة.. ولعل البداية كانت هنا في جزائرنا منذ عشرينيات القـرن التاسع عشر وامتدت إلى لبنان ثم تطورت على يد الأمير عبد القادر خلال المقاومة الباسلة التي أبداها شعبنا ضد الاحتلال الفرنسي وأخذ هذا المفهوم، مفهوم الدولة العربية شكله المتبلور عام **1877** حين انتخب زعماء المشارقة الأمير عبد القـادر ليؤسس دولة عربية مسلحة مستقلة عن تركيا المسلمة يساعده في ذلك أولئك الرجال البربر الذين ساندوه وساعدوه بسيوفهم في حماية نصارى الشام العرب من المسلمين غير العرب (أتراك وأكراد) الذين دفعت هم تركيا وفرنسا وبريطانيا إلى أتون الحرب الأهلية عام **1860**، ولا يمكن للبربر أن يقودوا حركة التحرير القومي العربـي في المشرق العـربي سواء بزعامة الأمير عبد القادر أو غيره لو نظر إليهم المشارقة أو نظروا هم لأنفسهم ككيـان آخر خـارج التشكيل العربي سواء من الناحية السلالية العرقيـة أو من الناحية الاقتصاديـة أو من الناحية الدينيـة والاجتماعيـة التنظيميـة أو من ناحية الأخلاق.

ويبدوا لي في هذا الفصل المخصص لمحامد الزواوة وخصائصهم أن الشيخ أبو يعلى قد فلت من فخ وقـع ويقع فيه غيره الكثير من العـرب والعجـم والـروم. ألا وهو فخ المقارنة بين الشعوب والأمم وتعداد مناقب هذا الشعب وإظهارها.. والحال هو أن كل شعوب الأرض متساوية وكلها أصيلة، وكلها تحمل ذات المناقب والمحامد فليس هناك شعب يقول عن نفسه أنه بخيل مثـلا أو جبان. فكل شعوب الأرض هي بنظر نفسها عظيمة وهذه هي صفة الإنسان السوي الصحيح، فالإنسان مهما كان فردا أو شعب فاليهودي لا يعتبر نفسه

بخيلا وكذلك الاسكتلندي، سواء الفرد منهم أو الشعب، بل الآخرون هم الذين يرون فيه ذلك ولعل مسألة ذكر نقائص الشعوب دون محامدها هي أمر تجنبته الثقافة العربية الإسلامية وحضارتها، فليس في هذه الحضارة كتاب مثل رواية "شكسبير" الانجليزي الموسومة "تاجر البندقية" التي تصف اليهودي بالبخيل وليس هناك كاتب عربي مثل الفرنسي "موباسان" الذي يصف البربر الجزائريين بالهمجية، طبعا يشير لهم كعرب، فلم تكن في وقته قد بدأت سياسة تفتيت الجزائريين.

ولأن أمر الحضارة والثقافة العربية كذلك، فإن شيخنا الزواوي فلت من هذا الفخ الذي يقود إلى الانغلاق، حتى يتحول الاعتزال القومي إلى تعصب واستعلاء! والانغلاق يؤدي إلى الجهل، والجهل إلى الأنانية، والأنانية إلى الفناء! فلت أبو يعلى الزواوي وعدّد (من خلال الحديث النبوي الشريف) الفضائل التي يتمتع بها الروم وهي ذات الفضائل التي يمكن أن يتمتع بها أي شعب آخر، لأنها موجودة في كل شعبٍ وفي كل فرد فإن صارت هي الغالبة في نفس الفرد ارتفع شأنه بين الأفراد، وما ينطبق على الفرد بين الأفراد ينطبق على الشعب بين الشعوب ولكن الاستعمار خبيث فالرغبة في استعباد الآخر وظلمه صفة منحطة وخبيثة في الفرد وكذلك في الشعب.. ولأن الاستعمار الفرنسي "وكل الاستعمار" هو أبشع وأحط الصفات، راح من أجل أن يطيل عمره ويواصل استعباد الشعوب، يبحث عن نقائص هذه الشعوب وتناقضاتها، ويركز هذه النقائص في نفسية أفرادها، فالعرب كل العرب، والفيتناميون كل الفيتناميين، والأفارقة كل الأفارقة، والألمان كل الألمان،

والإنجليز كل الإنجليز، هم أمام الفرنسي همج متخلفون، متوحشون، أدمغتهم لا تشتغل ومعاقون فسيولوجيا، وليسوا لطفاء المعشر، وليس لديهم لغة جميلة معبرة أو أدب رفيع، فكلنا يذكر مثلا الصراع بين الفرنسية والألمانية والإنجليزية وكان الفرنسيون يصفون اللغتين الأخريين كما شعبيهما بأقذع الأوصاف وأقبحها.. علما بأن اللغات الثلاث والشعوب الثلاث ذات أصل لاتيني واحد! وقد تمكنت الألمانية من الانتصار في صراعها على الفرنسية، أما الإنجليزية فاخترقت الفرنسية وها هي تكاد تحتويها حيث اشتهرت الألمانية كلغة أدب وفلسفة واشتهرت الإنجليزية كلغة علم وتجارة.

ومن أجل أن يطيل الاستعمار عمره بين ظهرانينا راح يفصل بين العرب والبربر بما شاء له من أساليب الفرقة والفصل ثم يقيم بينهم نوعا من التفاضل والتفاخر فالتنابز فالضغائن فالأحقاد فالحروب.. وهذا ما يجعله هو السيد الذي يسود الطرفين دائما وأبدا.. فلذلك ألفت كتب وقيلت أطروحات في هذه المفاضلات السخيفة بين العرب والبربر فهناك من يقول أن العربي هو الأكرم فينبري آخر ويقول أن العربي كسول لا يعمل لأنه ابن الصحراء فيأتي آخر ليقول أن البربري لا يعرف سوى الالتفاف بالبرنوس وتدخين الحشيش.. ولو أراد الواحد أن يعدد الكتب والمقالات التي أقامت هذا النوع المنحط من "الثقافة" لوضع فهرسا طويلا خاصة خلال القرنين التاسع عشر والعشرين، ومن الملاحظ أن الكتب والمقالات الفرنسية تشكل العدد الأكبر في هذا الفهرس الذي لا يشرف الإنسان فردا أو شعوبا ولا يشرف اللغة الفرنسية نفسها بل يحط من قدرها، والحقيقة أن الذين يفعلون ذلك إنما يخدعون

شعوبهم، فموباسان وفيكتور هيجو وألبير كامو وغيرهم من الفرنسيين الـــذين احتقروا الجزائريين بربرا وعربا مثلهم مثل شكسبير الإنجليزي الذي احتقــر اليهود وروديارد كيلنغ الذي احتقر الهنود، مثلهم مثل اليهودي في التــوراة الذي احتقر كل شعوب الأرض.. إنما هؤلاء جميعا يحتقرون أنفسهم ويضللون شعوبهم وينقلون الاعتزاز الوطني والقومي إلى الانغلاق عبر الاستهلاك وصولا إلى الأنانية والفناء.

وهكذا فإن شيخنا كان متحصنا بثقافته العربية الإسلامية التي لا تقبل الميز بين الشعوب، فذكر محامد الزواوة كجزء من محامد العرب، وذكـــر محامـــد العرب كجزء من محامد الزواوة، وذكر الجميع بأن للروم وللأعاجم محامدهم، وهذه صفة الإنسان "الأمي" بالمعنى الواسع والحقيقي.. فمهما اختلفنا اليـــوم في النظرة إلى الإسلام كفلسفة أو دين فإن الحقيقة تظل هي الحقيقة فالإسلام هو أول ديـــن أمي يعلن صراحة عن أميته وأن لا فرق بين البشر أبيضـــهم وأسودهم عربهم وعجمهم.. فهذه هي الحقيقة حتى وإن لم يطبقها المسلمون، سواء كان الإسلام دينا "اخترعه" محمد أو "أنزل" من السماء.. وسواء كـــان "تقدميا" أو "رجعيا" فالحقيقة تظل هي الحقيقة، والإنسان الأمي والدين الأمي لا يمكن أن يكون إرهابيا.

والواقع أن الاستعمار وسيلته الأولى هي احتقار الشعوب وإقناعها بأنها أقل شأنا منه، فإذا كان الاستعمار الفرنسي يضم كل عمل عربي بالرداءة خدمـــة عرب فإن المستعْبدين الأتراك كانوا يقولون: (إن حافر حصان التركي أفضل من أي بني عربي) ولا زال الإنجليزي حتى اليـــوم يعتـــبر الهنـــدي بقـــرة..،

والاستعمار يحتقر الشعوب ويسعى لأن يقتنع هي بحضارتها ثم يعمد في نفس الوقت إلى أن تحتقر فئات الشعب الواحد بعضها بعضا ويشجع على ذلك فيقوم رجاله من العساكر والإداريين والمبشرين بنشر هذه الأفكار الخبيثة، فيقولون للقبائل أنكم أفضل من الشاوية وأكثر تمدنا وأن الشاوي بغل همجي، ويقولون للشاوية أن القبائل عنصريين يأكلون الخنزير ولا يغارون على شرفهم.. ثم يعمدون إلى تحريض هؤلاء ضد العرب والعرب ضد بعضهم وضد هؤلاء.

وليس الاستعمار الفرنسي وحده الذي يفعل ذلك بل الاستعمار الإنجليزي أيضا، ففي الخليج العربي والعراق مثلا حرض السنة ضد الشيعة والأكراد ضد العرب.. بل وصل الأمر في بلاد الشام إلى تحريض أهل المدن على أهل الريف كما في مصر بحري ضد الصعيد.. بل وفي منطقة الزواوة موضوع هذا الكتاب نجد الاستعمار قد دق الأسافين بين زواوة بجاية وزواوة تيزي وزو يعد قبائلي ومرابط.

وللأسف الشديد فإن مثل هذه السخافات التي تخطتها الشعوب جميعا.. وهي تصنع مجد الإنسان على وجه هذه المعمورة، تجد لها عند بعض أدعياء الثقافة والتقدمية والعصرنة من الجزائريين أذانا صاغية، فهناك بعض منهم ينضم إلى الأكاديمية البربرية في باريس وهو يعلم أهدافها الخبيثة وبعض منهم ينضم إلى معهد العالم العربي فيها وهو يعلم أهدافه الخبيثة بل هناك نفر ينضم إلى المؤسستين في نفس الوقت وينتج إنتاجا أقل ما يمكن وصفه به أنه إنتاج يخدم أفكارا تجاوزها البشرية فلم تعد عصرانية ولم تعد تقدمية ولم تعد

ثقافية، فالذي يسعى لأن يقتتل الجزائريون تحت يافطة عرب-بربر كالذي يسعى لاقتتالهم تحت يافطة مسلمون-نصارى أو يافطة عصرانيون-أصوليون، فقد اقتتل اللبنانيون مدة **15** سنة تحت هذه اليافطات وكانت النتيجة تدمير لبنان بكل فئاته.

وهذا بالضبط ما يراد بالجزائر، وبالطبع لن يشرف البربر أو العرب في الجزائر أن يتقاتلوا تحت أي عنوان كان فضلا عن هذا العنوان العنصري البغيض. والحقيقة أن ما يراد بالجزائر هو ما يراد بالوطن العربي كله، فالحضارة الأوروبية التي بدأت تدخل مرحلة التدهور بعد أن وصلت قمة الهرم، أخذت تخشى نمو الحضارة العربية من جديد سواء بثوب عصراني حداثي علماني أو بثوب إسلامي سلفي أو متجدد. فمن الواضح أن العرب استجابوا للتحدي وتحررت أوطانهم، وقد سجل لهم التاريخ أنهم أكثر شعوب الأرض مقاومة للظاهرة الاستعمارية.. وكانت الجزائر على رأس هذه الاستجابة للتحدي.. لذلك فالحضارة الأوروبية وبدوافع شتى لا تخلوا من صليبية أيضا تسعى لأن تمنع نمو العرب، فبعد أن فتتهم إلى أكثر من **23** دولة واقتطعت أجزاء منهم ومن أراضيهم أعطتها لتركيا وإيران وإثيوبيا وتنزانيا وحتى أسبانيا وأقامت إسرائيل فإنها تسعى لتفتيتهم إلى قوميات متناحرة متقاتلة فالشاوية في قتال مع القبائل وهؤلاء مع الشلوح وفي مصر الصعايدة مع النوبيين والمسلمين مع الأقباط، والعرب في لبنان مع الفينيقيين وهكذا دواليك. إذ أن الاستعمار يخلق ثقافات متضادة المزاج تمهيدا للحروب الأهلية.

وفي اعتقادي أن الزواوي في حديثه عن الصفات السيسيولوجية والعادات الاجتماعية للزواوة ومقارنتها مع صفات وعادات العرب وضع يده على نقطة مهمة وهي وحدة المزاج البربري-العربي، وهي وحدة لا نكاد نجدها مع الشعوب المسلمة الأخرى فالمزاج الفارسي مثلا يختلف اختلافا بينا عن المزاج العرب حتى أن الدول الإسلامية التي قامت في المنطقة وكانت ذات مزاج فارسي لم تعمر طويلا سواء في المغرب أو في المشرق فالدولة الفاطمية مثلا أقصر عمرا من الدولة الأموية والدولة العباسية بينما عمرت الدولة الأموية وهي أكثر الدول الإسلامية عروبة عمرت في المغرب العربي أكثر من **700** عام، وينطبق الأمر نفسه على الأتراك الذين لم تعمر دولتهم في المشرق أكثر من خمسمائة عام لنكتشف بعد ذلك أن التركي والعربي رغم أن الإسلام -السني- يجمع بينهما إلا انهما لا يملكان نفس المزاج، وينطبق هذا على الأكراد أيضا.

وبهذه الملاحظة الذكية يكون أبو يعلى قد فسر لنا -ربما من حيث لا يقصد- لماذا كان البربر والعرب يملكان تاريخا واحدا.

وحدة العشيرة

كثيرا ما تتشابه أسماء العشائر والعائلات والأماكن ما بين المشرق والمغرب ؛وهو تشابه ليس من الممكن أن يكون من صنع (الاستعمار العربي الهلالي) كما يورد هؤلاء الذين لا يضمرون للجزائر سوى الشر والذين يرغبون في إعادة احتلالها، وهم الذين ظلوا يعيدون احتلالها طوال **130** سنة تقريبا! لأننا في هذه الحالة لابد أن نقول أن الأسماء البربرية في المشرق العربي هي نتيجة

(استعمار بربري) وهو أمر لا يقول به أحد ولن يصدقه أحد، لأنه أيا من كتب التاريخ (على اختلاف مدارسها) لم تذكر مثل هذا الاستعمار البربري للمشرق، إذن فإن الأمر المنطقي هو العلاقة "القديمة جدا والمتواصلة والمتساوية" بين الجهتين المشرق والمغرب، إذ أننا نجد بعد تشابه الأماكن تشابها في العشائر في علاقة تاريخية ثقافية قديمة متطابقة.

وهذه العلاقة وحدها التي يمكن أن تفسر لنا لماذا كان أبوليوس يعبد آلهة المصريين ولماذا عبد البربر آلهة الفينقيين، ولماذا كان البربر ضمن فراعنة مصر والذين كانت تتبعهم الشام والجزيرة العربة، ولماذا جوهر الصقلي البربري هو الذي بنى القاهرة المصرية ولماذا طارق بن زياد هو قائد الجيش العربي الذي فتح إسبانيا... وهي التي تفسر لنا لماذا لم تنتشر المسيحية انتشارا واسعا بين البربر رغم طول القرون بينما اعتنقوا بشكل شامل الإسلام العربي في أقل من أربعين سنة.. إنه لولا تلك العلاقات القديمة والمتواصلة والمتساوية لما أمكن للعرب إقناع البربر بالإسلام، في الوقت الذي عجزت فيه أوروبا عن إقناعهم بالمسيحية وهذه العلاقة القديمة المتواصلة والمتساوية والتشابه العشائري يفسرها النظام الاجتماعي العشائري القبلي بين البربر والعرب ويقول في ذلك آخر بحث صدر في الموضوع وهو بحث الدكتور سعد الدين إبراهيم، الذي سبقت الإشارة إليه، يقول في صفحة 87 (والتنظيم الاجتماعي للبربر لم يختلف كثيرا عن مثيله بين العرب حيث يتمحور حول القبيلة والعشيرة، ومن البربر من استوطن واحترف الزراعة منذ قديم الأزل. ومن قبائلهم من احترف الرعي وعاش حياة البداوة... وقد حاولت فرنسا في أثناء احتلالها

لأقطار المغرب، أن تحدث الفرقة بين العرب والبربر ولكن الجماعتين قاومتا تلك المحاولة معا بشدة وحسم. كما اشترك العرب والبربر بالتساوي في النضال ضد الاستعمار الفرنسي في كل بلاد المغرب)

ولعلنا نلاحظ هنا أن فرنسا حاولت "تأبيد النظام الاجتماعي العشائري في منطقة القبائل بقصد منع تطور المنطقة، وحصدت غير ما كانت تتوخى، إذ أنها بذلك "حافظت" دون أن ترغب، على التشابه بين هذا النظام البربري مع شقيقه العربي سواء في الجزائر أو المغرب العرب أو في الوطن العربي عموما. كما نلاحظ هنا أن الوطنية ومفهوم الوطن عند البربر مر بنفس المراحل التي مر بها عند العرب من قبلية وعشيرة تتنقل في عالم البداوة إلى أن تتوطن في عالم الزراعة وتبدأ رحلة الحضارة والدخول في التاريخ.

كما نلاحظ أن بعض الكتب الصادرة بالفرنسية أعقاب **1988** وهي تسعى لتشويه المفهوم الوطني لدى الجزائريين بتشويه تاريخ الثورة الجزائرية والحركة الوطنية الجزائرية قبلها تحاول أن تدق أسافين بين الجزائريين عربا وبربرا، فيقول بعضها أن البربر هم صانعوا حركة النضال الجزائري ضد الاستعمار، وأخرى تقول أن العرب هم الذين فعلوا ذلك.. وحقيقة الحال أن الجزائريين كل الجزائريين عربهم وبربرهم قاموا معا ضد الغزوات الاستعمارية كائنا ما كان مصدرها. وذلك انطلاقا من وحدة المزاج ووحدة الوطن ووحدة النظام الاجتماعي العشائري الذي يشبه شقيقه في المشرق العربي عبر كل مراحل تطوره.

والقضاء البدوي أو العرف الذي تعمل فيه العشائر في كل مكان من الأردن والعراق وسورية والجزيرة العربية ومصر لا يختلف كثيرا أو قليلا عن القضاء المعمول به في جبال جرجرة سواء تيزي وزو أو بجاية أو حتى التوارق، فنظام "الجماعة" هو ذاته في المشرق والمغرب وهو على كل حال يستحق الدراسة المفصلة، ولعل التشابه ليس فقط في أسلوبه، بل وفي هدفه، ذلك أنه يهدف في جرجرة وعسير وردفان إلى إيجاد نوع من التناغم بين القوانين التي كانت سائدة قل الإسلام والشريعة الإسلامية نفسها دون إحداث خلل كبير في البنية الاجتماعية وهذا يدل على عبقرية المجتمع العربي في كل مكان من المشرق والمغرب، فالإسلام كما هو معروف أكد في تشريعه القرآني كثيرا من القوانين والعادات التي كانت قبله وطور بعضها وألغى البعض الآخر وحاول أن يطور النظام القبلي برمته، فمن جهة يقر العشائرية والقبلية (وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا) ومن جهة يقيم الدولة على أسس إيديولوجية وهي الدين، أي أن هناك محاولة واضحة للعبور بالمجتمع من مرحلة العشائرية إلى القومية إلى الأممية عبورا سلسا وهادئا دون صراع قبلي أو عرقي.

وهكذا نجد أن مهمة القضاء البدوي في المشرق والمغرب هي نزع فتيل هذه الصراعات وتطويع القوانين القديمة مع الشريعة الجديدة، ونلاحظ هنا أن القوانين القديمة متشابهة فالبربر يتشددون كما يشير أبو يعلى الزواوي في قضايا الجنس وكذلك البدو في الجزيرة والشام.. وأي دارس لمسألة تطور مفهوم الجنس عند العرب –وهناك كتب هامة تناولت هذا الموضوع ومنها كتاب الزواج عند العرب– يجد أن المجتمع في جرجرة وصحراء الجزائر

والمشرق العربي يحمل نفس المفاهيم زمر بنفس التطورات، وهذا لا يمكن أن يتأتى من علاقة استعمارية أو علاقة عداوة، فإن اختلاف ابن الأطلس عن ابن ردفان هو لا يعدو اختلاف بطنك عن ظهرك فكلاهما أنت!!

وفي اعتقادي أن هذه العلاقة ناجمة عن أن الإنسان هو نفسه في الطرفين، فالعشائر القديمة كما العشائر الحديثة هي ذاتها.. وقد أورد محمد علي مادون في كتابه جدولا بأسماء هذه العشائر والقبائل في المشرق والمغرب، وأعتقد أن كل مؤرخي أوروبا كائنا من كانوا لا يستطيعون المزايدة على العرب (في المشرق أو في المغرب) بموضوعة الأنساب، فعلم الأنساب هو علم عربي مائة بالمائة، لم تهتم به أمة كما اهتموا..

ولعلي أود هنا الإدلاء بملاحظة تتعلق بقول البعض أن في داخل التنظيم العشائري للبربر عادات لا تتفق مع الإسلام وهي أقرب إلى المسيحية أو الوثنية. وهذه العادات التي يركز عليها مؤرخو الاستعمار تؤكد في نظري القاعدة ولا تنفيها، كما يرغبون! فحتى اللحظة التي نعيشها في هذا القرن، هناك عادات لدى القبائل والعشائر العربية في نجد وعسير وحضرموت وعمان والعراق والشام لا تتفق مع الإسلام، لكنها لم تعني لنفس الباحثين أن تلك القبائل الشامية أو اليمانية أو العراقية أنها قبائل غير عربية؟! ومن هذه العادات وشم النساء وأشكال الوشم، فهي تتم لدى نساء المشرق والمغرب بنفس الطريقة وبنفس الأشكال.

ويرجع بقاء هذه العادات (وبالتالي عدم فهمها أو محاولة تزييفها من قبل المدرسة الاستعمارية في كتابة التاريخ) إلى أن الإسلام أدخل النظام

الاجتماعـــي العشائري نفسه في صلب عملية " الأسلمة" وهذا النظام هـــو الذي تولى مهمة تنحية الشوائب، فإن كانت القبيلة مثلا تعبد الشجرة فـــإن الإسلام رفض ألوهية الشجرة.. لكنه أعطاها شيئا من القداسة والاحتـــرام.. "كالقسم بالتين والزيتون" وتولى النظام الاجتماعي نفسه عملية التفريق بـــين الألوهية والقداسة وهكذا هبوطا إلى أبســـط الحالات الاجتماعية اليوميـــة وأعقدها.. فكم هـــو الطلاق سهـــل في الإسلام والعشيرة شكلا وكم هـــو معقد صعب مضمونا وتنفيذا.. إن ذلك كله نظام اجتماعـــي عربي لا يملكـــه أي تشكيل قومي في أوروبا سكسونيا أو غير ساكسوني، وهو متشابه في جبل ردفان وجبل جرجرة.

ولعل ما يفسر كل ذلك أيضا هو أن الحضارة العربية، والبربر جزء مؤسس فيها تبـــدي اهتماما واسعا بالإنســـان ونظام المجتمع العشـــائري.. وهنـــاك مئات الكتـــب.. لكنها لا تبـــدي اهتماما بالطوائـــف والإثنيات.. فليـــس في الحضارة العربية سوى عدد ضئيل جدا من الكتب التي تهتم بالإثنيات ولعل في طليعتها كتاب "الملل والنحل" فالفكر الإسلامي باعتباره نتاج تفـــاعلات فكر قومي قديم تطـــور من مفهوم العشائرية إلى الوطنية فالقومية إلى الأممية، لم يكن ينفي أو يلغي وجود الطوائف والإثنيات داخل التشكيل القومي للأمـــة العربية لكنـــه يركز على تطويرها نحو فكرته الأممية عبر تماسكها الأصلـــي "كأرومة واحدة" ونعتقد انه نجح في ذلك نجاحا يستحق الدراسة.. فقد أرجع معظم العرب مشرقا ومغربا إلى جد واحـــد من جهة واعتنـــق معظمهم دينا واحدا على مذهب واحد تقريبا فمعظم العرب ومنهم البربـــر مسلمون سنة،

فحوالي 80 % من العرب كانوا عام 1990 يدينون بالإسلام على المذهب السني. ويدخل البربر في هذه الأغلبية سواء لجهة الدين أو المذهب، فمعظم البربر هم مسلمون سنة والملاحظ أن نسبة الشيعة القليلة لدى المسلمين العرب هي مرتفعة لدى المسلمين غير العرب.

وسؤالي الآن إلى كل محاولي زراعة الفرقة وإشاعة العنصرية ولبغضاء ألا يعني هذا التطابق العشائري والديني والمذهبي بين العرب والبربر في المغرب العربي –والجزائر خصوصا– من جهة وبين هؤلاء والعرب في المشرق من جهة أخرى شيئا آخر غير الغزو الهلالي –ولماذا لم يحدث مثل هذا التطابق مع الغزو الفرنسي وهو الذي يملك إمكانيات وأدوات لسحق ثقافة الشعوب، لم يكن يملكها الهلاليون– أعتقد أن على مثقفي الاستعمار من أوروبيين وجزائريين وعرب أن يثبتوا لنا بأهم ليسوا من خريجي مستشفيات المجانين؟! أو أن يعترفوا بأهم لا تجمعهم مع شعبنا "وحدة العشيرة" التي جمعت بين حسين آيت أحمد ومحمد بوضياف وأحمد بن بلة وكريم بلقاسم ومحمد خيضر ورابح بيطاط في مرحلة من أصعب مراحل مجتمعنا ووحدة العشرة هذه هي التي جعلت المصريين والشوام والعرب عموما يحتضنون الثورة الجزائرية وخصوصا قياديها من الأمازيغ، ويعتبرون الثورة ثورهم والقيادة قيادهم.. وهو أمر لم تفعله ألمانيا ولا أمريكا ولا الاتحاد السوفياتي ولا الهند سواء شعوبها أو حكوماها فلم يكن التلاميذ السوفيات أو الأمريكان أو الهنود يحيون كل صباح علم بلادهم بنشيد قسما.. لقد فصل ذلك الأطفال العرب وحدهم دون أطفال العالم وقد فعلوه في كثير من الأحيان بعيدا جدا عن رأي حكامهم،

فهل لدى الذين يدعون أن شعبنـــا لا يمت بوحدة الدم مع العرب أن يفسروا لماذا ندفع العرب في النضال من أجل الجزائر ولماذا اندفع الجزائريون وخاصة البربر في النضال من أجل فلسطين!!

الوحدة التربوية

ويتحـــدث أبو يعلى الزواوي عن الزوايـــا في بـــلاد الزواوة ومحافظتـــها على الثقافة والتربية والأخلاق لدى العامة وموقفهم منها، ويقول:

(إذ لا فرق بين هذه الزوايا ومؤسسات الجمعيات والشـــركات العلميـــة الخيرية المقامة بأوروبا وأمريكا بأموال أولي البر من الوصايا والأوقاف ونحـــو ذلك فزوايا الزواوة كذلك دخلها من أولي البر والصلاح الملتزمين بعطايـــا من أرزاقهم وكسبهم للمؤسس الصالح المرجو بركته) ص **46**

ثم هو يربـــط بإحكام بين تأثير هـــذه الزوايا في نفسية النـــاس العميقـــة رغـــم ما اعتراها من ضعف في المظهر نتيجة الضغط على الأصول التربويـــة التي تعرض لها بعض الناس والطبقات في الزواوة.

(ومن عجيـــب أطوار أفـــراد من هذه الطبقـــة أن ترى الواحـــد منـــهم يصلي ولا يصوم والصلاة والصوم من أركان الإسلام الخمسة كما لا يخفـــى لكنك تراه كبير النفس قوي العزيمة ثابت الجأش كثير الأدب لا يكـــذب ولا يغش ولا يداهن ولا يتملق ولا يخضع ولا يشكو ولا يطمع وهو شديد الغيرة على الإسلام يجتهد في خدمته عامل على رفع شأنه بكل قوته وإذا سمع طعنـــا فيه أو افتراء عليه قامت قيامته..) ص **79**

وأعتقد أن هذا النوع من التربية التي بثتها الزوايا والذي يستقر في أعماق النفس، هو ما عجز الاستعمار عن اكتشافه وهو موجود في المشرق فكثير لا يصومون ولا يصلون لكنهم لا يقبلون في الإسلام قدحا من أحد خاصة من الأوروبيين.

عمل الاستعمار الفرنسي المعروف بين الدول الاستعمارية بعنجهيته المتزايدة، وسوء الخلق، وادعاء حمل رسالة المسيح والحضارة، على هدم الزوايا والمساجد في منطقة القبائل وشن حملة تنصير واسعة حيث اختطف الأطفال وخاصة بعد المجاعات التي تسبب فيها الجيش الاستعماري حين حرق الزرع والصرع، ومن المعروف أن الجزائر وخاصة منطقة القبائل لم تشهد في تاريخها أية مجاعة، إلا بعد الدخول الفرنسي، فقايض المبشر "لافيجري" وجماعته من المبشرين الدين بالرغيف، وكان يرسل الكثير فيهم إلى فرنسا لتنصيرهم وتقول الباحثة الجزائرية خديجة بقطاش: (ومن تبقى من هؤلاء الأيتام وعددهم حوالي **378** صبيا و**342** بنتا شغلوا بال لافيجري ولاسيما مستقبلهم، وحتى لا تضيع جهوده التنصيرية سدى، وسط المحيط الذي يعيشون فيه، قرر لافيجري عزلهم عنه، وذلك بإنشاء قرى عربية مسيحية تكون في نظره بمثابة النواة الأولى للأسرة العربية المسيحية) ص **126** -الحركة التبشيرية الفرنسية في الجزائر **1830-1871**. وهكذا فإن محاولات هدم الزوايا وعدم تجديدها وحرفها عن رسالتها سواء في منطقة القبائل أو غيرها من مناطق الجزائر ومحاولات تنصير القبائل لم تتوقف حتى هذا اليوم. بل لعل حملة التنصير اشتدت في أعقاب الحرب العالمية الأولى

جنبا إلى جنب مع اشتداد حملة التفتيت حيث شعر الاستعمار بقوتهم وضعف العرب في المشرق والمغرب على حد سواء فسعى في تمزيقهم دينيا بالدعوة إلى النصرانية، وسلاليا بالدعوة إلى البربرية وركز حملته الدينية والعرقية على البربر، وساعده في ذلك بعض المارقين في المغرب العربي ويقول شكيب أرسلان في كتابه "لماذا تأخر المسلون ولماذا تقدم غيرهم؟":

(ليس واحد من هؤلاء ولا من في ظلهم في المغرب إلا وهو مطلع على نيات فرنسا وعلى مراميها من جهة هذا النظام الجديد لأمة البربر، وليس فيهم إلا من هو عارف بوجود جيش من القسوس والرهبان والراهبات يجوس خلال بلاد البربر ويبني الكنائس ويصيد اللقطاء والأيتام والفقراء وضعفاء الإيمان. إلى أن يقول عن هؤلاء الخونة:.. أخزى الله الذين منهم في المشرق والذين منهم في المغرب ممن يوقعون على اقتراحات الأجانب المضرة بالدين الوطن) ص 92-93

ويورد رشيد رضا في الصفحة 66 من كتاب شكيب أرسلان المذكور هامشا تحت رقم 13 يقول فيه:

(وقد منعوا الوعاظ في شهر رمضان من الذهاب إلى بلاد البربر وكانوا يحبسون من يخالف هذا الأمر وقد أقفلوا مئات من الكتاتيب القرآنية في المغرب ومئات من مثلها في الجزائر وأغلقوا دار الحديث في تلمسان واحتجت على ذلك علماء المسلمين في الجزائر فما سمعوا لها كلاما "أصر بعض رجال الدين الإسلامي في الجزائر على تعليم القرآن للأحداث فحاكموهم وحكموا عليهم بالسجن أربعة أشهر بحجة أنهم خالفوا الأوامر

الصادرة. وهلم جرا).

وطبعا فإنني هنا لا أفاضل بين دين ودين.. لكن التبشير الفرنسي الديني والذي ازداد نشاطه في العقد الأخير من القرن العشرين حين اضطرب الأمن في الجزائر وساءت أحوال الناس الاقتصادية، كان ولا يزال ككل تبشير استعماري، هو التفتيت للوحدة الفكرية للعرب والبربر خصوصا.. ذلك أن البربر ولنحدد هنا الزواوة هم على وحدة فكرية واحدة، فهم مسلمون سنة وهم بذلك يلتقون تماما مع الوحدة الفكرية للأمة العربية حيث أن 80 % من العرب هم مسلمون سنة "المذهب الشيعي ينشر معظمه خارج الوطن العربي". وهذا التوحيد مع العرب له أسبابه، فكما ارتبطت النصرانية والتنصير في هذا العصر بالاستعمار الفرنسي ارتبطت في القرون الميلادية الأولى بالاستعمار الروماني بيزنطيا وغير بيزنطي، كما أن عدم الالتقاء السلالي مع الأوربيين نفر البربر منهم ويقول د.سعد الدين إبراهيم وهو باحث أمريكي من أصل مصري لم يعرف عنه الدفاع عن العروبة والإسلام، يقول في كتابه "تأملات في مسألة الأقليات" ص 86.

(والبربر هم جماعة إثنية أصلية في شمال أفريقيا، وكانوا يمثلون أغلبية السكان الأصليين حينما وفدت إليهم جيوش العرب المسلمين في القرن السابع الميلادي، ولأنهم سلاليا ينتمون إلى الأسرة الحامية-السامية أو الحر متوسطية التي ينتمي إليها العرب، ولأن معظم النظريات عن أصولهم ترجع بهم إلى الجزيرة العربية أو الفينيقيين، فقد سهل ذلك في عمليات التفاعل والمصاهرة والتعريب والأسلمة).

وهكـــذا فإننا إذا اعتبرنا أن البربر قومية أخرى غـــير القوميـــة العربيـــة، فإهـــم يرتبطون مع العرب بالوحدة الفكرية، فضلا عن الاتصال الجغرافـــي، وهذا ما أقلق ويقلق الاستعمار، لذلك كان ولا يزال يسعى لخلق قومية بربرية مسيحيـــة، وهذا يعني أن القوميـــة البربرية نفسها لن تكون موحـــدة بـــل على الأرجح أها ستندثر لأن عملية تمسيحها إذا أخذنا بالاعتبار عدد الزواوة الذين تمسحوا خلال قرن ونصف القرن- لن تتم قبل **40** قرنا قادمة، وهـــذا يعني أن البربري سيفقد وحدته الدينية والتربويـــة حتى مـــع نفســـه فتقـــوم الحروب بين كل دشـــرة وأختها وهجـــم تيزي وزو على بجاية وعزازقـــة على أزفون فيندثر البربر في سنوات قليلة.

فالأمير عبد القادر هو ابن الزاوية القادرية في غربي الجزائر وكان الشـــيخ محمد المهدي السكـــلاوي رئيس الزاوية الطريقة الرحمانية في منطقة الـــزواوة ومساعد الشيخ محمد المبارك وأحمد بن سالم هم السند القوي للأمير في الكفاح الذي عم قطرنا الجزائري، ويكفي أن الأمير عبد القادر تمكن من زيارة منطقة القبائـــل عام **1837** ونظم أمور المقاومة فيهـــا ولم يشـــر به ذلك الجنـــرال الأخرق "بيجو" الذي هدم مئات القرى الزواوية وزواياها.

إن دور الزاويـــة في الكفاح دور لا يجحد، بل أن الزوايـــة في الجزائـــر وفي المشرق العربي منبع الحركة القومية العربية وليس كما يـــدعي مؤرخـــو الغرب.

ولتوضيح هذه النقطة كنت أود لو أن شيخنا الزواوي قد تطـــرق لـــدور الزواوة في إعادة فتح الزوايا في دمشق التي أغلقها الترك وقبلهم المماليـــك،

ولعلي أذكر هنا أن الزاوية الصمادية في دمشق كانت قد أغلقت وحولها الأتراك إلى إسطبل فأعاد فتحها السيخ محمد بن يلس إثر هجرته من تلمسان ويمكن الرجوع في ذلك إلى جريدة المقتبس الدمشقية، أما الزاوية الخيضرية فيها، فقد فتحها السيخ محمد المهدي السكلاوي، أما دار الحديث فقد سمح الأتراك بتحويلها إلى خمارة فاشتراها الأمير عبد القادر وأرجعها إلى سابق عهدها دار علم ويمكن الرجوع في ذلك إلى كتاب "حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر" للشيخ عبد الرزاق البيطار، أما المدرسة الجقمقية فقد تولى الأمير نفسه التدريس فيها وتلميذه فيها الشيخ طاهر الجزائري، ولما تزال قائمة قرب قصر صلاح الدين الأيوبي، فهي الآن متحف للخط العربي.

ومن المعروف أن الاستعمار الغربي قبله الاستعباد التركي حاول في كل من المغرب والمشرق تدمير وإغلاق هذه الزوايا، وفي أقل الأحوال صرفها عن أداء دورها العلمي والقومي فتحولت إلى ما يعرف في الجزائر بالطرقية وفي المشرق بالدروشة، وصار الطرقيون والدراويش، بعد أن حرفوا التصوف إلى مجرد طقوس، عونا للاستعمار وكما شن ابن باديس الصنهاجي حملته ضد الطرقية ونشر التعليم وناضل من أجل العربية والعروبة في الجزائر، فعل الشيء نفسه في المشرق العربي الشيخ طاهر الجزائري وشن حربه على الدراويش وعصرن التعليم وأعاد للعربية رونقها ووقف ضدُ سياسة التتريك.. وهو مؤسس جمعية النهضة العربية التي انبثقت عنها الأحزاب القومية في المشرق العربي وشيخنا أبو يعلى الزواوي نفسه من مؤسسي جمعية العلماء المسلمين في الجزائر التي حاربت الطرقية

والدراويش وانحرافاتهم.

وكنت أتمنى لو تحدث شيخنا أبو يعلى الزواوي عن المؤلفات العلمية في الطب والفلك وما إلى ذلك من علوم التي أنجزها رجال الزواوة من أبناء هذه الزوايا من أمثال إبراهيم بن جابر الزواوي، إبراهيم بن قائد، إبراهيم بن بهلول، أحمد بن صالح الزواوي، أحمد بن الطيب الزواوي، أحمد أبو العباس الزواوي، بلقاسم بن محمد الزواوي، عبد الرحمان بن عبد الله الغماري الزواوي، عبد السلام بن سيد الناس الزواوي، عبد الله بن عبد الله المحفوف الزواوي، وغيرهم خلق كثير ممن أبدعوا وألفوا في العلوم البحتة والعلوم الدينية والعلوم اللغوية ويمكن للمهتم بهذا الموضوع من الدارسين أن يرجع إلى المراجع التالية:

1- تحفة الزائر في مآثر الأمير عبد القادر
2- تراث العرب العلمي/ قدري حافظ طوقان
3- تنوير البصائر بسيرة الشيخ طاهر
4- حاضر العالم الإسلامي
5- خزائن الكتب العربية في الخافقين
6- دائرة المعارف (للبستاني)
7- دائرة المعارف الإسلامية
8- دليل مؤرخ المغرب
9- سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر
10- حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر

11- كشف الظنون في أسامي الكتب والفنون

12- الأعلام (للزركلي)

13- معجم المؤلفين (فروخ)

14- أعلام الجزائر

15- علماء بجاية

16- تذكرة الورتلاني

17- شجرة النور الزكية

18- تعريف الخلف

19- التبصرة في القرآن

ولعل كتاب ابن خلدون هو دليل آخر وهام على أهمية علماء الزواوة فأشياخ ابن خلدون منهم، وخاصة شيخه أحمد إدريس الزواوي.. وقد علمت خلال كتابة هذا التعليق أن ثمة كتاب لباحث جزائري يسمى "أعلام من الزواوة" قيد الطبع والباحث هو الأستاذ أحمد ساحي.. وقد صدر فعلا قبل طبع هذا الكتاب، وهناك مراجع كثيرة أخرى تدل في نهاية التحليل على أن الجهد الحضاري للبربر كان في إطار الحضارة العربية.. وهذه الحضارة تضعهم موضع الصدارة منها فهم مؤسسون فيها.. فلماذا يراد لهم اليوم التخلي عن جهدهم الحضاري هذا (وإلحاقهم بأوروبا التي من المؤكد أنها لن تقبلهم، كما فعلت بالأتراك قبلهم) فمادام البربر قد استعربوا (حتى وإن لم يكونوا عربا) وصنعوا حضارة عربية، وبإمكانهم اليوم تجديدها وقيادتها فما هو الداعي لزرع الفتنة بينهم وبين العرب!!

إن موقع الإنتاج الثقافي الحضاري "الزوايا" في بلاد المغرب والمشرق كان دائما مستهدفا من الأجنبي سواء كان مملوكيا أو تركيا أو أوروبيا ومر بنفس المعاناة تقريبا، ونفس النظام حيث الطالب فيه يمكنه أن يظل "طالبا" طــوال عمــره والشعب يكفيه مؤونته، وهو مطالب في كل الأحوال بالإنتاج العلمي ســواء كان شفويــا أو خطيا.. وهذا التفرغ للعلم لم تعرفه أوروبا وعرفته زوايانــا في المغرب والمشــرق وقد شجع ابن جبير في كتابه المعروف "رحلة ابن جبير" طلبة العلــم من أهل المغرب على طلب العلم في زوايا المشرق ويخص منــها تلك التي في دمشق حيــث يشير أنها تكفي طالب العلم مؤونتــه إذ يقــول في ص **258** طبعة الجزائر (فمن شاء الفلاح من نشأة مغربنا فليرحل إلى هذه البلاد ويتغرب في طلب العلم فيجد الأمور المعينات كثيرة، فأولها فراغ البال من أمر المعيشة وهو أكبر الأعوان وأهمها) ومن المعروف أن ابن جبير ولد عام **1145**م في الأندلس وتوفي بالإسكندرية عام **1217**م.

وهكذا فإن نظام الزوايا الموحد مشرقا ومغربا نظام حضاري عربي إسلامي موجود في تيزي وزو قبل أن توجد باريس نفسها!! ومع ذلك يقولون عنا أننا بربر ويقصــدون أننا همج، فــورب جرجرة لم تعرف البشرية همجية أكثــر من همجية المستوطنين والمستعمرين الذين هدموا هذه الزوايا سواء في المشرق أو في المغرب وصرفوها عن رسالتها العلمية.

ويمكن القول أن الباحث الجزائري خصوصا والعربي عموما مقصر في مسألة البحث في دور الزوايا والكتاتيب، العلمي والديني والسياسي والاجتماعــي وهو تقصير له بعض الأسباب العلمية والعملية، مثل عدم توافر بعض شروط

البحث وهي أسباب يمكن تداركها، غير أن هناك من الأسباب ما يدخل في محاولة طمس التاريخ مثل الاعتقاد بأن هذه البحوث تؤدي خدمة للفكر غير العلمي، أو أنها تثبت عروبة البربر، أو أنها لا ترضي فرنسا، أو أنها تشجع الطرقية والدروشة، وما إلى ذلك من أسباب أقل ما يقال فيها أنها خدمة للمستعمر.. ذلك أن النظام التربوي في زواوة أو ردفان لم يدرس بعد، وها هي المدرسة الجزائرية والمدرسة في عموم الوطن العربي، تعاني من مشكلات حقيقية، لأن نظامنا التربوي الحالي مغربا ومشرقا هو نظام غير مرتبط بالجذور، بل هو مستورد أصلا، وبالتالي فإنه غير ناتج عن تراكم.. وسنظل نعاني من هذه المشكلة ما لم تعقد دراسات علمية جدية حول "النظام التربوي العربي" أعتقد أنها مهمة مركز دراسات الوحدة العربية.. فمن المعروف لدينا أن هناك مؤتمرات تنعقد لوزراء الداخلية العرب ولوزراء الإعلام، أولائك يقمعون وهؤلاء يكذبون.. أما وزراء التربية فقلما يجتمعون.. أليس ذلك بملفت للنظر؟!

وحتى لا يتوهم القارئ، أقول بأني لم أدرس في زاوية ولم أدخلها إلا كما يدخلها الزائر، ولكنها تراث شعبي الذي في بجاية وعزازقة والقدس ودمشق واليمن، فليس صحيحا أن لا أحاول فهم هذا التراث وهذا النظام التربوي الذي قاوم الفرنسة مغربا والتتريك مشرقا وكان أبطاله في الحالين زواوة أمازيغ!أ لابد أن فيه من الثراء ما يصلح في هذا الزمان ويثريه ويطوره، كما فيه ما لم يعد صالحا لا لهذا الزمن ولا للزمن السابق، وإني أعتقد أن هذا الأسلوب الصحيح لتطوير المنظومة التربوية (المدرسة) في الجزائر والوطن

العربي عموما.. يبدأ من نقطة الدراسة العميقة للنظام التربوي القديم المعمول به منذ عشرات القرون، دراستـــه بعمق عند أبي حامد الغزالي، والكسائـــي، وابن خلدون.. في المدرسة المستنصريـــة في بغداد وفي مدرسة النجف ومدرسة القيروان وبجاية وتلمسان وفاس وربطها بهذا العصـــر ومستجداته إذ أن ذلك النظام التربوي هو الذي أنتـــج علماء ما نسميه الحضارة العربية الإسلاميـــة. بينما المنظومـــة التربوية ومناهجها التي رسمها الإنجليز في مصر والفرنسيـــون في الجزائر لا تبدو ناجحة هذه الأيام ولا تبدو كمدرسة متنورة بينمـــا تبـــدو المدرسة أو المنظومة التربوية التي وضع أسسها الشـــيخ طـــاهر الجزائـــري ثم جودت الهاشمي الينيوي في بلاد الشـــام تحمل نجاحا نسبيـــا في التنور أفضـــل منهما وهي ملاحظة تستحق الدرس من قبل المهتمين بالمنظومة التربويـــة، إذا كانوا يقصدون توحيـــد المجتمع الجزائري مع تراثه ومع العصـــر لا تمزيقـــه وتفتيته، فالمدرسة التي لا توحد الشعب لا يمكن أن تستمر.. ولعل هذا يفسر استمرار الزوايا رغم ما حل بها من تحريف وانحراف وتخريب وكلـــها أشـــياء تحدث عنها أبو يعلى الزواوي في فصله هذا تصريحا أو تلميحا.. لقد حافظت "الزوايا" رغم جمودها على الوحدة التربوية للبربر مربوطة بالوحدة التربويـــة للعرب، كما تظهر ذلك الكتب المقررة التي تحدث عنـــها المؤلـــف وهـــذه الوحدة.. وهذا الربط ألا يستحقان الدراسة؟!!

والطريف أن بعض "أذكياء" الاستعمار يظهرون غباء خارقا للعادة حيـــث يقول بعضهم أن للبربر عادات قديمة مسيحية الأصل.

ومن المعروف أن هذه العادات عربية قديمة لما تزل لها مثيلاتها في هذه المنطقة أو تلك من مناطق المشرق العربي، والمسيحية نفسها ديانة عربية أرامية، كما اليهودية.. ولعل المدقق والمتفحص لعادات الشعوب القديمة في جبل الأطلس وجبال لبنان وعسير وردفان يجد تشابها كبيرا، لنأخذ مثلا نظرة القداسة للماء، بل أن هذه النظرة تشبه نظرة تقديس الماء عند الهنود...

لقد دافع الزواوة عن دينهم، ولعلهم كانوا أكثر دقة في تحديده فالزواوي العادي لا يفرق بين العربي والمسلم، فما دام **80** % أو أكثر من العرب هم من المسلمين أفلا يصح تسميتهم بدينهم، أو لا تتبع القلة الكثرة ويعتبر ذلك في هذا العصر من أصول الديمقراطية؟

والزواوة أبدعوا داخل هذا الفهم " العربي-الإسلامي" في مختلف مجالات العلوم، بل لا نكاد نجد لهم إبداعات حضارية ونظاما تعليميا خارج الحضارة العربية، رغم ما تحاوله بعض الأبحاث المشكوك في نزاهتها...

ويذكر أبو يعلى في فصله المخصص للزوايا عند الزواوة عددا من العلماء الذين تخرجوا من هذه الزوايا ويذكر أهمية الزاوية كمدرسة وجامعة ومسجد ومأوى للغرباء والمسافرين وهو يفاخر بها ويعتز، خاصة وأن هذه الزوايا تقوم على نظام شعبي حضاري لم تعرفه أوروبا إلا في عصورها المتأخرة هذه.

وكم كنت أتمنى لو أن مؤرخنا أفاض بالحديث عن هذه النقطة، ولعل عذره هو انه يكتب في ظروف جد صعبة فالاستعمار الاستيطاني الفرنسي قد ظهر في أعقاب الحرب العالمية في أكثر صوره شراسة ضد الشعب الجزائري وخصوصا الزواوة وزواياهم فقد دمر حتى ذلك الوقت آلاف القرى والمداشر

ومئات الزوايا.

فالزاوية لم تكن قلعة علم ودين فقط بل هي أيضا قلعة نضال ومقاومة ضد الاستعمار الفرنسي، وإن كان لكل قاعدة استثناء.

وحدة العقل

يذكرنا أبو يعلي الزواوي في كتابه هذا وعلى طريقته بأن العقل البربـــري كالعقل العربي هو عقل شرقي وأن البربر يجدوا مكانتهم القياديـــة في الفكـــر الشرقي العربي، ويحققوا نبوغا فيه حيث

يخبر أن بعضا من البربر الـــزواوة نبغـــوا في المشـــرق العـــربي في القـــديم والحديـــث فيقول في صفحة 47 (وبهذه الزوايا كثر علماء الـــزواوة قـــديما وتخرج منها فطاحل إذا ذكروا يفتخر الزواوي ويرفع رأســـه شـــرفا وتيهـــا وكذلك بطبيعة الحال يقتضي أن يكثر علماء الزواوة لموقعهم الجغـــرافي فـــإن إحدى عواصمهم "بجاية" كانت حاضرة وميناء من موانئ الحرب للأســـاطيل الأندلسيـــة وكانت قرى الزواوة إذ ذاك لا تعد ولا تحصى). إلى أن يقـــول (وفي كتب التاريـــخ والرحلات والتراجم ألوف من علماء الزواوة وفيهـــم من تولى القضاء والتدريس في مصر والشام) ويركز على المنكلاتي صـــاحب شرح صحيح مسلم والقاضي في مصر والشام ويقول أن قبيلة آيت منكلات قبيلة من العرب وهي من الأذواء الحميرية، ثم يذكر ابن معطـــي الـــزواوي من قبيلة أمشدالن.. ويتحدث أبو يعلى الـــزواوي عن الزواوة الذين نبغـــوا منذ أواسط القرن التاسع عشر في بلاد الشام فيقـــول في صفحة 37 (وقـــد نبغ في هذا العهد الأخير من رجال الزواوة بالشام وبغيرها من مدن ســـورية

عدد غير قيل) ويذكر عددا كبيرا منهم.

ويقر المشارقة من الدمشقيين وغيرهم هذا النبوغ فيقول كتاب تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر الهجري (وقد سعدت دمشق بهجرة المغاربة إليها كما سعدت من قبل بهجرة بني قدامة المقادسة، وكان على رأس المغاربة الشيخ الأمير عبد القادر الجزائري الذي اهتم بالعلم والعلماء والتصوف والمتصوفة، وصحبه علماء كانوا معه ولحق به آخرون في هجرة ثانية، فإذا بالمدينة المباركة يسري فيها دم جديد، وتشتد فيها اشتعال جذوة الفكر.. لم يكونوا جسما غريبا يرفضه الجسم، بل صاروا عضوا منه لا يمكن له الاستغناء عنه، صاروا دمشقيين لهم ما لأهل دمشق وعليهم ما عليهم) ص **18**.

وقد تحدثت عن ذلك في كتابي المطبوع في الجزائر "الإشعاع المغربي في المشرق العربي-دور الجزائريين في الشام"، فتأثيرهم في الحياة الثقافية في المشرق العربي لا ينكره إلا أحمق. وليس في المشرق العربي كتاب في سيرة المثقفين والمؤلفين صدر منذ أوائل هذا القرن لا يحتوي على ذكرهم منها:

- روض البشر
- ذيل روض البشر
- أعلام دمشق
- تاريخ علماء دمشق
- أعيان دمشق
- رجال في أمة
- سيرة جيل

- الموسوعة الفلسطينية
- الثورة السورية الكبرى
- جهاد الأمير سعيد
- منتخب التواريخ لدمشق
- الأعلام الشرقية
- شهداء الثورة العربية

كما أن هناك بعض الكتب التي كتبها صحافيون أو باحثون فرنسيون زاروا المنطقة، بالإضافة إلى جميع الصحف التي صدرت في سوريا ولبنان منذ منتصف القرن التاسع عشر، كما ليس هناك كتاب يتحدث عن تاريخ بلاد الشام منذ مطلع القرن العشرين حتى الآن ولا يذكر الزواوة ونضالهم ومقاومتهم للاستعمار الفرنسي والبريطاني والصهيوني، إذ تذكرهم كتب مثل: يقظة العرب، الثورة العربية الكبرى، ثورة في الصحراء، تاريخ سورية، وعشرات الكتب الأخرى بالعربية الفرنسية والإنجليزية والألمانية. أما دورهم في القرن التاسع عشر فأكثر من مشهور، فكل كتاب تناول تاريخ الشام في النصف الثاني من القرن التاسع عشر سواء سياسيا أو ثقافيا كان للزواوة فيه الذكر الأكبر والأوسع.

والملاحظ في كل ذلك أن الزواوة نبغوا في بلادهم ونبغوا في المشرق العربي بذات الثقافة وقادوا الثقافة والسياسة، ولم يشعروا بأنهم خارج وطنهم.. فهل من ذلك شيء من نبوغ الزواوة في أوروبا.. لقد نبغ كتاب الزواوة باللغة الفرنسية من أمثال كاتب ياسين ومولود معمري وغيرهم كثير، فهل تعدهم

فرنسا نوابغ فرنسيين كما يعد المشارقة النوابغ الزواوية بل ودون أن ينكروا عليهم زواويتهم أو أمازيغيتهم أو بربريتهم، إن الشيخ طاهر الجزائري كان كثيرا ما يوقع بالزواوي وكان يعتز بذلك ويفخر.. وقد أوردنا نصا عن سعادة دمشق بهم وبعلمهم، وطاهر الجزائري بنظر بعض المشارقة هو مؤسس النهضة العربية الحديثة وهو أحد أعمدة الفكر القومي العربي الحديث.

إذن فإن الزواوة نبغوا وينبغون داخل الحضارة العربية، ويقودونها دون أن يقول لهم أحد أنتم "انديجين" أعتقد أن للزواوة كل الحق في تطوير الحضارة العربية، المتخلفة اليوم تقنيا تخلفا واضحا، وسيفعلون ذلك من ذات الموقع، موقع الأصالة لا الغربة، وموقع الابن الشرعي لا المتبنى.. وسيطورونها بالطريقة التي يرونها، فإن رأوا أن الحضارة العربية لابد لها أن تغير مسارها فسيتغير أما أن يقوموا بتحطيمها بدعوى أنهم بربر، فهذا غير معقول، لأنهم بذلك إنما يحطمون أنفسهم وعقلهم.. فحتى اللغة العربية (سواء كانت لغة الجنة أم لغة الجحيم) تطورت وتقننت على يد البربر ولا أعتقد أن فلاسفة أو شعراء مثل أبوليوس، وابن رشد، وابن زيدون، ومفدي زكريا وآلاف النوابغ قديما وحديثا "سيبول" عليهم الزواوي لأنهم نبغوا في حضارة لا يحبها المستعمر الفرنسي وأذنابه، فقد اتحد نبوغ البربر بالنبوغ العربي مغربا ومشرقا كما اتحدت التربية والوطن والعادات والأخلاق والجغرافية والتاريخ، وليشرب الاستعمار البحر المتوسط كله!!

ويجب أن انوه هنا أن هذا النبوغ لأهل المغرب العربي في المشرق العربي، وهذه المشاركة في صياغة العقل العربي ليست وليدة هذا الزمان بل هي كانت

منذ أن كان الزمان، مكان أبوليوس ابن مداوروش كاهنا من كهـان آلهـة المصريين القدامى، إن الجزائريين والبربر منهم على وجه الخصوص عبدوا آلهة الفينيقيين وطوروا في الديانات الفينيقة حسب مقتضيات أحـوالهم وعبـدها الفينيقيون أنفسهم مطـورة ومنها الآلهة "أوروبا" التي سميت القارة الأوروبية باسمها. أما في العصر الإسلامي فإن علماء المغرب العربي من أندلسيين وغـير أندلسيين هم قادة الفكر في المشرق العربي وخاصة في المسائل الدينية "فـإبن العربي" لـه في دمشق المكانـة العظمى وأما سيدي بومدين في القدس فلـه من القداسة الشيء الكثير.

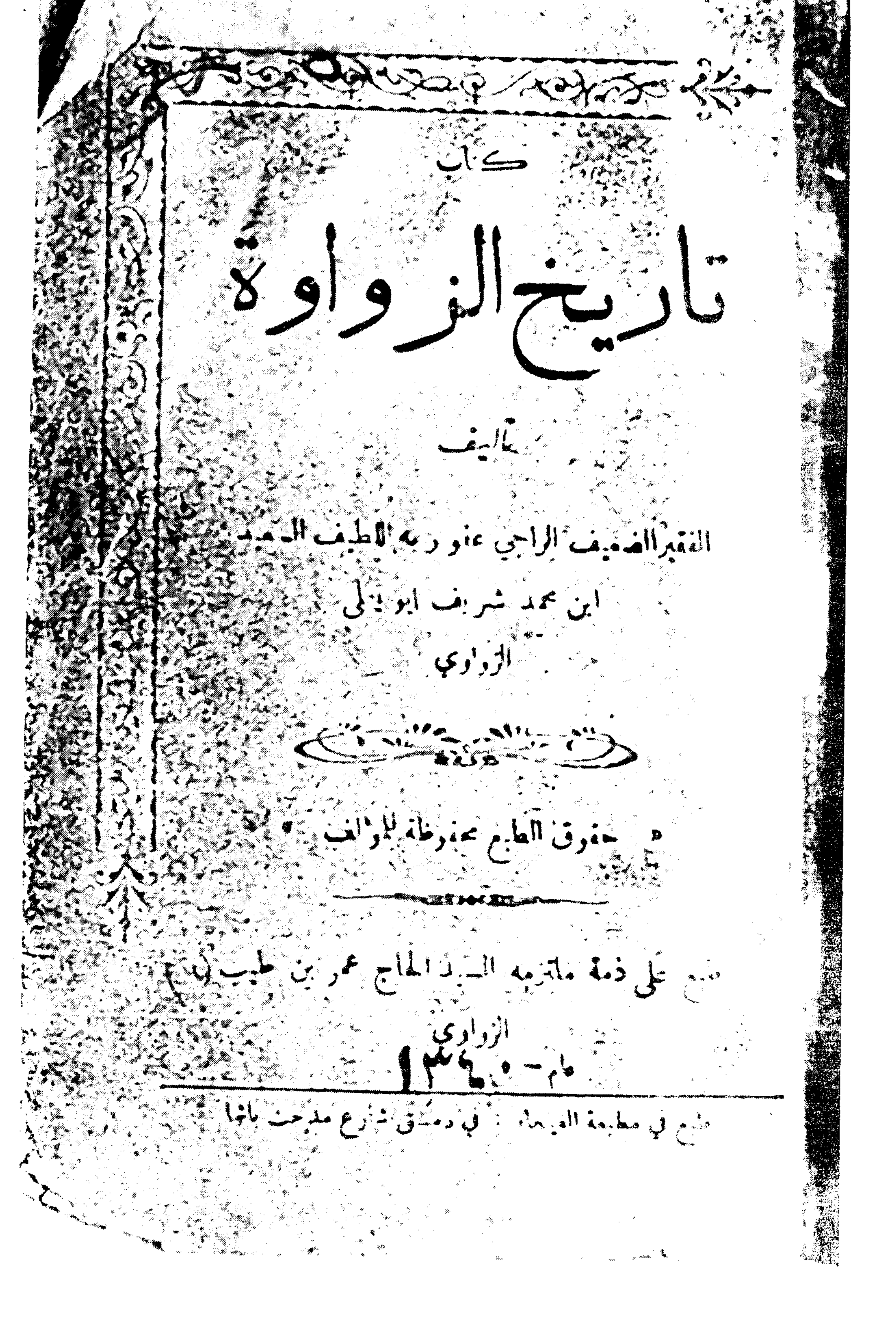
وينظـر رجل الشارع المشرقي إلى "المغربي" نظرة احترام عالية فالمغاربـة في نظر المشارقة هم رجال التقى والنقى، بحيث يعتقد العوام هناك أن "حـرز" المغربي أكيد الأثـر، كما ينظر المشارقة إلى المغاربة على أنهم رجال صناديـد يأتون من البطولات ما لا يقدر عليها غيرهم، وقد زادت الثورة الجزائرية هذه النظرة تأكيدا وترسيخا، وقد عومل الزعيم الوطني حسين آيت أحمد خلالهـا باعتباره قائـدا قوميا عربيا في المغرب والمشرق، وينظر المغاربة إلى المشارقـة على أنهم أهل حضارة وإبداع وإعمال نظر، وهكذا رأينا أن كثيرا من الأقطار التي تنبت في المشرق تجد لها صدى في المغرب، والعكس صحيح أيضا، فهـذا ابن خلدون وابن رشد وغيرهما من المغاربة يلاقون الاحترام في المشرق أكثر مما يلاقونه في المغرب، وهذه الدولة الفاطمية التي بنت القاهرة (التي تكاد تكون عاصمة العرب في هذا العصر) تدرس في المشرق أكثر مما تدرس في المغرب بل هاهم الكتاب الجزائريون باللغة الفرنسيـة من أمثال مالك حـداد، كاتـب

ياسين، محمد ديب، وغيرهم ترجموا إلى العربية وتداول الناس كتابتهم أكثر مما تداولها القراء بالفرنسية.. ولاقوا من الاحترام والتبجيل ما لم يلاقوه بفرنسا التي كتبوا بلغتها، ففرنسا تستغلهم والمشرق يحترمهم ولعل الفرق واضح بين الاستغلال والاحترام.

ويجدر بي قبل أن أضع نقطة الختام لهذا التعليق أن أشير إلى أن الدولة العبرية في البلاد العربية باعتبارها تفتقد إلى الكثير من مقومات الشرعية منذ أن بدأت تظهر في أعقاب الحرب العالمية الأولى تحاول (حتى تكتسب بعض الشرعية) أن تضرب الوحدة العربية في الأعماق فتخلق بينها كدول الكثير من المشاكل على حدودها وتختلق داخل هذه الحدود الكثير من المشكلات بين جهات وعشائر ومدن وقرى القطر الواحد.. ولا نعتقد أن هذا سيكسب أي قطر قوة، وأي دولة شرعية، فالأمة العربية واحدة في التاريخ وفي الجغرافية وفي الثقافة وفي الهموم وفي المصير أيضا وهي باقية والحكام إلى زوال!!

وبكلمة واحدة مختصرة أقول أن البربر كما أثبت التاريخ هم شركاء أصليون ومؤسسون في الحضارة العربية (وليس أية حضارة أخرى) وهم مسئولون بنفس الدرجة من المسؤولية على ازدهارها السابق وتخلفها الحالي وتجددها المتوقع والمطلوب وليس هذا موقعهم أو موقفهم في الحضارة الأوروبية قديما وحديثا ومستقبلا.

سهيل الخالدي



كتاب

تاريخ الزواوة

تأليف

الفقير الضعيف الراجي عفو ربه اللطيف السعيد

ابن محمد شريف ابو يعلى

الزواوي

طبع على ذمة ملتزمه السيد الحاج عمر بن طيب الزواوي

عام ١٣٤٠

طبع في مطبعة [illegible] في دمشق شارع مدحت باشا

هدية الكتاب

الى صاحب الشرف المجد، ذى السيادة القعساء، الصحيحة السند، ابن علي الشريف السيد احمد، الهاشمي العلوي الفاطمي الزواوي.

مولاي كان لتاريخ الزوارة شأن عظيم، وانتم من الاعاظم، وكان لهم نسب كريم، وانتم من الاكارم، اما وقد كان او كاد ينسى، فاقبل مني ان اجدده لعلنا نتأسى، كما قال الاول:

(فتأسوا بمن مضى اذا ظلمتم   فالتأسي للنفس فيه عزاء)

فأهديه الى سيادتكم العظمى، ولكم فيه الكلمة العليا.

السعيد بن محمد شريف ابو يعلى

الزواوى

فلما تعرفنا كأنني وإياك لطول اجتماعنا لم نبت ليلة وما
وكاتبني المحب الفاضل الذكي الحافظ الشيخ السيد أحمد بما
نصه: وما شهدته من البناء في جواهر آدابكم استودعناه الحافظة
واستنارت به البصيرة فيجدر بنا ان نجمل بمآثلات البالغة الولائم لانها
تفرق لدينا الاعياد والمواسم وأملك تتفضل علينا بزية أخرى هي ان
تتحفنا بتاريخ مبدأ أعمالك وذكر الكتب التي اورثتك حسن الملكة الخ
وبالله التوفيق الى اقوم طريق وهو سبحانه الولي المحقق.



هدية الكتاب

إلى صاحب الشرف الممجد، ذي السيادة القعساء الصحيحة السند، ابـــن علي الشريف السيد أحمد، الهاشمي العلوي الفاطمي الزواوي.

مولاي كان لتاريخ الزواوة شأن عظيم، وأنتم من الأعاظم، وكان لهم نسب كريم، وأنتم من الأكارم، أما وقد كان أو كاد ينسى، فاقبل مني أن أجـــدده لعلنا نتأسى، كما قال الأول:

(فتأسوا بمن مضى إذا ظلمتم فالتـــأسي للنفس فيه عـــزاء)

فاهديه إلى سيادتكم العظمى، ولكم فيه الكلمة العليا.

السعيد بن محمد شريف

أبو يعلى الزواوي

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد وآله

تاريخ الزواوة

نحمدك اللهم أنت المبدئ المعيد، بدك القديم والجديد، تحي من تشاء وتميت من تريد، سبحانـــك أنت الإله القدير وأنت الولي الحميـــد، ونصلي ونسلم على النبي العربي، وعلى آله وصحبه العاملين بالقدر المادي والأدبي. وبعد فقد جرى ذكر التاريخ وما فائدته، فظنه قوم انه خبر يروى تخشى آفتـــه، وقـــال آخرون أنه أسطورة الأباطيل تحظر عقيدته، وقال رجل أنه خير العبر، إذ هـــو ديوان المبتدأ والخبر فظهر لي أن أعزز هذا القول الثالث آخذا مـــن الآيـــة إذ أرسلنا إليهم اثنين فعززنا بثالـــث أجل لما فيه من العبرة، وأخـــذا الحـــديث "قاضيان في النار وقـــاض في الجنة" والله نزل أحسن الحديث هذا ولما جعلني الله شريف النسب، من بني هاشم وبني عبد المطلب، وكان مولدي بالزواوة، ومنشأي ومرباي في تلك القرى ذوات الزوايا، وكادت شهرة تلك القبائـــل الصنهاجية تكون طامسة لأعلام مجهولة، الأسباب كثيرة، وقضايا منها ما هي مقبولة، ومنها ما هي مزورة ومردودة تحرك لي الساكن، واستنجدني[1] الظاعن والقاطن[2] فأردت أن أضع كتابا صغير الحجم، كثير العلم، كنموذج من تاريخ الزواوة مقتصرا على تبيين نسبهم، وذكر شـــيء من فضائلهم، ومـــا قيـــل

---

[1] اشارة إلى الجهال المهذارين بان الزواوة وبرابرة رومان الخ.

[2] فانتدبني كثير من الزواوة لتحرير شيء بما يتعلق بهم وبنسبهم

فيهـــم، وما كان لأوائلهم، ليكون النشيء الجديـــد على بصيرة من سلفهم ليعلموا ما كان من أمرهم، وليقتدوا بكل فعل مجيد،وينبـــذوا كل ما هو غير سديد، لعلهم ياخذون ببعض القديم وبعض الجديد، وألتـــزم الأحمـــاض فيـــه لتنشيط قارئيه، لأنفخ فيهم روحا قوية، وأبعث منهم ذوي همم عليه، وأهدي إليهم هذا الكتاب المستطاب فان فعلوا فذاك الصواب، وإلا فما علـــي مـــن حساب وإنما أنا كما قيل:

تذكرت قومـــي خاليا فبكيتهـــم بشجـــو مثلي بالبكـــاء جديـــر

فعزيت نفسي وهي نفس إذا جرى لها ذكر قـــومي لها أنـــة و زفيـــر

لعـــل زمانا جـــرى يوما عليهـــم لهم بالـــذي تهوى النفوس يـــدور

فيفـــرح محـــزون وينعـــم بائـــس و يطلق من ضيق الوثـــاق أسيـــر

رويـــدك إن اليوم يتبعـــه الغـــد وإن حـــروف الدائـــرات تـــدور[1]

وجعلته على فصول سبعة عدد قبل في الرفود ذوي الشأن العظيم، أصحاب الكهف والرقيم، الفصل الأول في فضل التاريخ. الفصل الثـــاني في نســـب الزواوة، الفصل الثالث في محامدهم وخصائصهم. الفصل الرابع في زوايـــاهم وعلمائهم وخدمتهم العربية. الفصل الخامس في بعـــض عـــاداهم. الفصـــل السادس في الإصلاح المطلوب. الفصل السابع في لائحة نظام التعليم المقترح وبيان طرائق التعليم.

[1] وردت بدون هامش في النسخة التي بين أيدينا

فضل علم التاريخ

إن فضل علم التاريخ لا ينكر وفوائده تذكر فتشكر، وقد نوه بـــه جمـــع المؤرخين في كتبهم، ولم أرد استيعاب ذلك لشـــهرته، وعلـــي أن قصـــدي الاختصار، والإتيان بكلام جديد، لعلي بذلك أفيد و إلا فشيخ التاريخ ابـــن خلدون رحمه الله قد أتى في خطبته في الموضوع بما هو كفايـــة لمـــن يريـــد أن يكتفي، وإنما رأيت كلامه وكلام غيره من السادة المـــؤرخين قـــد لا يفـــي بمقصودنا بسبب الحوادث التي لم تحدث لهم وذلك معنى قول عمر بـــن عبـــد العزيز رحمه الله تحدثون ويحدث لكم. وكذلك قول من قالوا بلزوم الاجتـــهاد في كل عصر وفي كل قطر. وعلى هذا فالذي حدث لنا والذي نجتهد فيه ردّ أقوال جمهور من أهل وطننا هذا ممن يظن منهم أنهم من أهل المعرفـــة فقهـــاء وطلبة العلم بأن علم التاريخ غير مطلوب وأنه قصص وأساطير الأولين

كما قد اشرنا في الخطبة وأنه سهل ليس بأن يدرس إلى غير ذلك مما قـــالوا ولقد قالوا مثل ما قيل الأولون ما ذكر في القرآن وكفى هذا ردًا عليهم ولكن لابـــد من زيادة بيان للاقتناع والارتداع فنقول:

المرأة تلد الرجل طفلا والتاريخ يجعله رجلا أن فضل علم التاريخ لا يحصر فيحد، ومنافعه لا تستقرأ فتعد، وإنما هي بالإجمال تميز الفضيلة من الرذيلـــة، والمحمدة من المذمـــة، والشجاعة من الجبانة، والشهامة من السفاهة، والنجابة من الدناءة، والكرامة من اللأمة، والرفعة من الحطة، والنباهة مـــن البلاهـــة، والعبـــرة من العظمة، بل الحياة من الممات، إلى غـــير ذلـــك مـــن المحاســـن

والأضداد، مما عليه تقام القصور وتشاد، ونقدم طوائف وتؤخر أخرى وتذاد، إذ به تحي الأجناس أو تموت الناس، إذ هو للعقلاء معيار وقياس، وللسخفاء ممات وإفلاس، ومع انه علم طبيعي في الخليقة والأجيال، تتشبث به السوقة والأقيال ذلك بأنهم ذو المقاصد والأمال، والرغبة والرهبة فيما هنالك من الأعمال، والتشوق إلى ذكر غريزي المنوال، عزيز النوال، ليستفيد العارف ويفيد، ويقتدي بكل فعل حميد، وينبذ كل شائن حصيد، ويتخذ المنقى بين قديم وجديد، وأيد هذا كله الكتاب والسنة، وقال جل شأنه في غير ما آية: ﴿لقد كان في قصصهم عبرة﴾ وقال: ﴿نحن نقص عليك أحسن القصص بما أوحينا إليك هذا القرآن وان كنت من قبله لمن الغافلين﴾ وقال: ﴿وكلا نقص عليك من أنباء الرسل ما نثبت به فؤادك وجاءك في هذه الحق وموعظة وذكرى للمؤمنين﴾ وقال إمام المفسرين ابن جرير الطبري في تفسير الآية: ﴿نحن نقص عليك﴾ أن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ملوا ملة فقالوا يا رسول الله حدثنا فأنزل الله عز وجل أحسن الحديث ثم ملوا ملة أخرى فقالوا يا رسول الله حدثنا فوق الحديث ودون القرآن يعنون القصص فانزل الله: "آلر. تلك آيات الكتاب المبين". قلت وهذا صريح في أن علم التاريخ علم جليل القدر والفائدة، عظيم النفع والعائدة، وهو مطلوب، ويفيد هذا النقل أن ليس علم فوقه سوى القرآن وعلى أن القرآن نفسه تاريخ وعبر، وديوان المبتدأ والخبر، ليتذكر أولو الألباب وقال تعالى ﴿لقد كان في قصصهم عبرة لأولي الألباب﴾. ﴿ما كان حديثا يفترى ولكن تصديق الذي بين يديه وتفصيل كل شيء وهدى ورحمة لقوم يؤمنون﴾.

وان مواعظ القرآن وعبرة لا تعادلها مواعظ أخرى وعبرها فلذا قال صاحب بانت سعاد يخاطب النبي صلى الله عليه وسلم:

مهلا هداك الذي أعطاك نافلة الـ   قرآن فيها مواعيظ وتفصيل

وبالجملة إن نكراننا علم التاريخ لإحدى الكبر في هذا العصر، نذيرا للبشر، لمن شاء أن يتقدم أو يتأخر، إذ من الفطرة السليمة التشوق وحب الإطلاع إلى بدء الخليقة وإلى انتهائها، وفي ذلك يقول أصدق القائلين: ﴿قل سيروا في الأرض وانظروا كيف بدأ الخلق ثم الله ينشئ النشأة الآخرة أن الله على كل شيء قدير يعذب من يشاء ويرحم من يشاء وإليه تقلبون﴾ وقال جل شأنه: ﴿وهو الذي خلق السموات والأرض في ستة أيام وكان عرشه على الماء﴾ وفي الحديث " كان الله ولا شيء غيره" وقال الطبري في تفسير هذه الآية: (حدثنا خلاد بن أسلم قال أخبرنا النظر بن شميل قال اخبرنا المسعودي قال اخبرنا جامع بن شداد عن صفوان بن محرز عن ابن حصين وكان من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم خرجوا من عنده وجاء قوم آخرون فدخلوا عليه فقالوا جئنا نسلم على رسول الله ونتفقه في الدين ونسأله عن بدء هذا الأمر قال فاقبلوا البشرى إذ لم يقبلها أولئك الذين خرجوا قالوا قبلنا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم " كان الله ولا شيء غيره وكان عرشه على الماء" وكتب في الذكر قبل كل شيء ثم خلق سبع سماوات ثم أتاني آت فقال تلك ناقتك قد ذهبت فخرجت ينقطع دونها السراب فوددت أني تركتها له".

إن علم التاريخ يزيد في العقل والإيمان ويزيد في العلم والعمل ويورث الشهامة والشجاعة إذ تنير قضايا ثائرة الحماس في الغيورين، ويحرك ما سكن في الخاملين ويحمل ذوى الهمم العالية على المطالبة بمجد الأولين والحاضرين، ويثبت الأقدام عند الدفاع ويعير ما كان للأسلاف مما شاع وذاع، ويستجد المجدد ذا الشرف في الأمم، ويوقظ النائمين وينبه الغافلين، ذلك بأنهم إذا ذكروا بشرهم وكرمهم تنافوا فيه، وإذا عبر أحدهم بمذمة نعروا عليه، وقد اعتبره المتأخرون حياة الأمم أو موتها مثل اللغة يقولون لا حياة لأمة ماتت لغتها وكذلك لا حياة لأمة مات تاريخها ومن منافع علم التاريخ من لوازم علم الحديث ومعياره لمعرفة رجاله الأثبات والثقات لكيلا يدخل الحديث الزور والتوليج ومعرفة الناسخ والمنسوخ وهذا ركن مهم في الأصول وتأسيس الأحكام الشرعية وكذلك معرفة الأنساب للحديث (تعلموا من أنسابكم ما تصلوا به أرحامكم) وكذلك معرفة الوقايع والأيام وان جهل النسب خسارة كبرى، وجهل الوقائع مذمة عظمى، وبالأخص نسب الشرفاء وسببهم الذي لا ينقطع فكيف والحالة هذه لا يعتنى بالتاريخ؟ وهو إذا تعالت الفنون كان أعلى من المريخ،.. وقد عرف فضل التاريخ الإفرنج ودرسوا ما فيه، واستخرجوا كنوزه ومعانيه، ودونوا محامده ومساويه، وبينوا أصوله وقواعده، وحققوا فروعه ومذاهبه، وقسموه إلى أقسام، منه خاص وعام، ومعروف ومجهول، ومنبوذ ومعقول، فمنه طبعي ومنه جغرافي إلى غير ذلك مما تدبروا وتبصروا منه فأفادهم إرشادا وأدبا، وصار عندهم فرضا لا ندابا، ونجد أعلم علمائنا إذا تناظر مع أي علم من علماء أوروبا في شؤون التاريخ

والعمران وبدء الخليقة أو طبيعة الحيوان والبلدان إما يخبط خط عشــواء أولا يدري ما يقول فيضحي أحصر من بأقل، أمام سحبان وائل، هذا ما يقال للذي يزدري علم التاريخ إن كانت له غيرة وحمية وإن الذي لا يبالي بما قيل فيــه، فهو إما جهــول أو سفيه، وسيان عنده، الحياتان الطيبة والخبيثة، وفي مثل هذا يقال ليس بحي فيرجي، ولا بميت فيرثى، إذ التاريخ كرامة ولا يأبى الكرامة إلا لئيــم، ولا يغفل عن أصله إلا زنيم، ولقد أحيا التاريخ عدة أمم من أوروبــا في هذه الحرب وقبلها فأحيا بولونيا وبولاندة وأوكرانيا وغيليسيا والســرب قبل واليونان والبلغار وكانت هذه كلها تحت الدولة التركية أكثر من مئة سنة وأحيا أرمينية وأحيا الحجاز المقدس وسورية والعراق ومصر المباركة وأزيــدك أن بسبب مجد أمة صغيرة وتاريخها قامت هذه الحرب على ساق وهــي أمــة السرب قام شاب من شبانها انفعل لها فصوب مسدسا له نحو أمير من أمــراء النمسا وزوجته فقتلهما انتقاما لجنسه واسم هذا الشاب الذي جر هذه الحرب العظمى التي لم يشهد التاريخ مثلها "جافر يو اير بنسيب" وأنــه لجــدير أن بضــرب به المثل في الشئوم فيقــال: "أشأم من جافر يو" كما قيــل أشــأم من البسوس في المثــل العربي. ترى قائدا من قواد الحرب أو شاعرا أو شريف قوم في إلقاء خطبة وجيزة يذكر مجد القوم وتاريخهم أو واقعة مــن وقــائعهم الشهيرة فيحرك فيهم ما سكن فتأخذهم النخوة والنعرة فيستميتون بحمــاس فيندفعون إلى ساحة الوغى بلا أدنى مبالاة بالممــات، أو يجعل قيمــة الحيــاة، ذكر المؤرخين أن نحوا من ثمانين عظيما من عظماء بني أمية بعد سقوط دولتهم كانوا في مجلس أبي العباس السفاح أول خليفة من بني العباس فكــان قــد ثمّ

الصلح فقدم الشاعر مولى أبي العباس المسمى سيف فاستأذن فأذن له ودخل متلثما فشال اللثام وانشأ يقول:

أصبح الملك ثابت الأساس بالبها ليل من بني العباس

بالصدور المقدمين قديما والرؤس القماقم الرؤاس

إلى آخر القصيدة التي منها:

واذكرن مصرع الحسن وزيد و قتيلا بجانب المهراس

فلما انتهى تغير لون الخليفة أبي العباس وامتقع فتذكر الوقائع التي أشار إليها الشاعر وذكره فيها وهي موت بل قتل الحسين وزيد وحمزة من بني هاشم رضي الله عنهم فأمر الخليفة بقتل أولئك العظماء الحاضرين من بني أمية شر قتلة وأكلوا طعاما وشربوا ماء عليهم هنيئا مريئا وربما سمعوا أنين من بقي منه رمق الحياة ولم يشفقوا بل قالوا ما أكلنا طعاما أهنأ ولا أمرا من هذا، وأمثال ذلك كثيرة في عبر التاريخ وبالجملة ليس من شأن العقلاء العارفين ولا من شأن ذوي الهمم الغيورين كيف لا يعتبر المسلم التاريخ إذ كان أوائله غير مسلمين وكانوا وثنيين أو مجوسين لا شريعة يعملون بها ولا حكمة يهتدون بنورها وكانوا على شفا حفرة من النار فأنقذهم الله منها بإرسال رسول الله فهداهم على يده وأحدث انقلابا عظيما في العالم عموما وفي العرب خصوصا وأسس شريعة غراء في جبهة الدهر، وتاريخا يعد قمرا منيرا بين النجوم الزاهرة، ثم كيف يغفل المسلم عن درس التاريخ وفيه سيرة نبي خاتم الأنبياء صلى الله عليه وسلم. كيف كان وأصحابه الذين فتحوا العالم في مدة ربع قرن

ألا تكون لنا عبرة في استعراض تلك الوقائع والحوادث التي نحلى بها جيد الزمان والتي ارتفعت بها أمم وسقطت أمم على توالي الحدثان(لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر).

نسب الزواوة

اختلف المؤرخون في نسب الزواوة، والزواوة قبائل كثيرة مشهورة، ومواطنهم ومساكنهم بشمال افريقية يجعلهم البحر الأبيض المتوسط الممتد من خليج مدينة الجزائر إلى بجاية إحدى عواصمهم وإلى جيجل نصف دائرة فهؤلاء هم المعروفون والمشهورون بالزواوة، وهذا الخلاف في نسبهم هو الذي لفتنا إلى الاعتبار والبحث والتنقيب هل هم عرب أو بربر؟ فأدانا البحث الطويل الذي استغرق بضعة عشر عاما، والعمل ليالي وأياما، إلى نتائج مرضية، نعرضها على العلماء وأولى الأبصار، لا ليقال بل للاعتبار، وليس الغرض من ذلك إلا بيان الحقائق للأنام، ودفع الخرافات والأوهام، التي استولى كثيرها على عقول الجهال والعوام، إلا فكما قال تعالى ﴿يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله اتقاكم إن الله عليم خبير﴾. وعليه فنقول: من المسلم أن المؤرخين المسلمين فريقان أهل المشرق وأهل المغرب فالمشهورون والمعروفون من الفريقين هم الطبري والمسعودي وابن إسحاق وابن الكلبي والواقدي وابن الأثير وابن كثير وابن عبد البر وابن الخطيب والمقري صاحب نفح الطيب وابن هشام وابن عبد ربه وابن خلدون وغيرهم ممن طالعت كتبهم ممن تقدموا على ابن خلدون أو تأخروا مثل المسالك والممالك وهذا أشهر ومن المتقدمين

والمعرب عن سيرة ملوك المغـــرب والقرطاس وزهرة الشيارخ والممتع ونزهة المشتاق والجمـــان في أخبار الزمان والروض المعطر والاستقصا لأخبار المغرب الأقصى وغيرهم، والمعتبرون في الأنساب من هؤلاء أشار إليهم ابن خلـــدون فقال: والذين ذهبـــوا بفضل الشهرة والأمانـــة المعتبرة واستفرغوا دواويـــن من قبلهم في صحفهم المتأخرة هم قليلون لا يكادون يتجاوزون عدد الأوائل ولا حركات العوامل، مثل ابن إسحاق والطبري وابن الكلبي ومحمد ابن عمر الواقدي وسيف ابن عمر الأسدي والمسعودي أقول بسبب قصدي الاختصار والإفادة، لا الإطناب والخصام واللجاجة، وكان شيخ التاريخ عموما وتاريخ المغرب والبربر خصوصا الداركة النقاد النسابة ابن خلدون مـــن المتـــأخرين بالنسبة إلى المؤرخين والنسابين الذين ذكروا الزواوة وبسبب انـــه رحمـــه الله مغربي أندلسي الأصل بل يمنى حضرمي ثم أندلسي وولد بتونس ونشـــأ فيهـــا وكان في بجاية عاصمة الزواوة وتلمســـان وفاس وبالخصوص انه كان حاجبا للسلطـــان أبي عنان في أواسط القرن الثامن ومعنى هذه الخطة مثل (سكرتير جنرال) اليوم أي كاتم أسرار وصاحب الإمضاء وتولى ذات مرة رياسة بعثـــة من السلطان إلى شيخ الزواوة لمسائل سياسية وكـــان احد كبار شيوخه الذين اخذ عنهم زواويا فقال في ذلك ما لفظه: ومنهم -يعني شيوخه- الشيخ أبـــو العباس أحمد الزواوي إمام المغرب قرأت عليه القرآن العظيم بالجمع الكبير بين القراءات السبع عن طريق أبي عمرو الداني أهـــ وبهذه الأسباب كلها اعتمده في نسب الزواوة أكثر من غيره وانه أعرف بهم وأحق بالشهادة عليهم مع أدلة أخرى وبراهين قاطعة والله اعلم.

قال رحمه الله عند كلامه على البربر: وأما شعوب هذا الجبل- يعني البربر- فإن علماء النسب متفقون على أنهم يجمعهم جذمان عظيمان وهما برنس ومادغس ويلقب مادغس الابتر فلذلك يقال لشعوبه البتر ويقال لشعوب برنس البرانس وهما معا إبنا (بر) وبين النسابين خلاف هل هما لأب واحد فذكر ابن حزم عن أيوب ابن أبي يزيد صاحب الحمار أنهما لأب واحد على ما حدثه عنه يوسف الوراق إلى أن ذكر -اعني ابن خلدون- القبيلتين العظيمتين " كتامة وصنهاجة" هل هما من البربر أو لا فقال ما نصه: إن كتامة وصنهاجة ليسوا من البربر وأنهما من شعوب اليمن تركهما أفريقش بن صيفي بافريقية مع من أنزل بها من الحامية لهذه جماع مذاهب أهل التحقيق في شأنهم انتهى كلامه قلت سيأتي من كلامه أن الزواوة من بطون كتامة كما تقدم قريبان هم من شعوب اليمن وشعوب اليمن من العرب العرباء القحطانيين الحميريين وأولاد يعرب من قحطانة من المحقق أن العرب قسمان العرب والعرباء والعرب المستعربة والعرب المستعربة هم أولاد عدنان الذين صاهرهم إسماعيل بن إبراهيم عليهما السلام فعدنان الذي هو آخر من يجب معرفتهم من نسب النبي صلى الله عليه وسلم وهو عدنان- حفيد إسماعيل عليه السلام ومن أولاده معد ونزار ومضر ومنهم فهر الذي لقب بقريش وعلى هذا الحكم الصحيح يبنى أن كل مستعربي عربي وعلى أن القحطانيين أعرق في العربية من العدنانيين وأن فضل العدنانيين بالنبوة وبولايتهم الكعبة البيت الحرام ولكن ولاية الكعبة كانت قبل للقحطانيين إذ كان القحطانيون في شال جزيرة العرب وهم دولة هناك قبل العدنانيين ثمانمائة سنة قبل ميلاد عيسى عليه السلام

ومن المؤرخين وأصحاب السير من جعلوا العرب كلهم من ولد إسماعيل عليه السلام وفي الروض الأنف للعلامة السهيلي: أما قحطان فاسمه مهزم فيما ذكر ابن ماكولا وكانوا أربعة إخوة فيما روي عن ابن منبه قحطان وقحط ومقحط وفلغ. وقحطان أول من قيل فيه أبيت اللعن وأول من قيل فيه عم صباحا واختلف فيه فقيل هو ابن عابر أبي شالخ وقيل هو ابن عبد الله اخو هود وقيل هو هود نفسه فهو على هذا القول من ارم بن سام، ومن جعل العرب كلهم من إسماعيل قالوا فيه هو ابن تيمن بن قيذر بن إسماعيل ويقال هو ابن الهميسع بن يمن ويمن هذا سميت اليمن في قول وقيل بل سميت بذلك لأنها عن يمين الكعبة، وتفسير الهميسع الصراع وقال بن هشام يمن هو يعرب بن قحطان سمي بذلك لان هودا عليه السلام قال له أنت ايمن أولادي نقيبة في خبر ذكره قال وهو أول من قال القريض والرجز وهو الذي أجلى بنى حام إلى بلاد المغرب بعد أن كانوا يأخذون الجزية من ولد قوط بن يافث قال وهي أول جزية وخراج أخذه في بني آدم وقد احتجز لذا القول أعي أن قحطان من ولد إسماعيل عليه السلام بقول النبي صلى الله عليه وسلم ارموا يا بني إسماعيل فإن أباكم كان راميا قال هذا القول لقوم من أسلم بن أقصى واسلم من خزعة وهو بنو حارثة بن شلبة بن عمر بن عامر وهم من سبأ بن شحب ابن يعرب بن قحطان أهـ كلام السهيلي ثم قال ابن خلدون في الزواوة من لفظه "الإلمام ذكر الزواوة من بطون كتامة هذا البطن من أكبر بطون البربر ومواطنهم كما ترى مختلفة من بجاية إلى تدلس (كذا) في جبال شاهقة وأوعار متسنمة ولهم بطون وشعوب كثيرة ومواطنهم متصلة بمواطن كتامة

هؤلاء وأكثر الناس جاهلــون بنسبهم وعامة نسابة البربر على أهم من بــني سمكان بن يحي بن ضريس وأهم إخوة زواغة والمحققون من النسابة مثل ابــن حزم وأنظاره إنما يعدوهم من بطون كتامة وهو الأصوب والموطن أوضــح، ثم قال رحمه الله عن كتامة ما نصه: "الخبر عن كتامة وبطون البرانس وما كان لهم من العز والظهور على القبائل وكيف تناولوا الملك من أيدي الأغالبة ودعــوة الشيعة هذا القبيل من قبائل البربر بالمغرب وأشدهم بأسا وقوة وأطولهم باعــا في الملك وهم عند نسابة البربر من ولد كتام بن يونس ويقال كــتم ونســابة العرب يقولون أهم من حمير وذكر ذلك ابن الكلبي والطبري وان أفريقش بن صيفي من ملوك التابعة وهو الذي افتتح افريقية وبه سميت وقتل ملكها وسمي البربر بهذا الاسم كما ذكرناه فقال: وقام في البربر من حمير صنهاجة وكتامــة فهم فيهم إلى اليوم انتهى يعني كلام ابن الكلبي والطبري وتشعبــوا في المغرب وانبثوا في نواحيه إلا أن جمهورهم كانوا لأول الملة بعد هيج الردة وطبخة تلك الفتن موطنين بأرياف قسنطينة إلى تخوم بجاية غربا إلى جبل أوراس من ناحيــة القبلة وكانــت تلك المواطن وبلاد مذكورة أكثرها لهم وبين ديارهم ومجالات تقلبهم مثل "ايكجان وسطيف وباغاية ونقاوس وبلزمــة وتيكســت وميلــة وقسنطينة وسكيكدة والقل وجيجل من حدود جبل أوراس إلى سيف البحــر ما بين بجاية وبونة" وهنا ذكر ابن خلدون بطونا كثيرة من كتامة فقــال إنهــا ملأت ما بين المغرب الأقصى وطرابلس الغرب إلى غير ذلك قلت وكذا قــال الأستــاذ المرحوم الشيخ طاهر الجزائري الدمشقي وهو واسع الإطــلاع له في الفن طول الباع بحاثة كبير محقق ولما قال لي ذلك فات يوم ونحن بمصر سنة

1915 للميلاد أن الزواوة هم ما بين طرابلس الغرب وقصر وكتامة بالمغرب الأقصى فعارضتـــه في ذلك بناء على ما لدينا من القبائل المشهورة بـــالزواوة فأجاب أن لا وإنما العرب لما احتلوا افريقية اختلطوا بهم والحال أنهم عـــرب الأصل من اليمن من شعوب حمير ولغة حمير غير لغة مضر.

ثم قال ابن خلدون: وعد ابن حزم منهم -يعني البربر- الذين من كتامـــة الزواوة بجميع بطونهم وهو الحق على ما تقدم وكان من هذه البطون بالمغرب الأقصى كثير منتبذون عن مواطنهم وهم بها إلى اليوم ولم يزالوا بهذه المواطـــن على هذه الحالة من لدن ظهور الملة وملك المغرب إلى دولة الأغالبة ولم تكـــن الدولة تسومهم بهضيمـــة ولا تنالهم بعسف لاعتزازهم عليها بكثرة جموعهـــم إلى أن قـــل: ولما صار لهم -يعني كتامة وصنهاجة الملك بالمغـــرب زحفـــوا إلى الشـــرق فملكوا الإسكندرية ومصر والشام واختطوا للقـــاهرة أعظـــم الأمصار بمصر وارتحل المعز رابع خلفائهم فترلها وارتحل معه كتامة على قبائلهم واستفحلت الدولة هنالك إلى أن قال: وكانت لهم -يعني الزواوة- في الدولة صنهاجة مقامات مذكورة في السلم والحرب وقال في موضع آخر من تاريخـــه ما حاصله انه إذا تنازعـــت قوتان بالمغرب أمرا من الأمور فالأغلبية والفـــوز لجانب الزواوة والنصر حليفهم والإقدام دينهم والثبـــات شأنهم أهـــ ما أردنا من كلام ابن خلدون خلاصة كلام المؤرخيـــن في الزواوة فالقول تعليقا عليه: مما يثبت أن الزواوة من قبائل حمير اليمانية أشياء كثيرة منها بعـــض الأسمـــاء والأعلام اليمانيـــة القديمة باقيـــة إلى الآن مستعملة عند الزواوة فمـــن ذلك ما وقفت عليه في كتب الرحلة الحجازية وهو أمر عجيب جدا إذ أعطى حقه

من التأمل وهو قضية غريبة لا يدركها إلا الذي يتكلم لغة الــزواوة وإليــك ذلك بالحرف وهذا السد هو ما يسمونه بسد العرم وأول من بنــاه "آيــث عمرو"[1] ملك سبأ أهــ فان لفظة آيث عمرو قد أدهشتني عند الوقوف عليها وعلى أن المؤلف المصري العربي تقلها علميا فقط وان سبأ أهــ آخر حمير كما يأتي، ومن ذلك ما يقرب من هذا مما وقفت عليه في تفسير الفخر الرازي عند قوله تعالى: ﴿إن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار والفلك التي تجري في البحر﴾ فأستطرد المؤلف إلى الجغرافيا ليصف خليج فارس فقال ما لفظه "خليج بحر أرض فارس ويسمى الخليج الفارسي وهو بحــر البصــرة وفارس الذي على شرقيه"تزى أومقران" ومعنى لفظتي تزي أومقران" يفهمها من يحسن الزواوة وغيره يظنهــما علــما مزجيا أو مركبا فقط ومعنى تــزي بكسر المثناة فوق هضبــة أو أكمة ومعنى أمقران الكبير وتعريبــها "الهضــبة الكبيرة" والشيء الذي يعتبر ويؤيد هذا أيضا أن الحميريين من اليمانيين احتلوا تلك الجهة من الخليج الفارسي كذا في الرحلة الحجازية التي صاحبها مطلــع ومحقق من محققي المتأخرين وكذا ابن هشام صاحب السيرة النبوية ذكــر أن الحميريين غزوا البحرين ونزلوا بالخليج الفارسي ثم انظر هل هذا قبل ســيل العرم أو بعده أما نزوحهم إلى مغربنا هذا فكما تقدم أنهم قدموا مع أفــريقش بن صيفي وأنهم مشهورون أولو قوة وألو بأس شديد وذكر صاحب الرحلــة الحجازية استخبار عمرانهم وقوتهم ومصانعهم وبالأخص السد الذي بنوه وبلغ طوله ثمانمائة ذراع وعرضه مائة وخمسون ذراعا لا محالة وقد أشار إلى ذلــك

---

[1] سيأتي الكلام على نقطة آيث قريبا وكل آت قريب

القرآن وبه كفاية وقال تعالى ﴿لقد كان لسبأ في مساكنهم آية جنتان عن يمين وشمال كلوا من رزق ربكم واشكروا له بلدة طيبة ورب غفـــور فأعرضـــوا فأرسلنا عليهم سيل العرم وبدلناهم بجنتيهم جنتين ذواتى أكل خمـــط وأثـــل وشيء من سدر قليل ذلك جزيناهم بما كفروا وهل يجازى إلا الكفور وجعلنا بينهم وبين القرى التي باركنا فيها قرى ظاهرة وقدرنا فيها السير سيروا فيهـــا ليالي وأياما آمنين فقالوا ربنا باعد بين أسفارنا وظلموا أنفســـهم فجعلنـــاهم أحاديث ومزقناهم كل ممزق﴾ صدق الله العظيم.

وقد صاروا أحاديث وبالأخص عند المؤرخين وقد كثر كلامهم عنهم وفيهم قال جل ذكره: "وقوم تبع كل كذّب الرسل فحق وعيد"، قلـــت وقـــد ورد الثنـــاء على حمير وسبـــأ وتبع وفي تيسير الوصول إلى معرفة حديث الرسول مـــا روي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: "إن رجلا من قيس قال يا رسول الله ألعن حميرا فاعرض عنه فأعاد عليه فقال صلى الله عليه وســـلم رحـــم الله حميرا أفواههم سلام وأيديهم طعـــام وهم أهل أمن وإيمان" أخرجه الترميـــذي وأما تبع فقيل أنه نبي وفي الروض الأنف للسهيلي روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: "لا تسبوا تبعا فإنه كان مؤمنا" وقيل التبابعـــة هـــم عليك حمير ومأرب اسم ملك سبأ وان أفريقش الذي نزل افريقية وسميت باسمه وكان قدومه افريقية بكتامة وصنهاجة وهو أحد ملوك حمير ثم أن مما يؤيد أن البربر من حمير مشابهة الخطين الحميري والبربري مشابهة كبيرة ورأيت في المجلة الآسيوية منذ أعوام أن علماء الأثر اكتشفوا أي وجدوا الخط الحميري في قرية من قرى افريقية منقوشـــا على حجر. ومنها ما ذكر ابن عبد ربه في أنساب

اليمن فقال قحطان ابن عابر وعابر هو هود النبي عليه السلام بن شالخ بن أرفخشذ بن سام بن نوح عليه السلام فالقحطانيون إذن أبناء هود والعدنانيون أبناء إسماعيل عليهما السلام فولد يعرب ابن قحطان يشحب وولد يشحب سبأ وولد سبأ حميرا وكهلان فإن القبائل قد تفرقت منهما وولد حمير كثيرا فمن أولاده ملك والهميسع وزيد واوسا وعرين ووائل ودرمى وكهلان وعمير كرب ومشروح ومرة رهط معد يكرب بن النعمان القيل (الملك) الذي كان بحضرموت وقال-أعني ابن عبد ربه- عن التبابعة تبع الأصغر اسعد أبو كرب واسمه تبان بن ملكيكرب وهو تبع الأكبر ابن قيس بن بن زيد بن عمر ذي الاذعار بن أبرهة ذي المنار وتبع بن الراكش بن قيس بن صيفي وملكيكرب تبع الأكبر يكني أبا مالك وله يقول الأعشى:

وخان الزمان أبا مالك ... وأي امرئ لم يخنه الزمان

ومن الشواهد أيضا أن الحميريين قدموا المغرب ما عثرت عليه من شعر احد أبناء ملكيكرب يذكر المنازل وتفرق قومه فقال:

و قد فارقت منا ملوك بلادها ... فساروا بأرض ذات مبدى ومحضر
وقد نزلت منا خزاعة مترلا ... كريما لدي البيت العتيق المستر
و في يثرب منا قبائل إن دعوا ... أتوا سربا من دارعين وحمير
هم طردوا عنها اليهود فأصبحوا ... على معزل منها بساحة خيبر
وغسان حي عزهم في سيوفهم ... كرام المساعي قد حووا أرض قيصر
وقد نزلت منا قضاعة منزلا ... بعيدا فأمست في بلاد السنوبر

وكلب لها ما بين رمله عالج إلى الحرة الرجلا من أرض تدمر

ولخم فكانت بالعراق ملوكها و قد طرحت عدنان في كل مطحر

وحلت جذام حيث حلت وشاركت هنالك لخما في العلى والتجبر

وأزد لها البحران و السيف كله وأرض عمان بعد أرض المشقر

و منا بأرض المغرب جند تعلقوا إلى بربر حتى أتوا أرض بربر

ومن ذلك أيضا أن كلمة (ذو) التي هي من مستعملات ملوك بطون الحميرية المسماة الذوون فيقولون ذو وانكلاع الذي هو يزيد بن النعمان وذو الكلاع الأكبر حتى عرفوا بالأذواء موجودة. ومثل هذه الكلمة والقاعدة في قبائل الزواوة "أيث" بمعنى ذوي فيقولون للجذم أو للسلطان أو القبيلة آيث يحي، آيث ياني، آيث وسيف، آيث ذار، آيث يثورغ، آيث صدقاء، آيث يراتن، آيث فرواسن، آيث خليلي، آيث بوشعايب، آيث يجر، آيث جناد، آيث غبري، آيث فليق، آيث وجنون، آيث عمر، آيث وغيس، آيث يعلى، آيث مليكش، بوعكاش، آيث منصور، آيث منجلات وهلم جرا.

وقال ابن عبد ربه ومن بني صيفي بن سبأ بلقيس وهي بلقمة ابنة آل فرخ بن ذي جدن لحرث بن قيس بن سبأ الأصغر ومنهم حمير التابعة وهم تسعة وفي الروض الأنف: روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال: "لا تهسبوا تبعا فإنه كان مؤمنا" ثم قال أعني صاحب الروض الأنف السهيلي لا ندري أي التبابعة أراد في حديث معمر عن همام بن منبه عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تسبوا أسعد الحميري فإنه أول من كسى الكعبة وهذا اصح من الأول هو قال الطبري عند قوله تعالى

﴿كذبت قبلهم قوم نوح وأصحاب الرس وثمود وعاد وفرعون وإخوان لوط وأصحاب الأيكة وقوم تبع﴾ عن ابن عباس أنه سأل عبد الله بن سلام عن تبع ما كان فقال أن تبعا كان رجلا من العرب وأنه ظهر على الناس فاختار فتية من الأخيار فاستبطنهم واستدخلهم حتى أخذ منهم وبايعهم وان قومه استكبروا ذلك وقالوا قد ترك دينكم وبايع الفتية فلما فشى ذلك قال للفتية فقال الفتية بيننا وبينهم النار تحرق الكاذب وينجو منها الصادق ففعلوا فعلق الفتية مصاحفهم في أعناقهم ثم غدوا إلى النار فلما ذهبوا إلى أن يدخلوها سقمت النار في وجوهم فنكسوا عنها فقال لهم تبع لتدخلونها فلما دخلوها أفرجت عنهم حتى قطعوها وأنه قال لقومه ادخلوها فلما ذهبوا يدخلونها سفعت النار وجوههم فنكصوا عنها قال لهم تبع لتدخلنها فلما دخلوها أفرجت عنهم حتى إذا توسطوا أحاطت بهم وأحرقتهم فاسلم تبع وكان تبع رجلا صالحا أهـ وذكر أيضا في الطبري أن رجلا سأل عبد الله بن عمرو بن العاص: هل صحيح ما يزعم حمير أن تبعا منهم قال نعم والذي نفسي بيده أنه في العرب كالأنف بين العينين وقد كان منهم سبعون ملكا[1] وفي قبائل الزواوة وفي القاموس صنهاجة قوم بالمغرب من ولد صنهاجة الحميري وحاصل الأمر أن غالب الأقوال المتقدمة تثبت أن كتامة وصنهاجة من حمير وحمير ابن سبأ لأول بن يشجب بن يعرب بن قحطان وأن حميرا كثيرا الولد والنسل وفي السند الفريد: فولد حمير بن سبأ مالكا والهميسع وزيدا وأوسا وعرينا ووائلا ودرمى وكهلان وعميكرب ومسروحا ومرة رهط معد يكرب بن

[1] عقب (صحيفة 93)

النعمان القبلـــي -الملك- الذي كان بحضرموت وثبت أن الزواوة من كتامة وصنهاجة كما تقدم بإجماع المؤرخين تقريبا ثم إذا أضـــفنا إلى ذلـــك حكـــم الاستعراب الذي لا ينخـــرم ولا ينهدم لما ثبت ان العدنانيين مستعربون لأنهم من ولد إسماعيل المستعرب فالنبي صلى الله عليه وســلم إذن مـــن العـــرب المستعربة لأنه من ولد إسماعيل بن إبـــراهيم وبـــه تم الشـــرف للعـــدنانيين والقحطانيون أعرق في العربية من العدنانيين وهم بنوا هود عليه السلام كمـــا تقدم وان حكم الاستعراب ينسحب على المتدين بالإسلام والمتخذ للقـــرآن وللعربية لسانا وسميا في معاملانه ومكاتباته ودراســـته فـــالزواوة إذن عـــرب مستعربة وعرب عربا بأصلهم المتقدم ثم إن كثيرا من الأخـــلاق والعـــادات والطباع في البربر متماثلة ومتمازجة بطبائع العرب كاتخاذ البيوت من الشـــعر والوبر والطين والحجر والظعن والإقامة، وكسب الشـــاء، وحلـــق الـــرأس، والشجاعة، والكرم، والقرى، والانتجاع والارتياد، وركوب الخيل، وكسب النعم، الإبل والبقر، والغنم، إلى غير ذلك مما لا يكاد يستقرأ وكلها أحكـــام الاستعراب والله يحكم لا معقب لحكمه وهو جل شأنه سريع الحساب.

محامد الزواوة وخصائصهم

وأعـــني بالزواوة في هذا الباب المشهورين الآن بهذا الاسم قبائـــل الزواوة لا جملة قبائل كتامة وصنهاجة على طريقة الأصل الجغرافي كما تقدم أنم منبثون من طرابلس الغرب شمالا وجنوبا إلى المغرب الأقصى الذين منـــهم الشـــاوية والزناتة والملثمون وقبائل الحضرة فأقول: محامد الزواوة جمعهم أشتات محاسن العرب والعجم والبربر فتجدهم عربا في الشجاعة والكرم وشدة الأنفة والغيرة

وإباية الضيم وحماية الجار والذمار والمحافظة على الأعراض والتروع إلى الحرية إلى غير ذلك مما يلزم الفخر العربي كما ورد في الحديث "إذا سألتم الحوائج فاسألوا العرب فإنها تعطي ثلاث خصال كرم أحسابها واستحياء بعضها من بعض والمواساة لله" مع الأوصاف والعادات المتقدمة في آخر الفصل الذي قبل هذا. ونجدهم مثل العجم في الشؤون الاجتماعية والمدنية من الصنائع والحرف وسائر الأعمال كالزراعة والتجارة والكد والجد من أعمال اليد وبالأخص النظام والثبات في القتال صفا فهم في ذلك كله كما يصدق عليهم الحديث الوارد في العجم روي في الصحيحين عن أبي هريرة رضي الله عنه "تلى رسول الله صلى الله عليه وسلم سورة الجمعة فلما بلغ (وآخرين منهم لما يلحقوا بهم) قال له رجل يا رسول الله من هؤلاء الذين لما يلحقوا بنا فوضع رسول الله صلى الله عليه وسلم يده على سلمان رضي الله عنه فقال والذي نفسي بيد لو كان الإيمان بالثريا لتناوله رجال من هؤلاء وفي أخرى فارس" وعنه أيضا-أبي هريرة رضي الله عنه قال ذكرت الأعاجم عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال صلى الله عليه وسلم "لأنا بهم أو ببعضهم أوثق مني بكم أو ببعضكم"رواه الترمذي وعن المستورد القرشي رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول "تقوم الساعة والروم أكثر الناس قال عمرو بن العاص أبصر ما تقول قال أقول "سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إن قلت ذلك أن فيهم لخصالا أربعة إنهم لأحكم الناس عند فتنة وأسرعهم إفاقة عند مصيبة وأوشكهم كرة بعد فرة وأجبرهم لمسكين ويتيم وضعيف وخامسة حسنة جميلة وأمنعهم من ظلم الملوك" رواه مسلم.

قلت أود أن يعلم هذا الحديث ناس من العرب عرفتهم هنا بالجزائر وطننا هذا وفي الشام وفي مصر كثيروا الاستخفاف بالعجم من الروم والإفرنج وفارس والبربر ولا يرون لهم فضلا فأصمهم الله وأعمى أبصارهم الجهل والتعصب ولكم خاصمتهم وجادلتهم وجدلتهم فتمادوا في العناد والمماراة واحتججت عليهم بما لابن خلدون فأذوه وهو ميت فدافعت لهم لو كان ابن خلدون حيا ما تجاسرتم على مناظرته وما أحسن ما حكي عن ابن مالك صاحب الألفية فانه لما قال أن ألفيتة أفضل من ألفية ابن معطى الزواوي فقال" فائقة منها بألف بيت" توقف في هذا المصراع ولم يفتح عليه فرأى رجلا في المنام توسم منه العلم فقال له أنه أخذ في نظم ألفيته في النحو خير ألفية ابن معطى إلا انه توقف في المصراع الأول من رجزه ذلك فسأله الرجل كيف توقفت فقال قلت: فائقة منها بألف بيت" فقال له الرجل افتح عليك وقل "والحي قد يغلب ألف ميت"[1] أقول هذا ما أقول لجموع المغرورين وأمر بهم مر الكرام باللغو فإنهم لا قيمة لهم للجدال ولا للهجو ومن يضلل الله فلا هادي له ونذرهم في طغيانهم يعمهون وإنما يغيظنا يضلون الأمة العربية بإيهامهم أنهم غيورون على العرب يدافعون عنهم فينفعونهم وهم يضرونهم ذلك بأن طمس الحقائق من أكبر الغرور وأضره وفي مثل ذلك قال القائل:

هل تطمسون من السماء نجومها ... بأكفكم أو تسترون هلالها

أو تجحدون مقالة عن ربكم ... جبريل بلغها النبي فقالها

شهدت من الأنفال آخر آية ... بتراثكم فأردتم إبطالها

[1] فنبهه عند ذلك ابن مالك فرجع وقال: (وهو يسبق جائز تفصيلا........)

وتجدهم مثل البربر في شدة الحياء والمحافظة على العرض والصبر على الشدائد واحتمال المكاره والكد والجد في سبيل الأسرة (العائلة) والحياة الأهلية والجماعية والعصبية وذلك أن للبربر خصائل تذكر فتشكر فشيخ التاريخ العلامة ابن خلدون أبصر بهم لأنه تقلب في مواطنهم وتولى وظائف دولهم ونقب في بلادهم وضرب في عرضها وطولها كما تقدم فقال محامدهم: وأما تخلقهم بفضائل الإنسانية وتنافسهم في الخلال الحميدة وما جبلوا عليه مرفاة الشرف والرفعة بين الأمم ومدعاة المدح والثناء من الخلق من عز الجوار وحماية النزيل ورعي الذمة والوسائل والوفاء بالقول والعهد والصبر على المكاره والثبات في الشدائد وحسن الملكة والإغضاء عن العيون والتجافي عن الانتقام ورحمة المسكين وبر الكبير وتوقير الدين وحمل الكل وكسب المعدوم وقرى الضيف والإعانة على النوائب وعلو الهمة وإباية للضيم ومشاقة الدول ومقارعة الخطوب وغلاب الملوك وبيع النفوس من الله في نصر دينه فلهم في ذلك آثار ينقلها الخلف عن السلف لو كانت مسطورة لحفظ منها ما يكون أسوة لمتبعيه من الأمم أو حسبك ما اكتسبوا من حميدها واتصفوا به من شريفها أن قادهم إلى مراقي العز وأوفت بهم على ثنايا الملك حتى علت على الأيدي أيديهم ومضت في الخلق بالبسط والقبض أحكامهم وكان مشاهيرهم بذلك من أهل الطبقة الأولى بلكين بن زيري الصنهاجي عامل افريقية للعبيديين ومحمد بن خزر والخير ابنه وعروبة بن يوسف الكتامي القائم بدعوة عبيد الله الشيعي ويوسف بن تاشفين ملك لمتونة بالمغرب وعبد المؤمن بن على شيخ الموحدين وصاحب الإمام المهدي إلى آخر ما عبر وخبر رحمه الله.

ومن محامد الزواوة الإذعان للشرائع المنزلة والقوانين الوضعية والامتثال لأوامر الله من الأحكام الفقهية والانقياد إلى التحاكم إذا قال أحدهم لأحد تعال إلى النبي يعني إلى شريعة النبي ينقاد حالا ولا يتخلف ولا يستخف وإنما ولاتهم في العهد الأخير أضلوهم وأفسدوا آدابهم وملكاتهم وأساءوا التصرف فيهم فتبعة ذلك عليهم وذلك بأن من محاسنهم أيضا الانقياد للعلماء والشرفاء والمرابطين والصلحاء ويحترمونهم ويخدمونهم خدمة خالصة ويلتزمون لهم بالعطايا من أرزاقهم وأموالهم عن طيب نفس رجاء رضائهم بركاتهم وإن الزوايا الكثيرة في بلادهم قيامها وقوامها منهم يخدم ملتهم وتخصيصات من أموالهم ولولا فساد التصرف وسوء الإدارة من أولياء الأمور لأنتج ذلك رجالا في كل فن ولكن مصيبة سوء الإدارة وفساد التربية والتعليم التي أصابت العالم الإسلامي لم تخطئهم..

قف وتأمل وإن غالب الدول التي قامت دعواتها بافريقية لم تك لتفوز لولا تعضيد الزواوة لها كما تقدم. وأما خدمتهم للشرفاء وآل البيت فحدث ولا حرج قال العلامة ابن خلدون بايع البربر إدريس الأصغر حملا ثم رضيعا ثم فصيلا إلى أن شب فبايعوه بمدينة (وليلى) وفي الاستقصا لأخبار المغرب الأقصى أن إدريس وفدت عليه قبائل الزواوة والزواغة لينصروه أهـ قلت أن دولة الفاطميين التي قام بدعوتها من تقدم ذكرهم فاندفعت بجحافلها لم تقف دون الإسكندرية ومصر والشام بل وصلوا الموصل وتعدوا إلى اليمن أصلهم الأول، فكان ذلك بالقبيلتين العظيمتين كتامة وصنهاجة خدمة للفاطميين أولاد

فاطمة رضي الله عنهما ابنة محمد صلى الله عليه وسلم ففي ذلك السبيل اندفعوا سكارى وما هم بسكارى.

وأن الفتح الأول لأندلس كان بأحد عشر ألف من البربر بقيادة طارق بن زياد وموسى بن نصير ولقد أنقذوا عرب الأندلس مرارا فاحتلوه بأميرهم أمير المسلمين يوسف بن تاشفين الذي أجمع المؤرخون على فضله والإعجاب به حتى أن الإمام الغزالي تمنى الاجتماع به وجهز للسفر إليه. ومن أدلة شجاعتهم وخصائصهم في ذلك ما حكي المؤرخون بإسهاب وإطناب ثم أن الواقعة الأخيرة المشومة الملقبة بواقعة العقبان لم ينج منها بربري واحد شهدها وهلك معهم من إخوانهم عرب افريقية جمع كثير وكانت تلك المصيبة بخيانة عرب الأندلس ونذالتهم بسبب الحضارة الفاسدة وقد قال المؤرخون في تلك الواقعة ما إذا ذكر سكب الدمع وانهمر وعلى أن عدد من استشهدوا بلغ ستمائه ألف أو يزيدون فقد وقع أجرهم على الله بسبب الخيانة وأن الله لا يهدي كيد الخائنين.

(فابكهم ما استطعت إن قليلا في عظيم من المصاب البكاء)

ومن محامد الزواوة الصراحة وحسن العهد إذا قالوا أو بايعوا أو عاهدوا وفوا فلا خيانة ولا عذو ولا خداع فكأن كل فرد منهم لقن:

(عروضي إذا جار الزمان أجتها ولكن عرضي لا يباح وبي روح)

ولا يبالون بالقتل في سبيل ما تولوا من الأمور وترى كل واحد منهم يقول لسان حاله:

وإنا قوم لا نرى القتل سُبة إذا ما رأته عامر وسلول

ومن محامد الزواوة إطعام البائس الفقير بقواعد ونظامات خاصة عجيبة بحيث لا يبيت الإنسان الأجنبي عندهم بلا شيء وعنايتهم بالأجنبي أكثر أيا كان وتصرفهم في ذلك منتظم لم يكن عند أمة من الأمم ويترلون الضيوف منازلهم على طريق السنة.

ومن محامدهم التحكيم ثم لا يجدون في أنفسهم حرجا مما قضى به الحكم بل يسلمون تسليما.

ومن محامدهم حسن ترتيب الكلام عند الخصام دعوى وجوابا وإن كانوا كثيرين في القضية فلا يتكلم إلا اثنان واحد لكل فريق وليس فيهم شيء من عيب أعراب افريقية الذين يتكلمون وفي الخصام كلهم دفعة واحدة فيكثر الوغى حتى لا يكاد الحكم يفقه شيئا حسبما شهدنا ذلك في المحاكم الشرعية إذ كنا في العدالة وهناك انتهينا إلى هذه الخصلة ذلك بأن الشيء يعرف بضده.

ومن محامدهم الاجتماع والجماعة وذلك الأمر المدني العظيم الشأن سواء كان الاجتماع للصلاة أم لشؤوهم الدنيوية والحال أن من أسرار الاجتماع للصلاة قضاء مصالح أخرى اجتماعية وترى أهل القرية مجتمعين كلما عرض لهم شأن ما ولهم في ذلك قوانين وضعية شرعية وعرفية لا يتهاون بها إذ يلزم لذلك ما يلزم من الجزاء الوفاق.

ومن محامدهم بل غرائزهم الروح العسكرية والخدمة الجندية وتاريخهم في ذلك لا يستوفي وبما تقدم من الإشارة كفاية وبقي ذلك فيهم إلى اليوم

مع ضعفهم إلى درجة الاضمحلال وقد اعترفت لهم فرنسا بذلك الفضل مثلما اعترفت لهم جميع الدول المتقدمة ومنذ التاريخ القديم العام وقد أسمت فرانسا فريقــا من جندها الشهير بالبسالة والإقــدام باسم الجند الــزواوي "زواف" بتحريف قليل تخليــدا لهذه المنقبة ولم تغمضها وقد اشتهروا في القــرن (11 و 12) هجري في تونس وكان ذلك أول إشهارهم مع وقــائعهم في ثــورتهم الأخيرة في سنة (1871 فتم عليهم الدست).

ومن محامدهــم كثرة التناسل وحب الولد والشغف بذلك والعنايــة بــه إلى درجة يقلدون المرأة التي أذكرت نوعا على الحلي خاصا بالجبهة وما هو إلا وساما قديما موروثا غير محدث ولما حدثت بهذا الأمر العلامة الشــيخ طــاهر الزواوي الدمشقي تعجب كثيرا وأعجب به بعض الفضلاء المصــريين وقــد يتزوجون ويطلقون لمجرد الولد والعقب ويحزنون أشد الحزن للذي لا عقب له.

ومن محامدهــم العناية التامة بصلة الرحم والقرابة والنسب والصهر وذوي الأرحــام ويعتبرون الملائق النسبة والصداقة بأقل مناسبة ومشابهــة ويراعون الوداد وقد كانوا لا يؤذون قط من ذاقوا طعامه.

ويخشون العقاب الإلهي إن خان ذلك أو غدر والمعنى ينتظرون له ذلك وهي خصلة محمودة وأن أحدهم إذا كانت والدته من قوم يعدهم كلــهم أخوالــه فيحترمهم ويكرمهم أيما إكرام ويدعوهم أخوالي. وبالجملة محامدهم هم لا تعد وتحصى في مختصر كهذا وان ساعدنا الدهر ووجدنا المعين والناصر طولناه

وأما خصائصهــم فكثيرة أيضا فمنــها عدم نجاح تكون جمــع أو جنــس أو مذهب ديني أو غير ديني مع جمعهم وجنسهم وليس ذلك لاضطهاد كما قد

يتبادر بل بطبيعة حالهم من كثرة جموعهم وغلبة محيطهم وقد خطر ببالي الآن أنهم إنما سموا الزواوة لكثرة جموعهم إذ معنى زوى الشيء جمعه فهو زاو وأزوى جاء ومعه غيره ومن أجل ذلك يندغم فيهم من يساكنهم أو يجاورهم والمحيط غلاب بطبيعته لا يظلمه ولا يتعديه المقصودة سر الله في الوجود، ولهذا لا تجد في الزواوة يهوديا ولا نصرانيا ولا مذهبا غير مذهب مالك ولا قراءة غير قراءة ورش وقد كانوا في العقيدة سلفيين ثم شيعيين ثم أشعريين ومنها عدم نجاح مدينة عظيمة بقربهم وأخرى من بينهم بأن تكون تلك المدينة ذات قصور كبيرة وذلك لاستغنائهم عنها بدورهم وقراهم المتوسطة الكثيرة بلا تطاول في البنيان ومنها ظهورهم واشتهارهم في كل بلدة يحتلونها قديما وحديثا أما في القديم اعني منذ نزوحهم من اليمن كما تقدم فكانوا على جانب عظيم من القوة وكثرة الجموع ولكن الشهرة العظيمة حازوها في الإسلام وكان لهم الحظ الوافر في فتح الأندلس ووقائع ذلك الرجل العظيم يوسف بن تاشفين إذ عبر بهم مرارا إلى الأندلس وهم الذين نصروا إدريس الأكبر والأصغر وبهم قام أبو عبد الله الشيعي وبجموعهم احتل جوهر القائد الفاطمي مصر والإسكندرية وتأسست هنالك الفاطميين كما تقدم واشتهروا في العهد الأخير في تونس والشام واعتبروا في الشام بالمغاربة وأظن أن ذلك بدهاء المرحوم الأمير عبد القادر ذلك الرجل العظيم الذي يعرف كيف يؤكل الكل الكتف فجمعهم باسم المغاربة اشمل واعم من اسم الزواوة ولو لم تكن نسبة غير الزواوة في الشام واحدا في المائة وقد اعتز بهم الأمير كما اعتز بهم قبله أبو عبد الله الشيعي والمعز لدين الله ومولاه القائد

جوهر فبهم دافع الأمير عبد القادر سنة **1860** عن قناصل الدول ونصارى الشام حين اغتر بعض الجهال والعوام من أهالي الشام وسلت لهم أنفسهم أن يقوموا بمذبحة لا محل لها ولا مسوغ سوى وساوس الشيطان فعارض في ذلك الأمير أن خشي هو نفسه على نفسه ولكن جموع الزواوة تجمهروا حوله فأطاعوه وتسلحوا إلى أن انجلت الواقعة فسلم الأمير ومن معه من قناصل الدول والمسيحيين ثم إن فرانسا التفتت إلى الأمير (**1**) أنظر (صحيفة **159**).

فجازته خير جزاء فتحسنت حالته ماديا وأدبيا وصار ذا مال وبين وملك قصورا وقرى وأنجاله من بعده كذلك لهم العناية والجاه إلى فرانسا وإلى تركية ولا ينكر ولا يماري إن أولاد الأمير إنما كان عزهم وجاههم وقهرهم لكثير من البيوت والعصبيات بالزواوة الذين بدمشق وما حوله لأنهم اشتهروا هنالك باسم المغاربة والشجاعة والغلبة فإذا ركبوا الملاقاة من يناوئهم لا يقف أمامهم ولا يثبت ثم إن الزواوة لجهلهم السياسة ومسالكها ولكونهم مثل العرب البدو قليلي التربية والتعليم في هذا العهد الأخير لم يحصلوا على شيء يذكر فيشكر بالرغم من وجود جملة من شرفائهم وأعيانهم. مثل (الشيخ المهدي وابن عمنا الشيخ المبارك والشيخ ابن أعراب)[1] الذين تقدمت لهم الشهرة في الزواوة وكذلك في الشام بصفة الصلاح والعلم

[1] جرت عادة الزواوة أن يلقبون سادتهم وأمرائهم بالمشايخ لأن عليهم صبغة دينية أكثر مما هي دنيوية فبهم أشبه بالمشايخ السنوسية هكذا كانت أصول الرئاسة في غالب بلاد المغرب.

والطريقة. وقد نبغ في هـذا العهد الأخير من رجال الزواوة بالشام وبغيرها من مدن سورية عدد غير قليل فمن أحفاد السادة المشايخ المشار إليهم أنفا يليق بنا أن نذكر: العالم الفاضل التقي السيد الشيخ صالح المبارك نجلي المرحوم الأستاذ الكبير العلامة الشيخ الطيب المبارك وابن عمنا المرحوم العالم العلامة والحبر الفهامة والسيد الشيخ محمد المبارك وابنه المحب السيد الشيخ عبد القادر الكاتب الأديب الشاعر من أحفاد سيدي الشيخ المبارك قدس سره والسيد الشيخ صالح بن أعراب وأنجاله النجباء خاصة منهم الأستاذ الفاضل الواقف على عدة لغات والمؤلف بها وبغيرها من العلوم العصرية السيد محمد سعيد الطيب بن أعراب بن أحفاد سيدي الشيخ ابن أعراب قدس سره.
والشيخ محمد مزيان من أحفاد سيدي الشيخ المهدي قدس سره.

ومن سادة الزواوة وعلمائها بالشام المرحوم العالم العلامة الحكيم الأستاذ الكبير السيد الشيخ طاهر السمعوني الجزائري وسليم بك بن أخ الأستاذ المشار إليه العالم العصري الفاضل والذي كان بلغ رتبة قائم أركان حرب في الجندية التركية والمرحوم العلامة الفقيه الأستاذ الأوحد للناشئة الزواوة في دمشق سيدي الشيخ محمد سعيد شريف الينيوي وابن عمه العالم الرياضي الشهير السيد احمد جودت الينيوي والعالم الفاضل الورع السيد الشيخ شريف العقوبي والعالم العلامة التقي الأستاذ السيد الحاج احمد الشريف المقيم بقربه الرملة وابن أخيه العالم الفاضل الطبيب السيد صالح الشريف القاطن بمدينة يافا والدراكة الكاتب علي بك ابن الحافظ التقي السيد الحج شريف وخيري بك ابن السيد علي أبي حسين من شرفاء بهلول وهو رتبة المدعي

العمومي والسيد إبراهيم خالد المستنطق وعمر بك فرحات وأخوه الدكتور حسن بك فرحات، والدكتور طاهر بك قاسم ومتعهد الإنشاءات الأميرية الشهير الحاج مزيان إيراثني وغيرهم من يطول ذكرهم ممن نبغوا في الصنائع والتجارة الخ. ومنها عدم تزوج الزواوة بالأجنبيات إلا نادرا إذا عنايتهم الشديدة في الزوج بالأصل والجاه العظيمين مع عادات لهم فصار ذلك غير ممكن لهم من الأجنبي ومنها عدم تزوجهم بالإماء السود تحشيا من تسويد نسلهم وتغييره وهذه خاصة عظيمة تذكر لهم فتشكر وقد خالفوا إخوانهم العرب فيها. نعم قد يوجد العبيد في بعض قرى الزواوة إلا أنهم لا يناكحون. ومنها الحياء الشديد وله قواعد عندهم محمودة تنطبق على المروءة والإنسانية الكاملة وبالأخص فيما بين أعضاء الأسرة والأقارب ذوي الأرحام فلا تسمع لهم كلمة فحش أو بذاءة ترى عورة من عوراتهم وذلك محظور عندهم بشدة وعناية تأمين وبالأخص في محضر النساء حتى أنه قد يكون دم المتفحش هدرا فإنهم يقتلون من ذلك وهو من القواعد المتعارفة عندهم وإن أحدهم إذا كانت معه امرأة يكون محترما هو والمرأة ولا يؤذى ولا يسمع ما يكره و(...كلمة غير واضحة في النسخة) الغناء، فالذي تعدى وفعل ذلك المحظور في عرفهم فدمه هدر وهذا من المدنية لراقية بمكان والسبب أن الغناء عندهم مستقبح لما فيه من أقوال الغزل والتشبيب وذكر النساء والعشق والوصال إلى غير ذلك مما يحرك النفوس إلى الشهوات ويسوقها إلى أسواق الشبهات وهم في مثل هذا مخالفون للعرب على خط مستقيم وقد ذم أبو حامد الغزالي الأدب العربي في هذا المقصد لما فيه من بواعث الفسق للشبان

وفساد أدب النفس بأدب الدرس المختلط بما يذكرنا من الفحش والتفاحش.
ومن القرى في الزواوة من يمنعون المغنيين من الغناء ولو في الوليمة بسبب ما ذكر. لم أدر أن والدي رحمه الله ضربني غيره مرة واحدة وأنا يافع لأنه سمعني اغني مع الولدان، وأن الصبي إذا تلفظ بكلمة فحش يضرب عنها وكذلك الخدم وجميع الصغار، ويستحيون من كثرة الأكل ولهم في ذلك آداب وقواعد في مواضع فإنهم إذا رأوا أن الطعام قليل فلا يأكلون إلا قليلا.
وإن كبراءهم وشرفائهم وأهل العلم منهم لا يأكلون في الأسواق ولا في الشوارع طبق القاعدة الإسلامية وأنها من لوزم العدالة والمروة ومنها شدة التحفظ من العار أن يصاب به الرجل أو امرأة والتشديد الزائد فوق التصور في أمر العهر فان الزناة عندهم يقتلون ولا يحاكمون ولا يشهد أنس ولا جان انه يوجد في أرض الزواوة قديما أو حديثا ابن مجهول الأب وذلك أن المرأة إذا وقع ونزل حملت من زنى فإنها لا تبقي بقيد الحياة إلى الوضع بل تقتل من أهلها وذريتها لأنها حملت لهم العار أو تنتحر هي بالتسمم فهي كما في المثل بيدها لا بيد عمرو وفي المعنى شدة الحياء والحياء من الإيمان قال فيهم الشاعر:

قوم لهم شرف العلى من حمير وإذا انتهوا صنهاجة فهم هموا
لما حووا إحراز كل فضيلة غلب الحياء عليهم فتلثموا

وعن ذكر الملثمين نقول: أنهم صنهاجيون وأنهم كانوا مضرب الأمثال في الشجاعة والإقدام وأنجبوا رجالا عظماء مثل يوسف من تاشفين رحمه الله فانه ملأ ذكره الأسماع، وصار تعظيمه والإعجاب به كلمة إجماع، بين المؤرخين المشارقة والمغاربة وكتبوا تاريخه بحبر الحبور، والأجدر أن يكتب

بسطور النور على نحور الحـــور وقد كان سلطان العدوتين في المغربين وتلقب بأمير المسلمين، وكفى أن حجة الإسلام أبا حامد الغزالي تمنى الاجتماع به كما تقدم.

ومنها الفوز في الوقائع فهم في ذلك إما الأمنية أو المنية دون القضية الـــتي يطلبونها ولا يفرون من الزحف وان الفرار عندهم عار (العار أكبر من النار).

ومنها أنهم لم تستول عليهم دولة من الدول قبل فرانسا فهذا فخر عظيم لهم كما قال الموسيو جول كامبون الوالي العام كان بالجزائر في خطبة له ألقاهـــا على الزواوة في بلدة الأربعا بني يراثن في سنة **1891** بان لم تضع دولة قدمها على تلك الجبال الشم آخر ما قال، قلت لا بد من غالب ومغلوب وان لكل شيء حدا ونهاية ثم أن الدولة الحالية التي استولت عليهم تحبهم وتميل بالعطف عليهـــم وتود أن يتمدنوا تمدنا عصريا وكثـــرت لهم من المدارس الابتدائيـــة في غالب القـــرى وصار النشء الجديد يحسن التكلم باللســـان الفرنســـاوي ويقرؤون ويكتبون ويزاولون كثيرا من الأشغال في المكاتب وسائر الأعمـــال ولكن ضعفهم المادي وشدة تمسكهـــم بعاداتهم وعرفهم القديـــم وما توارثوه من ذلكم ومن الديانـــة ومن الخلاف في الدين والأخلاق والمتقدمة ويـــــزاد على ذلك سوء الظن المستحكم بينهم وبين المستعمرين والمتصـــرفين وبعـــض الأحكام في ذلك مثل الأحكام الأهلية التي اضطرت إليها الهيئة الحاكمة- كل ذلك يوسع خرق الراقع بالرغم من أن الحرب العمومية الأخيرة أثبتت لهـــم الإخلاص والوفاء وكلا الفريقين معذور ونرجو دائما التوفيق وحسن التفاهم، وعندي انه لا يكون ذلك إلا بكثرة المدارس العربية الصالحة للتفـــاهم فـــان

العربي المسلم لا يصلحه إلا العربية الصحيحة ومكارم أخلاقها المرضية وآدابها الجمة ودليلي على هذا استقرائي ما تيسر من المتعلمين تعلما فرنسويا بدون عربية فإنهم فريقان ففريق عدو ولدود لأهله وللحكومة والأمة المستعمرة ذلك بأنه لم يبق في حالة أهله ولم يبلغ إلى حالة معلمية وأسخطه الجميع وأسخطهم بسبب معاملات لا تخفى على المتأمل ومما يسخطه بكثير أنه متحير في جميع أقواله وأفعاله التي يتعذر عليه سلوك مسالكها أفيبقى مهانا ومعتزلا طول عمره الهيئتين الاجتماعيتين؟ وقد جربتهم أنهم إذا تلي عليهم كتاب عربي فصيح بليغ رشيق العبارة جيد المعنى بأسف أشد الأسف على ما فاته، وفريق راض ظاهرا ساخط باطنا لأنه لا يرضى بالإمتيازات والتفرقات لا (.......)* ويراه غبنا وخلاف الإنصاف ولا يكاد يدرك أن توزيع الأعمال في المجتمع الدولي لا بد له من التفاوت على حسب الأهلية وصلاحية مع شرطية التجنس المعروف قديما وحديثا ليس عند فرانسا فقط بل في الإسلام كان ذلك عندهم كذلك. وخير من هذين الفريقين عندي فريق ثالث وهو وسط وخير الأمور أوسطها كذا في الحديث وهذا الفريق هم المتعلمون التعليم العربي الواسع الصحيح وآدابه الكاملة كما تقدم فان أدب هؤلاء إذا تنوروا كما ينبغي يرضى المجتمع الأمة الحاكمة وحكومتها والأمة المحكومة وذلك أن الأهالي يتنورون بالعلوم العقلية والشرعية الصحيحة السليمة المنقاة من التعصبات القديمة المدسوسة والخرافات المحشوة مثل إبادة المختلف في الدين واعتباره عدوا كما يزعم الأوروبيون أن ذلك من الدين كلا بل هو

* كلمة غير واضحة في النسخة

من التعليم الفاسد المستحكـــم في الفريقين المسلمين والمسيحيين في الحـــروب الصليبيـــة وتلاشت الآن وبقي الخلاف محصـــورا في دائرة أخرى اقتصاديـــة -تنازع البقاء- وقد أدرك الناس شرقا وغربا أن أمور الدين محترمة بفضـــل عقلاء من أوروبا وأمريكا وإنما بقي أمر الاستخفاف بالعربي المســـلم لمرضـــه الاجتماعي وسوء إدارته وتربيته وأنا ذلك العربي المسلم إلا أني قلت وما زلت ولن أزال أقول لا يبرئنا من هذا المرض غير التعليم الصحيح العربي الإسلامي وإلا فنبقى كلاّ على أوروبا فلا هي ترتاح ولا نحن نشقـــى والله ولي التوفيق.

ومن الشواهد على تفوق الزواوي في أشغاله وأعماله قديما وحديثا ما وقفت عليه في جريـــدة (السعادة) التي تطبع في المغرب الأقصى ترجم فيها فصـــل عن بعض كتاب فرانسا في هذه الحرب التي جعلت فرانسا بابل الألسن والأمم فقالت تلك الجريـــدة في عددها الصادر **16** فبراير سنة **1918**: ويـــروى عن أحد كتاب فرانسا المشهورين في الكتابة وهو الموسيو جيثو أنه قال بـــأن صرف الرماة المغاربة والجزائريين والتونسيين الأشهر الطويلـــة بـــين الجنـــود الفرنساوية في ميدان القتال سوف يبـــدل أخلاق أولئـــك الرجـــال ويولـــد فيهم روح الهمة والنشـــاط فـــإذا ما رجعوا إلى بلادهم كانوا كمن حنكتهم التجـــارب وألفوا المتاعب وتذليـــل الصعاب كذلك العامل الذي صـــــرف في مزاولة الأعمال بفرانسا مدة ستة أشهر على الأقل وذاق لذة الربح وتعود العمل لا يرجع إلى حياة الكسل التي كان ألفهـــا بين الدواويـــر حيث كـــان يلتف باطمار الحائك البالية مدخنـــا الكيـــف -الحشيش- متوكلا والقمـــل يرعى تحت إبطه وقد خمل وبهل وكاد إن يكون قعيدة رحل وقد تعود العامـــل

في فرانسا الحياة المنتظمة أي الأشغال مدة معلومة من الساعات والراحة كذلك مدة معلومة وايلاف النظام يهذب الخلق ويقوم اعوجاجه، وقد ولد العمل في نفس العامل الإفريقي حب الربح فتراه حين يقبض أجرته منبسطا منشرحا يمتاز الزواوة -تأمل- والمغربي عن غيره أهـ بالحرف.

زوايا الزواوة وعلماؤهم

زوايا الزواوة كثيرة مشهورة ومعناها قديما وحديثا المدارس والمساجد وبعبارة أهل العصر الجامعات والكليات ومعنى الزاوية لغة هو جامعة جهة من جهات الدار فالمفهوم إذن من الزاوية موافق للفظ ثم مما يذكر بكل فخر أن تأسيس هذه الزوايا مع قدمها الذي يرجع إلى عصر لا مدنية فيه كما يقولون كان من الخواص والشرفاء والمرابطين الصلحاء اختيارا لا دخل للحكومات المتعاقبات عليها إلى اليوم ويا حبذا الأمر لو عزز بحسن الإدارة والحال أن نظم تأسيسها حسن جدا وإنما قصر النظر والتدبير أضاعا النتائج المرجوة وذلك أن الزاوية تعتبر مسجدا ومدرسة لله مجانا من حيث هي مسجد وأن المساجد لله باجرة طفيفة من حيث هي مدرسة للقرآن وطلبة العلم ولها دخل وخرج للنفقة والقيام بشؤون الطلبة والشيوخ والمدرسين ومن قواعد الانتساب إليها والسكنى بها أن يدفع الطالب قدرا صغيرا من الدراهم ثم هو لا يدفع شيئا بعد ذلك إلا تطوعا ولو مكث فيها مدة عمره كله وأما غير طلبة العلم من المسافرين والزائرين والمصلين فلا يدفعون شيئا (......)* وإن

* كلمة غير واضحة في النسخة

الزائرين والمسافرين يأكلون ويشربون مجانا وليس ذلك للمصلين من الأهـــالي المقيمين إلا الفقـــراء منهم وبعض السخفاء الطفيليين ولكل زاويـــة أهلـــها يتصرفون فيها حسب أصول تأسيسها خلفا عن خلف فالزوايا على هذا المعنى نظمية اجتماعية مدنية لو لم يعوزها حسن الإدارة والإصلاح الـــذي يقتضـــيه الحال والطبع إذ لا فرق بين هذه الزوايا ومؤسسات الجمعيات والشـــركات العلمية الخيرية المقامة بأوربا وأمريكا بأموال أولي البر من الوصايا والأوقـــاف ونحو ذلك فزوايا الزواوة كذلك دخلها من أولي البر والصلاح الملتزمين بعطايا من أرزاقهم وكسبهم للمؤسس الصالح المرجوة بركته ومن هذه الحيثية تعذر على الحكومات التداخل في شأنها والحق كذلك لأن الأعمال الخيرية كهذه لا ينبغي بل لا يمكن التداخل فيها (....) لكيلا يسخط الرأي العام في أمر معتقد صلاحا دينيا فإن المتبرعين إنما تبرعوا خدمة للعلم والصلاح الموصلين إلى رضاء الله وإن لم يفعلوا يخشوا سخط الله وبهذا المعنى يوجد الفرق بينهم وبـــين أولى البر من أوروبا وأمريكـــا فيقال مع الفارق بينهما عموم وخصـــوص منهجي فتنفرد جمعيات أوروبا وأمريكا بقصد التعليم على وجه خاص وتنفرد زوايـــا الزواوة بقصد خدمة العلم وإرضاءا لله فهذه القاعدة المتضمنة للعقيدة أمـــتن وقد يقال أن بينهما عموما وخصوصا بإطلاق وإنما امتازت مـــدارس أوروبـــا وأمريكا بحسن الإدارة وسداد الرأي والنظر وعـــدم الجمـــود وباجملـــة إن للزواوة والبربـــر في هذا الشأن فضل السبق يذكر فيشكر ولمثل هذا أسهب العلامة ابن خلدون رحمه الله واسترسل في الثناء على البربر كما تقدم وهو ممن ضربوا في أرضهم ومواطنهم وأحق بالشهادة عليهم كما قدمنا ولـــيس ابـــن

خلـــدون بالمؤرخ الذي يجازف بالقول كيف وقد سبق له أنه انتقد المـــؤرخين في المعنى. ثم أن خدمة الزواوة للعربية بناءا على أهم عجم بســـبب الـــوطن واللسان البربرين فإنهم إذا قرنوا بغيرهم من الأمم الإسلامية يعادلهم (.......)* كما ذكرت في رسالتي الفرق بين المشارقة والمغاربة[1] (...) وبهذه الزوايا كثر علماء الزواوة قديما وتخرج منها فطاحل إذ ذكروا يفخر ويرفع رأسه شـــرفا وتيها وكذلك بطبيعة الحال يقتضي أن يكثر علماء الزواوة لموقعهم الجغـــرافي فإن إحدى عواصمهـــم "بجاية" وكانت حاضرة وميناء من مـــوانئ الحـــرب للأساطيل الأندلسية وكانت قرى الزواوة إذ ذاك لا تعد ولا تحصـــى ويبلـــغ عدد جموعهم الملايين.

هذا وكان من المناسب رسم خريطة بلاد الزواوة الجغرافية هنا وذكر القرى والقبائـــل بأسمائها وترجمة جمهور من علمائهم وأسماء الزوايا الـــتي ينتســـبون إليـــها من أين مهب صباهم ومدب صباهم ولم يخف ذلك كله علـــي وإنمـــا تعذر. وكذلك ذكر أيامهم ووقائعهم وذكر ذوي البيوتات العظام، والأعيان الكرام، وما قيـــل في ذلك كله الإلمام بلسانهم الذي قـــد كلفـــني الأســـتاذ المرحوم الشيخ طاهـــر السمعوني أبو عيسى ثم الدمشقي الشامي الشـــهير أن أجمل له بعض القواعد للخطاب وبعض الأصول، كان هو وابن عمنا المرحوم الشيخ محمد المبارك الزواوي الدمشقي قد عزما على ذلك فتوقفا ولما لم تسعن

---

* كلمة غير واضحة في النسخة

[1] من أن الأمم العجمية الثلاث فارسا وبربرا وتركا زادوا قوة في الإسلام إلا أن الأتراك قصروا في خدمة العربية تقصيرا فاحشا خلاف فارس والبربر فإنهم خدموا العربية مثل العرب وزيادة كما قدمنا

مخالفته كتبت عدة مقالات في الموضوع في المجلة السلفية بمصر ولكني رأيت أن ذلك كله أمر ثنوي مهم لا محالة إلا أن ما أنا بصدده من العناية بالنسب والتاريخ والإصلاح أهم وأكد خصوصا أنه من أغرب الغرائب لم يتقدم شيء من ذلك سوى تراجم علمائنا المتفرقة في الكتب وفي كتاب عنوان الدراية للغبريني في علماء بجاية والمراد بهم علماء الزواوة جملة وافرة وساعد ذلك أي تراجم العلماء فهو مطوي وليس بصواب وتقدم ذكر أسفنا على إهمال المتأخرين أمر التاريخ ولكن الزواوة لم يكتب شيء عن تاريخهم بالخصوص أظن أنه باعتبارهم من العرب فتابع لتاريخ العرب وباعتبارهم من البربر كذلك وكيفما كان الحال فلابد من تخصيصهم بتاريخ لشهرتهم ومقتضى الحال لذلك لما هنالك من المصالح وعلى الأخص بيان نسبهم الواجب لمطاعن وجهت من الجهال إليهم وقذف في حسبهم والغض من كرامتهم في عصرنا هذا هذا وإن استخف بذلك أعني التاريخ والمتقدمين فنحن أكبرناه وإن الأزمان مختلفة والأحوال متباينة، وأن الشاهد يرى ما لا يرى الغائب، والناقد بصير، وعلى هذا فلا يورد على أن هذه الصحف القليلة وإن هي مكرمة فلا تعد تاريخا فإن قبل بذلك قلت إن العبرة في المعنى والإفادة والخدمة الجليلة فإن مصنف الأجرومية لمحمد بن داود الصنهاجي أخ الزواوة وصغير الحجم، لكن لم يؤلف مثله في النحو كذلك مقدمة السنوسي في التوحيد، وبالخصوص أن كتابي هذا أول كتاب في الموضوع على ما أظن وأما الجمع واللم والحشو فغير خاف عني ولا حاجة لي به، ولا للناس فيه فائدة، كيف وقد سبرت غور الأمس واليوم، وعلمت من ذلك ما يستحق السوم، وكذلك الزواوة

المخاطبين بهذا يعلمون المطلوب والمرغوب من هذا التاريخ أن النسب والفضائل والخصائل والمحامد وغير ذلك مما يقتدى به، وينشط ذوي الهمم إلى الإتيان بمثله، ويبعث ذا العزائم على التحلي بحليه، ويرشد أولي الأمر إلى التنافس في خلاله، وبالتالي هدم الاستسلام لبعض الخرافات والأوهام، ونحو ذلك مما يحاجون به من الجهال والحساد والطعن في النسب وفي الدين وفي المروءة وسائر الأعمال التي يغضون بها كرامتهم وقد سمعنا بأذننا هذه أن الزواوة رومان وأبناء طالوت وجالوت إلى غير ذلك من القذائف السامة، والغازات الخانقة، والنيران السائلة، التي يرميها إليهم أجلاف من أعراب الوطن، وسخفاء العقول من حضر المدن، الذين لم يعمل فيهم القرآن ولا السلطان، وقال تعالى: ﴿يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم﴾ وأن عقولهم محجورة ومحجوبة عن فهم سورة الحجرات وفي قلوبه أكنة وفي أذانهم وقر، فأبوا إلا أن دعوة الجاهلية الخبيثة كما في صحيح البخاري "دعوها فإنها خبيثة" ورأينا بأعيننا هذه أعينا تزدري الزواوة ولا تبالي ولو تلونا عليهم "ولا أقول للذين تزدري أعينهم لن يؤتيهم الله خيرا وإذا مروا بهم يتغامزون"، ونحو ذلك من التصريح والتلويح والتعريض كقول العامة في القطر النبي عربي ولم يدر الجهول أنه آذى النبي والإسلام بقوله ذلك تعريضا وتعنيفا فإن السامع الجاهل مثله يقول له إذا كان النبي للعرب فقط وإليهم بعث بالخصوص فلا يلزمنا الإيمان به ولا العمل بشريعته وأهل العلم منا يقولون هؤلاء الأرذال المجادلين بالباطل إن هذه الدعوى التي تدعونها من الخصوصية والأفضلية

ليست من الإسلام في شيء إنما هو من دعوى اليهود في اليهودية وذلـــك أن غير اليهودي إذا تهود لا تكون له درجة اليهودي في الأفضلية بلغ مـــا بلـــغ والإسلام نادى بالمساواة والإخاء والحرية التامات وأن درجة بلال الحبشـــي البربري وسلمان الفارسي وصهيب قد لا يبلغها كثير من قرييش وقال صـــلى الله عليه وسلم (سلمان منا) وقال: "نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه"[1] وتقدم قوله صلى الله عليه وسلـــم في العجم وقال في الروم: "والـــروم ذات قرون كما هلك قرن خلفه قرن، وهم أهل صخر وبحر هيهات آخر الـــدهر" من حديث طويل والمعنى أن الروم رجال عظام ولكن العرب العوام بل وغـــير العوام مغروورون ومخدوعون كما قدمنا هذا الكلام حين ذكرنا العجم وحقه أن يراجع ويحرر بماء العسجد وإني أقول ما قال ابن عباس رضي الله عنه لرجـــل شتمه: أتشتمني وفي ثلاث خصال أني لأسمع بالحاكم من حكام المسلمين بعدل في حكمه فأحبه ولعلي لا أقاضي إليه أبدا وإني لأسمع بالغيث يصيـــب البلاد من بلاد المسلمين فأفرح به وما لي بها من سائمة ولا راعية وإني لآتي على آية من كتاب الله تعالى فوددت إن المسلمين كلهم يعلمون منها مثل ما أعلم أهــ هذا ما نقول للذين يقولون أقـــوالا ولا يعرفونها وإن قيل هاتـــوا حققـــوا لم يحققوا.

---

[1] نعم فقد انحط الزواوة في هذا العهد الأخير انحطاطا يؤسف له ولكنهم كسائر الأمم الإسلامية الشرقية المصابة في نظامها وتعاليمها المخالفة لمقتضى الحال العصرية من اندفاع الأمة كلها شرقا وغربا إلى التصوف فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين وفي السياسة والعلوم العصرية ومعارفها التجارية والكيمياوية وسائر المعارف.

وفي كتب التاريخ والرحلات والتراجم ألوف من علماء الزواوة أرى جمعهم على حدة وفي الديباج لإبن فرحون ونيل الابتهاج وعنـــوان الدرايـــة وابـــن خلكان والسخاوي عدد معتبر ومنهم من تولى القضاء والتـــدريس في مصـــر والشام مثل عيسى أبي الروح الزواوي الحميري المنكلاتي وقد أشار هو رحمـــه الله إلى أن الزواوة من حمير لأنه انتسب كذلك كما في الديباج ونص ذلـــك:
عيسى أبو الروح ابن مسعود بن المنصور بن يحي بن يونس بن يانيو[1] بن عبد الله بن أبي حاج المنكلاتي الحميري الزواوي وقدم الإسكندرية وتفقه بعا ثم رحل إلى قابس فأقام بها مدة يسيرة ثم رحل إلى القاهرة فأقام بها يشغل الناس بالعلوم بالجامع الأزهر وسمع كتب الحديث الستة وحدث عن شرف الدين الدمياطي وولي نيابة القضاء بدمشق نحو سنتين ثم رجع إلى الديار المصرية فـــولي نيابـــة القضاء بها عن قاضي القضاة زين الدين مخلوف المالكي ثم من بعده عن قاضي القضاة زين الدين المخوفي المالكي، وولي تدريس المالكية بمصر بزاوية المالكيـــة وترك ولاية الحكـــم أقبل على الاشتغـــال والتصنيف فشرح صحيح مسلـــم في إثني عشر مجلدا وسماه -إكمال الأعمال- ثم إن صاحب الديباج قـــال إن قبيلة آيت منكلات قبيلة من العرب قلت إن آيت منكلات في وسط القبائل التي تقدم ذكرها وقلنا أنها من الأذواء الحميريـــة ثم إن الـــزواوة علمـــاءهم وعاميتهم لا يعلمون الفرق بين آيت منكلات وغيرهم من القبائـــل، كلـــها متجاورات وحالها واحد وما ذكره ابن فرحون هو من قبيل ما حررنا في نسب الزواوة وكذلك عيسى أبو الروح في انتسابه إلى حمير بقوله الحميري. وممـــن

---

[1] لعله نسبة إلى بني يني قبيلة فينسبه إليها بلغة الزواوة -يانيو- بياء وألف ونون مكسورة وياء وواو ساكنة.

تولوا القضاء والتدريس بالشام ومصر العلامة ابن معطي الزواوي صاحب الألفية ومن النوابغ العظام جماعة من قبيلة (إمشدالن) مثل عمران وناصر الدين وأما محمد بن محمد بن قاسم فقد أعجب به جلال الدين السيوطي فقال فيه ما لفظه: هو محمد بن محمد بن محمد بن أبي القاسم ولد بعد عشرين وثمانمائة واشتغل في الفنون على والده ومشايخ بلده في أنواع العلوم العقلية والنقلية واتسعت مداركه وبرز على أقرانه بل وعلى مشائخه وشاع ذكره وملأ الأسماع، وصار كلمة إجماع، وكان أعجوبة الزمان في الحفظ والذكاء والفهم ولوقد الذهن... إلخ، قلت إذا كان جلال الدين السيوطي الذي قال عن نفسه: لا أعلم أحدا على وجه الأرض أعلم مني في العربية والحديث إلا أن يكون قطبا أو غوثا والخضر. يقول بهذا الإعجاب في شاب من شبان الزواوة فما ظننا بغيره ولهذا اقتصرنا على هذا في هذا الباب وبه كفاية لذوي الألباب.

بعض عادات الزواوة

يحار العاقل في أمر العادات عند الأمم عموما وعند المسلمين خصوصا واشتكى من ذلك أولو العلم من جميع الأمم والنحل: ذلك بأن من العادات ما لا يوافق الشرائع السماوية ومنها ما لا يوافق الذوق السليم كثقب الأنف وجعل الخرص فيه وتسويد الأسنان والشفتين بالوسام وجعل الرجلين في قالب خاص لتبقيا صغيرتين وهلم جرا مما لا يستقصى[1] ومنها ما ليس بلازم، ومنها

[1] وليس شيء مما تقدم عند الزواوة وإنما سقناه تمهيدا فقط ما عدا الوشام فهم مثل العرب

ما هو مستحسن غير لازم، ومنها ما هو مستحسن ولازم، والناس أعلق من العلق بالعادات وقد جاء الإسلام العزيز بالضرب عن المخالف من العادات وإقرار الموافق فترك الناس بعض ذلك حينا من الدهر فرجعوا إليها بل أحدثوا زيادة بزيادة الأيام بالرغم من مناداة الفحول من العلماء والمصلحين بإنكار ذلك. هذا ولابد من ذكره ما يتيسر من العادات المستحسنة والمستهجنة في الزواوة فنقول:

من العادات المستحسنة في الزواوة انقياد الخصم والرضا بالتحكيم إلى أي حكم ثم الرضا بما حكم به له أو عليه ثم لا يجد في نفسه حرجا مما قضى به الحكم ويسلمه تسليما.

ومنها عدم التحكيم فيما تعلق بالعرض والشرف وليس في ذلك عندهم سوى القتل والانتقام لشرفه كلفه ذلك ما كلفه وإنه العار عندهم أن يقع التحكيم في ذلك وهو خلاف الشرع أحسنوا في الأولى وأساءوا في الثانية.

ومنها اتخاذ كل قرية ذات جماعة صغيرة أو كبيرة إماما ومعلما ولكن لا يتعلم سوى أبناء الشرفاء والمرابطين وكذلك في زواياهم المتقدم ذكرها إلى هذا العهد وهي عادة فاسدة مضرة في الهيئة الاجتماعية لو انتبهوا، ذلك بأن جهل الجهلاء مثل مرض المعدي خصوصا أن الأكثرية لغير المتعلمين ومنهم يتألف المحيط وبالطبع إن التأثير للمحيط والأغلبية وكأهم أخذوها عن أوروبا القديمة فإن العلم محتكر عندهم للرهبان والملوك وأبناء الملوك ولكن أوروبا قد انتبهوا فضربوا عنها وهذا هو الفرق بيننا وبين أوروبا فإهم ينتبهون ويرجعون أما نحن فمتمادون في سبات عميق فلا انتباه ولا رجوع ﴿بل

قالوا أنا وجدنا....﴾ الآية. ولكن لم يبلغنا أنها احتكارية أوهناك أدنى مانع غير العادة وكيفما كان الحال فهي ذميمة يجب الإقلاع عنها شرعا وطبعا إذ طلب العلم فريضة على كل مسلم كما في الحديث الشريف وكما قالوا أن الإنفاق في كل شيء يستلزم النقصان إلا في العلم فإنه يستلزم الزيادة.

ومنها عدم حجاب من غير نساء المرابطين والشرفاء وأخيرا نساء العلماء فقط ولكن مسألة الحجاب عندنا معشر المسلمين قد لا يفصل فيها غير عمر بن الخطاب رضي الله عنه والقرآن يترل فيقول عمر ما قال في الخمر اللهم زدنا بيانا وافيا ذلك بأنا لم نفهم الحجاب المذكور في القرآن إلى الآن ففريق يقول بحبس المرأة في بيت مظلم وغلق الباب عليها وأخذ المفتاح في جيبه وأن لا ترى ولا ترى ولا تخاطب ولا تخاطب وأنها وصوتها ولباسها وعجرها وبجرها عورة وهذا حكم الغيرة لا الشريعة ولا الطبيعة لأن مناف للصحة والمصلحة الحيوية والطبيعة العمرانية فالحجاب مثل هذا ايذان بالجمود والفناء والتعطيل وقد كان من نيتي وطبيعتي قبل أن أعرف الفرق بين الأمس واليوم، وقبل أن أرشد وأحسن العوم، وقبل أن تضطرني طبيعة الحياة بل القضاء والقدر، إلى الضرب في الأرض وأنا تارة مخير وتارة مسير، وقلت لبعض العارفين في الموضوع ذات يوم أي ابن العم والله إني لأود أن تكون والدتي العزيزة الشريفة المسلمة وأختي الشقيقة المسلمة وامرأتي وابنتي أما فوق هذا السماء أو تحت هذه الأرض وأن لا تذكر قط، فضلا عن أن تنظر، ولكني عبثا حاولت، وطبيعة حارت، وسنة كونية خالفت، أقرأت القرآن ووجدت فيه أن ابنتي شعيب ذهبتا في رعي الغنم وفي الماء واجتمع موسى بهما وتزوج

إحداهما وأنه لما جاء بزوجته قاصدا مصر طلب نارا ليوقدها لها لعلها تصطلي فذهل عنها بما لقي من الأقدار الإلهية ورجعت زوجته مع الرعاة من أهل مدين فاتل الآية ﴿فلما توجه تلقاء مدين قال عسى ربي أن يهديني سواء السبيل ولما ورد ماء مدين وجد عليه أمة من الناس يسقون ووجد من دونهم امرأتين تذودان قال ما خطبكما قالتا لا نسقي حتى يصدر الرعاء وأبونا شيخ كبير...﴾ إلخ الآيات. وتذكر أن محمد صلى الله عليه وسلم لما عزم على السفر صحبة أزواجه كلهن أو بعضهن حسب مقتضيات الأحوال وقد آذوه في سيدة نسائه عائشة رضي الله عنها بالكذب والبهتان إلى أن أنزل الله في القضية القرآن بالبراءة فاتل ﴿إن الذين جاءوا بالإفك عصبة منكم لا تحسبوه شرا لكم بل هو خير لكم...﴾ إلخ الآية وضربت في الأرض بناته فزينب خرجت من مكة في طلب أبيها بالمدينة وتناولها زوجها وذوو زوجها بالخصام والشجار فأسقطوها من على الجمل فأجهضت حتى كان لها ذلك سبب الهلاك بعد أعوام قليلة وهاجرت ابنته رقية مع زوجها عثمان إلى الحبش وكان العامة من الحبش يتعرضون لها ويقولون بعضهم لبعض تعالوا تروا ابنة النبي العربي ما أجملها إلى أن اشتكت إلى الحكومة الحبشية النصرانية وتذكر قضية أبينا إبراهيم عليه السلام مع فرعونه الذي عزم على أن يجبره ليعطي له زوجته سارة لأنه ذكرها له أنها أخته والقضية مشهورة في كتب السير والتاريخ ولكن إخواننا المسلمون أبو الإخاء ذكرت أولا وتمنيت ثانيا وهو محال عند العارفين فإن الله تعالى لم يرد أن يجري ذلك بل أراد أن يجري الحق والدفاع عنه ونتبع نحن ذلك ولا يتبع هو جل شأنه ما نريد من الأهواء اقرأ

﴿ولو اتبع الحق أهواءهم لفسدت السماوات والأرض﴾. وبالجملة فقد حررت ما تيسر في الموضوع في كتابي "مرآة المرأة المسلمة" وأزيد هنا أني لم أنكر الحجاب وإنما أردت الحجاب الشرعي بأن تختلط ولا تختلي امرأة أجنبية بأجنبي وأن يغلب الحجاب المعنوي على المادي أولى وأصوب وأسهل وأفيد وأن تحسن التربية والتعليم ببيان الفضيلة والرذيلة ونحو ذلك من الأخلاق الحسنة والعقائد الصحيحة.

ومنها احترام المرأة والعناية الشديدة عندهم بعدم مخاطبتها أو أحرى إذايتها وعدم ذكرها باسمها لأهلها أو زوجها.

ومنها تخلف المرأة في المشي إذا كانت مع الرجال وكذلك في الركوب وفي الصلاة وهذا موافق للشرع وللذوق ولكن تخلفها في الأكل والشرب طبيعة خلاف الشرع وخلاف المدنية.

ومنها تشغيل النساء في أعمال خارج البيت عدى الشرفاء والعلماء وقضية تشغيل النساء في الأمم وعند العرب بالخصوص فيها تفصيل أظن أنه يوافق الشرع العزيز على العادات التي لا حرمة فيها ويباح ما تضطر إليه الحياة كسقي الماء والاحتطاب والبيع والشراء وغير ذلك.

ومنها صعوبة الطلاق بما يشبه امتلاك المرأة وقد لا يفيد الخلع ولا الجبر ولا التحكيم وقد قدمنا أن التحكيم الذي هو عندهم مقبول لأدنى شيء إلا فيما يختص بالعرض وفي هذه من المنكر والقسوة ما يسخط الله ورسوله فلله در القائل:

والظلم من شيم النفوس فإن تجد ذا عفة فلعلة لا يظلم

بل وصف الله تعالـــى قلوب صنف من عباده بقوله وهو أصدق القائليـــن: ﴿ثم قست قلوبهم من بعد ذلك فهي كالحجارة أو أشد قسوة وإن من الحجارة لما يتفجـــر منه الأنهار وإن منها لما يشقق فيخرج منها الماء وإن منها لما يهـــبط من خشية الله﴾. والحال أنه ليس من الشهامـــة إمساك المرأة جبرا يحبها وهي تبغضـــه ولا من الكرامة إذايتها، فسحقا وتعسا لرجل لا تحبه امرأتـــه وهـــو ممسك لها، لبئس الحياة حياته.

ومنها عدم توريث قبائل تيزي وزو النساء بخلاف قسم بجاية وسبب عـــدم توريث في القسم الأول أنه على ما حدثني والدي رحمه الله طارئ بعد وبـــاء أوائل القرن السابع هلك فيه الكثير من العلماء فاتفقوا على أن يتولى العاصب ارث المخلف ويلتزم بالقيام بحقوق النساء وحمايتهن والنفقة عليهن ولو لم يترك لهن وليهـــن شيئا بدعوى أنه له الحق التداخل لما عسى أن يصيبه من المعسرة إلى غير ذلك من الأسباب ووجده مكتوبا أي هذا الاتفاق في دفتر لمـــا كـــان شيخا في قرية –تافة نيث يحي– وذكر هـــذا الأمر الشيخ الحسين الـــورتلاني الشهـــير بالصـــلاح أنه حدث في القرن الثامن فقط وهذا يؤيد ما رويتـــــه عن الوالد قلت وكيفما كان لا يجوز مخالفة ركن عظيم في الشريعة كهذا لأنه بمقتضى الآية ويظهر لي أخيرا أنهم يعملون ذلك محافظة على تقسيم التركـــة وتبديد الثروة وكذلك يحكى عن الإنجليز ونقول لهم: (أنتم أعلم أم الله).

ومنها عدمُ تحاكم الزوجين إلى القاضي ولا إلى العالم يحكمون العرف في شأن الزوجية والعرف عندهم غير محدود وأكثر القبائل كما قدمنا قلما أن يتساهل في أخذ الخلع ولو بأضعاف ما بذل من الصداق ويعطلها مـــدة الحياة ولا يجبر

في أمثال هذه فإذا أجبره قتله لأنه يرى ذلك اعتداءا على حقه وعرضه ولا يقبل عقله أن الشريعة هي التي أجبرته لما رسخ في ذهنه أن امرأته خلص ملكه لا يشاركه فيها أحد من العالمين فالذي يطلقها عليه شاركه فيها وهذا من التعاليم المتوارثة ونشأ عن قلة الإرشاد والوعظ ولم نجد من المتأخرين من يقوم بتدريس علم الأخلاق ويحسن تقويم المعوج منها فإن سادتنا المتصوفة مكتفون بأن من أخذ طريقتهم لا تتعدى عليه النار ويكتفون عن جبال كهذه وكذلك يفدونهم بذكر لا إله إلا الله سبعين ألف مرة وبصلاة آخر الجمعة من رمضان وجهلوا أن المقيم على الكبيرة لا يفيده ما ذكر إن لم يتب ويقلع على أن لا يعود و أن الإيمان والإسلام وأقوال وأعمال.

و فسر الإيمان بالتصديق	والنطق فيه الخلف بالتحقيق
وقيل شرط كالعمل وقيل بل	شطر و الإسلام الشرعي بالعمل

وقولنا القاضي نيابة عن الشريعة إلخ ما تقدم ذكرنا أن نقول أن القضاء ركن عظيم في الشريعة الإسلامية ولكنه مصاب برجال حولوه لا يستحقون ولاية الكنس والرش للشوارع ولا وقادين في الحمامات ولا بوابين للحانات كما يعلم هذا الخاص والعام والمصاب العظيم في الأمر العظيم لذا القضاء خطة عظيمة تستلزم التبحر في العلوم الشرعية والعدالة التامة بلا أدنى فسق ليكون نقيا وزاهدا فإن نص خليل في مذهبنا المالكي على حرمة تولية الجاهل وطالب دنيا فإذا بأكثرهم ممن عرفناهم أفسق من قردة فلا صلاة ولا زكاة ولا حج ولا عفة فإن بعضهم ينشد لسان حاله:

(و كنت امرء من جند إبليس فارتقي

بي الدهر حتى صار ابليس من جندي

فلو مات قبلي كنت أحسن بعـــده

طرائق فســـق ليس يحسنها بعـــدي)

ومن عادات الزواوة عدم مصاهرة الشرفاء والمـــرابطين لغيرهـــم نعـــم إن الكفاءة معتبرة في الإسلام ولكن من الزوج أن تكون كفؤا للمرأة لا العكس والزواوة عمموا وهذا تشديد لا يليق.

ومنها أنهـــم إذا اقتتلوا أو تشاجروا فإن الشريف أو العالم الصالح يكـــون في الحياد التام ويدخل بين صوف المتقاتلين للصلح ويدفع ذلك باليد وذا باليد ولا يجدون في أنفسهم شيئا ولا يؤذونه ولا يعارضونه وقد رأيت والدي رحمه الله في قرية صوامع في بني بوشعايب في وسط معمعة في سنة **1869**م وأنا ابن أربع سنيـــن داخلا علينا وهو رحمه الله ملطخ بالدماء وأنا وأختي وأخته عمتي ووالدتي نبكي فأهدأ من روعـــنا وقال لا تبكوا مرة أخرى إذا رأيتموني بـــين المقتتلين فإنهم لا يؤذونني لأني داخـــل مصلحا لا مقاتلا وما يصيبني من الدم إنما هو لتناولـــي الجرحى ودفع الأقوياء عن الضعفاء إلخ. قلت أن عادة كهذه من المدنية بمكان ويجدر أن تسطر بماء الذهب فإن جمعية الصليب الأحمر الـــتي أسستها دول أوروبا منذ أمد غير بعيد لم تكن بهذه المثابة في هـــذه الحـــرب الأخيرة وكذلك قداسة البابا لم يحترمه المقتتلون هذا الاحترام في هذه الحـــرب بل كادوا يتهمونه بالانحياز والميل إلى فريق دون فريق والحال أن مقامه عندهم مقام العصمة.

ومنها أن الشرفـاء والصلحـاء في الزواوة يفصلـون في الدماء ويحكمون في قضاياها ولا إعادة فيها ويعتبرون ذلك حكما ربانيا حتى إذا خالفهم أحـد فدعوهم عيه أو له مقبولة وهكذا شـأن الـزواوة في الانقيـاد لللشـرفاء والصلحـاء والعلماء وتقدم أنهم انقادوا لـدعوة الإدريسـيين والفـاطميين الشيعيين فهذه العادة التي قبلها وغيرهما من امتثالهم يحق أن تكون من المعلقات التي يفتخر بها الخلف بالسلف لو يعتني القوم بهذه المحامد ويتنافسون في خلالها ويطرحون الخلال الشائنة.

ومنها عف اللحية وينكرون أشد الإنكار حلقها ويضربون المثل في المغالطة فيقولون في المخدوع حلقوا له لحيته والمعنى أنه مغفل ولكن منذ مدة يسـيرة سرت إليهم عادة حلق اللحية التي عمت الآن العالم الإسلامي وهـي مخالفـة للقواعد العربيـة من أخلاقهم وللسنـة النبوية وعمل السلف الصالح وقال النسابـة ابن الكلبـي كان العرب خاصة عشر خال لم تكن في أمة من الأمم خمس منـها في الرأس وخمس في الجسد فأما التي في الرأس فالفرق والسـواك والمضمضة والإستنشاء وقص الشارب دون اللحية وأما التي في الجسد فتقلم الأظافر ونتف الإبط وحلق العانة والختان والاستنجاء.....

ومنها تركهم الأظافر ليتخامشوا بها وهي عادة شنيعة تشوه الوجه المحتـرم الذي ورد النهي عن ضربه لأن الله تعالى خلق آدم على صورته ولكن عامـة الأمم تضرب للوجه ولم يتق أحد الوجه حتى الوالدان فإنهما يضربان أولادهم للوجه ويلطمانهم ويا حبذا لو وضعت قوانين لهذا الأمر.

ومن عادة بعض مرابطين الزواوة تذكير المرأة بلبس البرنوس حين السفر القصير سترة ونعيمة وهي عادة قبيحة مذمومة ورد النهي في ذلك ولعن الله المتشبهين والمتشبهات وأنه من مصادمة الطبيعة وسنن الكون كما قدمنا وأن كان قد يجوز التنكر وقد يضطر إليه في بعض الأحيان لأسباب ولكن إذا زال السبب زالت العلة وارتفعت والسبب ما يلزم من عدمه العدم ومن وجوده الوجود لذاته. والخلاصة أن العادات كثيرة غالبها كما تقدم من المستحسنة والمستهجنة وإنما يلزم أن تعرض كلها على ميزانية الشريعة فما صادقت عليها الشريعة يقرر وما لا فلا. وإن الله لهادي الذين أمنوا إلى صراط مستقيم.

الإصلاح المطلوب

اكتفى في هذا الباب بما حررته في كتابي "الإصلاح" حين كلامي على زوايا الجزائر عموما وعلى زوايا الزواوة خصوصا فأورده بتمامة وهو: الزوايا في بلادنا الجزائر عبارة جوامع ومقامات يجتمع فيها الناس للصلاة والبيات والقرأة وهذا مراد مؤسسيها وتوجد في قرى الشرفاء والمرابطين وأهل الصلاح المتدينين من العرب والبربر فلنعم المبدأ ولنعم الغاية وهي -الزوايا- كثيرة في بلاد الزواوة حتى قيل أنهم لقبوا الزواوة لكثرة زواياهم وهي منقبة تذكر فتشكر وعلى ذلك أثنى العلامة ابن خلدون حين كلامه على البربر كما تقدم وقصدنا الآن أن نقول أن تلك الزوايا لطول الأمد عليها وقدم عهد تأسيسها وعدم تعهدها بالإصلاح تكاد تكون عقيمة إذ لم يحسن شيء منها منذ تأسيسها الذي يرجع إلى القرون الأولى والحال أن الضرورة تقتضي بالتجدد والإصلاح

على حسب الزمان والمكـــان وكذلك لابد من التبصر والتدبـــر في مقاصـــد المؤسسيـــن رحمهم الله لا لنتخذهم أولياء وشفعاء وتطوف بقبابهم ونســـتلم أحجارهم وننتظر تصرفهـــم فينا ونسند إليهم ما يصيبنا بســـبب تقصـــيرنا ونقسم بهم وعليهم وحتى ما يصيبهم هم أنفسهم في مقاماتهم وقببهم ذلك إذا تهدمت وتخربت أو أصيب أولادهم فنقول أن الشيخ الولي رحمه الله هو الذي شاء ذلك ولو لم يشأ ما وقع وهذا كفر صراح وضلال واضح وهو مما يسخط ذلك الولـــي الصالح المؤسس ويتبـــرأ من أعمالنا إذا قال له الله يوم القيامة: ﴿ءأنت قلت للناس اتخذوني متصرفا وأن جميع ما يصيبكم وما يصـــيبني أنـــا نفسي ولو لم أشأ ما وقع فيقول سبحانك ما يكون لي أن أقول ما ليس لي بحق إن كنت قلته فقد علمته تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك إنك أنـــت علام الغيوب﴾ إني أســـست زاوية ومسجدا للصلاة والاجتمـــاع والتعلـــيم وليتبصر العباد سبيل الرشاد. قلت إن مراد المؤسسين لا يخفى إنه اجتماعـــي ديني علمي فالاجتمـــاع للصلوات المفروضة وللنظر في شـــؤون جماعتهـــم من فصل القضايا والإصلاح بين الناس والتعاون في القرى عند اللزوم والدفاع والهجوم إلى غير ذلك من لتضامن الاجتماعي الطبيعي في كل زمان ومكـــان وقد اتخذ ذلك نصارى أوروبا فحرمناه نحن لأنه من فعال النصارى، والـــدين جاء للنظر في شؤونه من دراسة العلوم الشرعية، تفسير، حديث، فقه، علـــم الكلام، وما به يتوصل إليها من العلوم الغريبة آلات تلـــك العلـــوم وكـــون المؤسسين خصصوا القرآن فقط بناءا على أن المبادئ بالترتيب الطبيعي فالصبي قليل الفهم والإدراك كثير الحفظ فأسسوا له لمبادئ تعليمه قراءة القرآن أو أن

ذلك هو حد المقدور عليه ثم يتدرج إلى طلب العلوم الشرعية فالعقلية إلخ... إذ القرآن يستلزم العلوم كلها وبالأخص العلوم العربية لغة نحـوا وصرفـا ومعاني وبيانا وخطا وإنشاء وشعرا وقوافي وقد نظمها بعضهم.....

نحو صـرف عروض بعده لغـة ثم(.......)* وقرض الشعر إنشاء

كذا المعاني بيـان الخط قافيـة تاريخ لذا العلم(.......)* إحصاء

ولابأس أن نضرب لذلك مثلا فمن يقرأ القرآن الكريم ويحفظه كمن يملك عقارا (.......)* وهو فقير لا يملك آلة ولا له هندسة يستخرج بهـا(.......)* فإنه أعلم بذلك يلزمه السعي في طلب الآلات والمهندسين والعمال وإلاّ فهـو خاسر والمعنى واضح وربما كان هذا مراد مؤسسي الزوايا رحمهـم الله وهـو من باب الدخول في الأمور بالرفق والتدرج لمحمودين لا لنحمد على حفـظ القرآن لنتغنى به وليقال فلان حافظ القرآن ولنعم الأمر ولكن ما فائدته ومـا أغنى عنا؟ كما في مصر والشام لهذا العهد فإن بعض الأعيان وذوي البيوتات العظيمة يرتبون قراءة في أيام معلومـات في بيوتهم غالبا أو في القبور فيحظر القارئ ويشـرع في قراءة القرآن ولكن سر القراءة مجهول لم يعرف أو عرف ولم يعمل به فلذلك ترى القارئ مدخلا إلى بيت أو زاوية من زوايا الـدار لا في بيت الاستقبال بـل في دهليز أو بيت وضيع حقير أو زاوية نسج فوقهـا

---

* كلمة غير واضحة في النسخة
* كلمة غير واضحة في النسخة
* كلمة غير واضحة في النسخة
* كلمة غير واضحة في النسخة

العنكبوت قاعدا وحده فيقرأ ويغني ثم يخرج وقصد القارئ واضح هو أخذ أجرته وأما قصد صاحب الدار وربتها فهو إما للبركة ولكن لا بركة مع الإهانة لكتاب الله العزيز إذ لو كان داخلا على رب الدار وربتها طبال وغناء أو فونوغراف أو البيانو لرحبوا به ولجعلوه في (......)* وفي أعلى مكان منضد ولو كان رب الدار وربتها يعملان على علم وعلى سنة وعلى شريعة لعملا ذلك اقتداء (......)* من قوله تعالى مخاطبا نساء النبي صلى الله عليه وسلم وربات بيته ﴿....هو ذكر ما يتلى في بيوتكن من آيات الله والحكمة﴾ ويا حبذا لو تقرأ مثل هذه السورة في البيوت على النساء ولكن أين الرجال من فهمها فكيف بالنساء، وإما ليقال أنهم رتبوا قراءة في بيوتهم ليحفظهم الله من الشيطان الرجيم والشيطان عامل فيهم بواسطة الجهل ما يروى غلته في بني آدم عدوه الأصلي القديم في عالم الغيب. نجد في عدة من الزوايا بالزواوة عشرات بل مئات من قراء القرآن ولهم نفقة جارية من مؤسسي الزوايا ومن العادات المستحسنة من تخصيص الزراع جزءا معلوما للزاوية جازاهم الله خير الجزاء ولكن للجهل ولسوء الإدارة لم تحصل الأمة على نتيجة مطلوبة إذ لم يتخرج لنا من تلك الزوايا في هذا العهد الأخير واحد في المائة (100/1) بل ولا في الألف إذا سألناه عن القرآن ما هو؟ ومن أين هو؟ ومن جاء به؟ ولأي شيء جاء به؟ وما فائدته؟ وما حكمه؟ وما المراد بحفظه؟ وما الحكم في حفظه؟ وإلى متى يتمادى في حفظه؟

* كلمة غير واضحة في النسخة
* كلمة غير واضحة في النسخة

وإذا لم يحفظه فما عليه؟ وما يلزم طلب علوم وفنون آخر؟ وهل بلغه أن قواعد الإسلام الخمس تطالبه بإحكامها عند بلوغه طلبا جازما و إلا فهو مسؤول مثلما تطالبه الحكومة بالعسكرية لخدمة وطنه والدفاع عنه ولا يبقى مهملا وكذلك الشريعة الإسلامية تطالبه وأنه مكلف أيضا للعمل طبق الأحكام الخمسة: - الفرض- الندب -الكراهة -الحرام -الإباحة.

ثم إن المفهوم والملكات والمواهب الإلهية تختلف باختلاف أصناف الناس فمنهم حافظ فيتمادى في الحفظ ومنهم فاهم فيتمادى في الفهم ومنهم كاتب فيتمادى في الكتابة ومنهم حاسب فيتعاطى الحساب ومنهم نحوي ومنهم فقيه ومنه محدث ومنهم.. ومنهم. فيجب إذن أن يصرف كل ذي ملكة إلى ملكته وكل ذي فن إلى فنه ولو لم نبتل بسوء الإدارة والغفلة البالغة حتى البلاهة. نعم إن المؤسس لم يسعه الحال لهذا التصرف إذ ليس من اللازم أن يكون الشيء كاملا في ابتدائه وهذا ليس من طبيعة البشر والارتقاء وسنن الكون إنما هو أمر الله تعالى الذي يقول لشيء كن فيكون وأما أمور العباد وسائر المخلوقات فعلى سنة التدريج وكذا لفهم عمل المؤسسين في الزوايا ثم ما يمنعنا نحن بعدهم أن نرفع القواعد والبنيان الذي ابتدأوه وما يمنعنا أن نؤسس نقابة ومديرية ومفتشية ويجعلوا التعليم أقساما ويعينوا فنونا تدرس حسب أسنان الطلبة والأهلية التي فيهم والاستعداد الفطري في كل واحد منهم ويحدّدوا مدة للخروج من المدرسة -الزاوية- أم هم مستغنون عن وجدود العلماء وتخريجهم من زوايا بلاهم ولا حاجة لهم إلى فقهاء ومحدثين ونحاة ومتكلمين وبيانيين ومنطقيين وكتاب ومنشئين وحملة أقلام وجغرافيين

ومؤرخين وسواس واقتصاديين وإداريين وفنيين ومهندسين وصناع وتجار ومزارعين وكيمياويين إلى غير ذلك مما هو من لوازم المدارس والزوايا وإلاّ فما معناها؟

الإصلاح والأخذ بالجديد ضروري وطبيعي في حياة الإنسان تتجدد لوازمه تجدد الأيام، وتحدث له أسباب بحدوث العوام، مثل إن يغسل الإنسان وجهه كل يوم ويقلم ظفره كل جمعة وكذلك يحلق شعره وينصف عمله ويصلح شأنه ويذبح شاة الأضحية كل عام وهلم جرا. وإن الزوايا مدارس ومساجد كما قدمنا تخرج منها رجال قراءة وعلماء وأئمة مرشدين ومصلحون كما أشرنا غير ما مرة وعلى الخصوص العظماء من العلماء كما سبق فإن لنا بهم فخرا وهداية ونقول أهم أوائلنا وأبائنا تركوا لنا ذكرا جميلا، ومقاما جليلا، ومن يأتي في المستقبل (......)* فلا يجمل بنا أن يسجل علينا التاريخ بأنا حد مانع وحجز حاجز بين الأوائل والأواخر وأننا أضعنا ميراث من قبلنا وأهملناه وأنه لمن السفه في التصرف ولمن القصور والسقوط وخلاف المرجو والمنتظر فلا يجدر بنا أن نكون أفراد من يتمثلون بقول المعري:

وإني وإن كنت الأخير في زمانه ... لآت بما لم تستطعه الأوائل

والحل أن ذلك جائز شرعا وعقلا ولا يكون هذا إلا بالإصلاح اللازم والسير مع السائرين حذو النعل النعل كمن في القافلة و إلا فنحن منقطعون مضمحلون ونجد الخاص والعام منا لاهجا بهذا التخلف والاضمحلال منذرا بالفناء فعلام ذا القنوط المنهي عنه؟ نحن مكلفون، مسؤولون، إما مأجورون

---

* كلمة غير واضحة في النسخة

وإما مأزورون ولا ينفعنا أن نكذب على أنفسنا وأو على الله أنا عاجزون بل إنا مقصرون ما دام لنا العقل والتصرف في شؤوننا الخاصة المعروفة بالحرية الشخصية فلم لا نتناول إذا مصالح إصلاحية عصرية وأن نجعل يدا في القديم الصالح ويدا في الجديد كذلك؟ والإسلام العزيز نفسه جاء بهذا المعنى فقد ثبت أنه أقر فقط على أشياء قديمة مستحسنة كالحج والطواف مثلا فقد أصلحهما فقط وكسر الأصنام ونهى عن أشياء يفعلونها نذرا كالطواف عراة حتى النساء لما في ذلك من المنكر وفساد الأخلاق ومعرة ومن الشواهد على ذلك قول ضباعة من بني سلمة:

اليوم يبدوا بعضه أو كله   وما بدا منه فلا أحله

أجثم مثل القصب باد ظله   كان حمى خيبر لا تمله

فأصلح الإسلام خطايا من هذه وأثبت الحج الصحيح وإنما كلف العرب ذلك الضلال الولاة المتصرفون في بيت الله الزاوية العامة والقدوة التامة للمسلمين أفلا نستنبط من هذه وذكر صاحب الروض الآنف أن هذه المرأة مشهورة بالمعاني وذات القدر والجمال وخطبها النبي صلى الله عليه وسلم ولما بلغه ما قالت تركها وماتت أسى وحزنا على ذلك ومثل هذه من الخلاق والعادات التي أصلحها الإسلام كثيرة والإسلام العزيز جاء بالإصلاح العام في الدنيا كلها، وفي الأمم جميعها، وكان صلى الله عليه وسلم يستحسن كل نافع وينكر كل ضار ويتخذ كل حكمة وهو ينبوع الحكم ولا يأنف مما لم يعرف أو من جديد أشير به عليه من أمور الدنيا وقد أشار عليه سلمان الفارسي رضي الله عنه يوم الخندق بحفر الخندق فقال له يا رسول الله إنا إذا

حوصرنا خندقنا فاستحسن ذلك صلى الله عليه وسلم فحفر بيـــده الكريمـــة وكسر الحجر بالمعول ولم يقل هذا عمل فارس عبدة النار وكذلك أشير عليـــه صلى الله عليه وسلم ليتخـــذ خاتما ولم يقل هذا عمل العجم كما ابتلينا نحـــن في هذا العصر في خصوص هذا القطر السيئ الحظ كلما أخـــذ أحد بعمـــل ما إصلاحي ضروري وكان ذلك العمل تعاطاه اليهود والنصارى نقموا منـــه وتعوذوا بالله من الشيطان الرجيم والحال أنا نرى الأعمال الجليلة الصـــالحة النافعة كلها اتخذها جيراننا اليهود والنصارى فعلى هذا لا يبقى لنا إلا أن نشد الوثاق على أيدينا ونتهم عقولنا ونعقل أرجلنا فتوكل على الله إن الله يحـــب المتوكلين ويا للغفلة والغرور عجبا ثم عجبا بمن يبلغ بـــه الجهـــل والغـــرور والعمـــى أو التعصب الممقـــوت إلى هذا الحـــد وينكـــر فنونـــا ومعـــارف وعلـــوما ونظامـــات في المدارس وسائر الأعمال في جميع الإدارات وتراتيب في الأمور الاجتماعية يراها الأعمى ويسمع بها الأصم ويحس بها الجماد فـــلا أقسم برب المشارق والمغارب أنه لو كان صلى الله عليه وسلم حيا لأشار علينا بكثير من تلك الأشغال والمصالـــح النافعة في جميع الشؤون الاجتماعيـــة لمـــا تمخضت بها أوروبا ومخض رجالها فأخرجوها من العدم إلى الوجود وخصوصا نظام المدارس والأسلحة والأدوات والآلات والتجارة والصناعة والزراعة وقد ثبت أنه صلى الله عليه وسلم يستعرض الشبان ويجيز ويترك فاستعرض ذات يوم شابين فأجاز أحدهما وترك الآخر فقال الصبي بل الشاب الذي تركه لم لم تقبلني يا رسول الله؟ أتأذن لي أن أصارع صاحبي الذي أجزته؟ فأذن له صلى الله عليه وسلم فصارعه فصرعه فأجازه وثبت أنه ألزم الأسارى تعليم أبنـــاء

المسلمين القراءة والكتابة إذ لا يعقل أن يروج شيء في عصر فيستحسن ويؤخذ به كالسلاح مثلا والمراكب البرية والبحرية والميكانيك في الفابريكات والمعامل فيتعاطى ذلك أقوام ويحرمه أقوام فإن ذلك يؤدي لتخلفهم وفنائهم لو لم نتخذ كل من فرنسا وانجلترا بجميع ما أخذت به ألمانيا من ضروب فنون السلاح والنظام والطيران وسائر المخترعات كاتخاذهم مثلا المضادة للغازات السامة وللتوربيل وللمدافع الرشاشة التي قابلوها بالتانكس التي لا تعمل فيه المدافع وهي دابة دبابة تخوض غمار المعامع ولا يصدها شيء واشتكى منها الجند الألماني الذي كاد أن يقف دون مرامه وقل كذا الطيران وفي الأيام الأخيرة من الحرب أسقط الجندان الفرنساوي والإنجليزي ثمانين طيارة من طيارات الألمان في ميادين القتال بفرنسا فقلت لصاحبي الشيخ خالد النقشبندي الدمشقي ونحن بمصر نقهر جيش ألمانيا عن قريب لأنها تعجز عن خلف هذا العدد الذي يدل على تفوق فرنسا وانجلترا وأمريكا فما لبثنا غير أيام حتى طلبت ألمانيا الهدنة المنعقدة في (سبا) فكثر إعجابي باسم (سبا) المشابه تماما لسبأ اليمانية التي جاءت فيها الآية بخبر عجيب أيضا في قضية ملكة اليمن بلقيس فقال تعالى حكاية عن الهدهد ﴿وجئتك من سبأ بنبأ يقين﴾ فقلت لشيخ خالد لعمرك أن هذا الخبر يقين على انتهاء الحرب لأنا ننتظر ذلك جميعا لنجتمع بأهلينا المعتقلين في بر الترك وهذا معنى قولهم التاريخ يعيد نفسه وقولهم ما أشبه الليلة بالبارحة فاعتبروا يا أولي الأبصار وبالجملة من لا يأخذ بالإصلاح والجديد فهو مسؤول لدى الله ورسوله عن نفسه وجنسه ووطنه ودينه خائن في ذلك كله، وباء بإثمه هذا وأرى إيراد فصل

كتبه في الإصلاح محبنا العلامة الشيخ عبد القادر المغربي الطرابلسي الذي كان يحرر بجريدة المؤيد الشهيرة وهو ممن إذا عبر حبر، وإذا أنشأ وشى وهو هـذا نصه:

الإصلاح الإسلامي

الباعث عليه -المطلب به- فهرست أركانه- فلنا في مقال سابق أن هـذا الإصلاح الذي سماه المرحوم جمال الدين حركة دينية لا يمس جـوهر الـدين ونصوصه السماوية وإنما يتناول تمييز التقاليد التي اقتبسناها عن الأمم الأخرى بواسطة الاختلاط بهم بواسطة أفراد من علمائهم دخلوا ديننا وحملـوا إلينـا مزاعم من دينهم، ثم تمييز الآراء الاجتهادية أصبحت على طول الزمان كأنهـا أقوال الشارع نفسه بحيث أصبحت لا تجوز مصادرتها ولا التردد في قبولهـا، نميـز كل هذا عن نصوص الدين الأصلية ونحدد مقاصده الساميـة ونقـف على أسراره العلمية ونسعى في إيجاد طرائق تعليمية تقرب الـدين للأفهـام ونسهل تحصيله ونشره بين الأنام، إهمال المسلمين للإصـلاح أن غدروا فيـه فيما مضى من الزمن فإنهـم لا يغدرون فيه اليوم وقد أصبحت المادة المعنوية بيد الشعـوب الأوروبية وصار لهم بهاتين القوتين حق الإشراف والوصايـة على الحالة الاجتماعية العامة في العلم الإنساني ومهما حكموا بأن الشـريعة وكذلك التعليم يتنافى والمدنية أو لا ينطبق على مصالح البشر كـان قـولهم المسموع ورأيهم المتبوع فإذا لم نثبت بأن ديننا يواخي المدنية ويلائم المصـالح

البشرية كنا مسيئين إليه وإلى أنفسنا فتتلاشى قوميتنا[1] وينهار بنــا عزنــا، إن عقلاء الإفرنج لكثرة ما خالطونا عن طريق قراءة أخبارنا واســتعمار بلادنــا والسياحة والتجارة بيننا-أصبحوا يعدون لنا من المــذام والمســاوئ الدينيــة والأدبية والاجتماعية م لا يخطر لنا ببال وقد يتفق أحيانا أن يعجــب بعــض أولائك العقلاء بما تضمنته قرءاننا من الحكــم الرائعــة والآداب الناصــعة والقواعد الجامعة فيجهر في محافل قومه بأن الإسلام من خير أديان البرية دينــا وأنه ملائم لمصالح البشر وليس في أصوله ما ينافي المدنية الصحيحة ثم يستنتج من ذلك كله أن المسلمين خير الأمم دينا وأدبا وفضيلة ونظاما اجتماعيا حتى إذا ساقته المقادير أو أحــب الاستطلاع إلى بلادنــا وأشرف مــن كثــب على نوع حكوماتنا ومحاكمنا وأطوار خاصتنا وعامتنــا وأحــوال عائلاتنــا[2] ومجتمعنا وسائر ضروب أشغالنا ومعاملاتنا. رجع القهقــري عن رأيه ونــدم على ما كان من التسرع في حكمه وعاد إلى قومه يئسا وعن مدحه الإســلام والمسلمين ساكتا وقد قال المرحوم جمال الدين مرة: إن عقلاء الإفرنج يتدبرون آداب القرآن وتعاليمــه العالية ويحكمون بأنه خير قانون للإصلاح في شؤون البشــر ويهمون أن يسلمــوا ثم ينظرون من خلال القرآن وتعاليمه العاليــة إلى الأمم الإسلامية السائمة في أسيا وإفريقيــة يرونها من أحط الأمــم شــأنا وأشدها ابتعادا عن روح الدين والمدنية وممارسة الفضيلة فينفرون من الإسلام وينظرون إلى القرآن كالمرتابين فيه وفي صلاحيته لأن يكون سلما ترتقي عليه الأمم إلى معارج المدنية والعمران وبعد أن رأوا ما رأوا من حاله أتباعه وهكذا

[1] لو قال جنسيتنا لأصاب لفظة قومية تركية.
[2] وكذلك لو عبر بالأسرة عن العائلة لأن لفظة عائلة غير صحيحة في المعنى

يدعوهم القرآن إلى الإسلام وينهاهم المسلمون عنه ثم قال جمال الدين فالواجب علينا قبل كل شيء أن نثبت للأوروبيين أننا غير مسلمين وبهذه الصورة يمكن أن نجلبهم إلى الإسلام ونحسن اعتقادهم فيه ولو اقتصر الأمر على هذا لهان ولكن قد نبت من المسلمين وفي بلاد المسلمين طائفة عظيمة من الشبان تعلموا العلوم العصرية وتثقفوا بآداب الإفرنج ودرسوا قوانين الاجتماع الحديث وعرفوا بسبب ذلك من أطوار البشر وطبائع العمران ما لم يعرفه سواهم وقد أخذوا يقارنون بين ما يعرفون وبين ما ورثوه عن أسلافهم فنكروا أشياء كثيرة مما يعده المسلمون دينا ولما لم يجدوا أحدا يزيل شكوكهم ويزيح عنهم ما خاطرهم من الريب فيما إذا كان الدين الإسلامي يصلح للبشر أو لا يصلح؟ وجود هذه الطائفة المتنورة في بلاد المسلمين من أقوى البواعث على الإصلاح الديني ووجوب السعي إليه من بابه وأن لم نفعل اختل نظامنا ودخل الفشل والعدو بين صفوفنا يحاول قوم من الجامدين أن يأخذوا أولئك المتنورين بالتقليد الأعمى وأن يحملوهم على الإذعان والتصديق بمجرد نقل النصوص وسرد أقوال المتفقهين ولكن محاولة هذا منهم مقاومة للطبيعة وهو أمر مستحيل، عقل حر في نفسه، حر في حكومته، حر في عصره حر في الوسط الذي يعيش فيه تكلفه أن يقلد غيره تقليدا أعمى اللهم إن هذا تكليف ما يطاق، تكليف لم يرضه الله تعالى للمشركين في أزمنة انغماسهم في الجهالات وظهور الخوارق والمعجزات أتراه يرضاه للمتنورين في أزمنة الاكتشافات والاختراعات وأتينا العلم على المشاهدات والمجربات –للتباطئ في الإصلاح وإبقاء ما كان على ما كان حمل أناسا من هذه الطائفة المتنورة

على نبذ الدين باطنا واكتفوا من إسلاميتهم بالرسوم الظاهرة فتراهم يشهدون احتفالات الأعياد والمواسم ويمشي بعضهم في الجنائز وإلى مقابر المسلمين وإذا دعي إلى عقد نكاح استمع خطبة الشيخ بأدب واحتشام وغير ذلك مما من شأنه أن يساعد على الامتزاج بأهله ومواطنيه ويجعل عيشه معهم طيبا هادئا ومنهم جماعة يعتقدون الإسلام لكنه لا يعرفه جمهور المسلمين ولا يعترفون بصحته وأساس اعتقاد هؤلاء الإذعان لكلام الله وحده وإذا احتج أحد بكلام غيره عرضوه على عقولهم ومصالح البشر ونواميس الاجتماع فإذا وافقها قبلوه و إلا رفضوه فالعملة عندهم البرهان لا قال فلان وروى فلان ومن عجيب أطوار أفراد هذه الطبقة أن ترى الواحد منهم لا يصلي ولا يصوم والصلاة والصوم من أركان الإسلام الخمسة كما لا يخفى لكنك تراه كبير النفس قوي العزيمة ثابت الجأش كثير الأدب لا يكذب ولا يغش ولا يداهن ولا يتملق ولا يخضع ولا يشكو ولا يطمع وهو شديد الغيرة على الإسلام مجتهد في خدمته عامل على رفع شأنه بكل قوته إذا سمع طعنا فيه أو افتراء عليه قامت قيامته فيكتب ويخطب في الرد على الطاعنين وتسفيه أرائهم ويأخذ في تعداد مناقب الإسلام ومزاياه الجمة التي يفضل بها سائر الأديان ثم أنا نقارن بين هذا المسلم ومسلم آخر من الطبقة الجامدة فنراه يصلي ويصوم ويقف على الضريح خاشعا ضارعا ويتأدب مع القرآن فيدعي أن عقله عاجز عن فهم أسراره والنطق بعجائبه فهو من أجل ذلك يتكل على ما حققه "الشرنبلالية" "الولواجية" و"الانغروبة" و"العالمكيرية"، وليس هذا وحده بل ترى خلافه أمشاجا من الكذب والصدق والنفاق

والإخلاص والتواضع والكبر والغش والخـداع إلى غير ذلك مما هم في جانب والإسلام في جانب ثم ترى هذا المسلم يعيب المسلم الأول ويحتقره ويفسقه إن لم يكفره فكيف نحكـم إذا فاضلنا بينهما ولا يلزم إلا الإصلاح لأن كليهـما في خطأ من جهـة وعلى صواب من جهة فلا نغفل هذا الخـرق ولا نتهاون في ترقيعه أظن انه قد اقتنعنا معشر المسلمين بوجوب الإصلاح فلا نجمد إلى حد أن نعطل أحكام العقل ولا نتساهل إلى درجة نتهاون معها بحدود الشرع بـل نعتقد ونعمل بكل ما شرعة الله لنا بطريقة النقل الصحيح ثم نتسـاءل عمـن يتصدى لهذا الإصلاح وممن ننتظر القيام بأعبائه؟ كنا أوجزنا في مقالنا السابق وأشرنا إلى أن الإصلاح الديني هو وظيفة من وظائف علماء المسلمين وأنهم إن لم يقوما به لم يقم غيرهم به وإن هم شغلوا عنه كان سواهم عنه أشغل. وقـد يقولون إن كان لابد من هذا الإصلاح فينبغي أن بيكون المطالبون بـه هـم الحكام والرؤساء والعظماء والأغنياء. أما علماء الدين فمعظمهم قد شـغلهم أمر دنياهم عن النظر في أمره وإن فرغوا فليس معهم مال ليساعدهم ولا لهم عصبـة تعضدهم بمثل هذا الكـلام يحاول العلماء زحزحة عـبء العمـل عن عواتقهم وإلقائه على عاتق غيرهم ومن الغريب أن يوجد قوم من الشبان المتحمسين يذهبون إلى أن الإصلاح الإسلامي لا يتأتى للمصلحين ما لم يقوموا بتأليف جمعيات ثورية تسعى في قلب المجتمع الإسلامي رأسا علـى عقـب ثم يعودون فينشؤونـه خلقا جديدا ومن لطف الله إن كان هذا الرأي قاصـرا ومقصورا على ذوي الأمزجة العصبية الشاذة وهم قليلون في شبابنا المتنورين وهـذا ما جعلني أرتاب في السيد جمال الدين منذ قال لي لابد في الوصـول

إلى الإصلاح من حركة دينية فحسبته من أولئك النفر القائلين بلزوم تـأليف الجمعيات الثورية حتى فسر لي الحركة الدينية بالإصلاح الإسلامي الذي أبنـا فيه وشرحنا قوادمه وخوافيه. إصلاحنا المنشود ليس بدعا من كـل إصـلاح ديني أو اجتماعي قامت به جماعات البشر وحصل في أزمنة التـاريخ القـديم والحديث فهذ الإصلاحات إنما يقوم بها أولئك الذين لم تلههم مناصب الجـاه ولا مظاهر العظمة عن النظر فيما حل بقومهم من البؤس والشقاء والبحـث عن أسبابه ووسائـل النجـاة منه أمثـال هؤلاء وهم المرجـوون للبحـث في الإصلاح لا أولئك الرؤساء والعظماء الذين يشعرون بالحاجة إليـه وقـد يأنفون من الاشتغال به بل ربما قاوموه أشد مقاومة لأنه قلما يخلو من تحطـيم امتيازا تهم وزحزحتهم عن مستوى عظمتهم وهكذا كان شأن الرؤساء في كل انقلاب ديني وقد عاتب القرآن النبي صلى الله عليه وسلم في جملة آيـات على عنايته بأمر كبراء العرب وانتظاره انتشار الإسلام بواسطة إيمانهم وكـان صلى الله عليه وسلم حريصا على دعوتهم وإقامة البرهان لهم وكان اشتغاله بهم يدعوه أحيانا للإعراض عن المستضعفين والتولي بوجهه الشريف عنهم ظنا منه أن هؤلاء تبع لأولئك الرؤساء وأن الرؤساء متى أمنوا آمن معهم المستضعفون

(تنقـص ص 82 من النسخة التي بين أيدينـا وتبدأ الصفحـة 83 كالآتي):

فرديا وإنما يكون جماعيا فيجتمع المجتهدون ويقررون الحكم بالأكثرية.

الخامس- أن ننظر إلى جميع المذاهب على السواء فلا نفرق بين الأئمة ولا نلتزم لقول إمام بعينه وإنما يأخذ أهل كل عصر من مذهب كل إمام ما يناسب مصلحتهم.

السادس- أن يكون مدار الأحكام الشرعية والمعاملات القضائية المصلحة فهي المحكمة في كل محكمة والمسؤولة في كل مسألة.

السابع- أن لا نحدث في الدين حدثا ولا نبتدع شيئا كبيرا بداعي أن لـه في السنة أصلا صغيرا وإنما نقف عند حد ماورد عن الشارع وثبت في السنة بقدره.

الثامن- أن نميز العقائد الدينية عن التقاليد التي مرجعها النقـل الأحادي أو الرأي الاجتهادي أو مجرد الشيوع بين الأشياخ فلا نكلف أنفسنا عقائد لم يكلفنا إياها الشرع ولا نكفر مؤمنا إلا إذا أنكر عقيدة ثابتة لا تقليدا مرويا

التاسع- أن لا نعتمد في تصحيح الحديث على صحة روايتـه ومسـنده وحدها بل ننظر في متن الحديث ومدلوله ومضمونه فإن وافق أصول الـدين وآي القرآن قبل وإلاّ رد مهما كان أمر سنده وروايته.

العاشر- أن لا يجري قياس واستنباط في العقائد والعبادات والشعائر بـل نعتمد فيهما ظاهر النص وإنما القياس في المعاملات الفقهية وكل مـا يتعلـق بالفضاء ويختلف باختلاف الزمان والمكان ويسمى اليوم الحقوق المدنية.

الحادي عشر- أن نرفع من شأن العمل قليلا فلا نزعم أن المسلم ينجوا بمجرد أقوال رددها وتقليد يبطنها وحركات يأتي بها المسلم بل المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده. بفعل وعمل الأعمال التي حث عليهـا الإسـلام وتخلـق بالأخلاق التي أمر بها وإلاّ كان الدين دعاوي فارغة وألفاظا مهملـة أو يقال كان الدين عبثا أو الوحي سدى.

الثاني عشر- أن نرفع أيضا من شأن الأسباب قليلا ونعتبرها مظاهـر لإدارة الله تعالى وقدرتـه فلا نهملها إلى حد أن نقول أن السم لا دخل لـه

في الموت للذي تناوله فمات به وإن هذا التناول لو لم يتناوله لمات حتما وإلاّ تعطلت الحدود وشك في حكمة المعبود.

الثالث عشر– أن يترك الفقهاء كثيرا من النظريات والمسائل إلى أرباب الاختصاص في علومها فلا يكون الفقيه طبيبا أو مهندسا أو كيمياويا وقائد حرب إلخ... وإنما يبحث فيما يعلم ويدع ما لا يعلم هذا ما خطر لي جمعه من كليات الإصلاح وقواعده الأساسية وقد أتذكر في وقت آخر أو يتذكر غيري ما ذكرت فالحق به إن شاء الله أهـ من جريدة المؤيد بتاريخ **24** ذي القعدة الحرام سنة **1327** م.

اللائحة نظام التعليم وبيان طرقه

من القضايا المسلمة أن التعليم من جملة الصنائع والمعارف، وان الصنائع والمعارف تختلف، في الإجادة والإتقان، حسبما نرى بأعيننا، وندرك بعقولنا، وليس خطي هذا كخط غيري، ولا إنشائي هذا كإنشاء غيري، إذ قد يوجد من هو أكثر مني وأفضل، ويوجد من هو أدنى وأقل، ذلك أن المواهب المدنية مختلفة، والمدارك الإنسانية متباينة، وإن للتربية والتعليم لتأثيرا على حسب المنشأ والمحيط، ومن المحال أن يخرج عن ذلك أحد غير الأنبياء المختارين والمعصومين ومعنى المنشأ والمحيط الجماعة والجمهور والقبيل الذي يقوم فيه الإنسان وهو معنى الحضارة والعمران والحضارة والعمران على حسب الأمم والأمم على حسب سادها وقادها فيرجع الأمر إلى تأثير التربية والتعليم ويؤيد هذا كله الحديث "كل مولود يولد على فطرة الإسلام

فأبواه يهودانه و ينصرانه" ثم أن لكثرة الأمة وقوها تأثيرا في الأحـوال وهـو معنى الحديث أيضا " تناكحوا تناسلوا فإني مكاثر بكم الأمم يـوم القيامـة" ومعنى هذا التمهيد لنثبت مصلحة الإجادة والإتقان الذين بارك فيهما الـنبي صلى الله عليه وسلم بدعائه: "بارك الله فيمن عمل شيئا وأتقنه" وإذا أثبـت لزوم الصنعة والإجادة والإتقان وقيل ذلك لزوم الابتداء ولزوم الابتداء هـو لزوم التعليم وهذه الأشياء كلها تستلزم الإصلاح أي قابلة للزيادة والنقصان على حسب مهارة المعلمين وفوق كل ذي علم عليم.

إشكال أوردته على جملة من الطلبة والمعلمين والمتعلمين منذ ثمانية عشر عاما وهو ما لنا نرى التلاميذ الذين يتعلمون في المدارس الإفرنجية يتخرجون في مدة اثنتي عشرة سنة يحسنون فنون منها الخط والكتابـة والإنشـاء والحسـاب والجغرافيا وتاريخ أوروبا ومعرفة رجالهم العظماء ويتقنون لسانا غير لسـانهم ولغة غير لغتهم ونحوا غير نحوهم وصرفا غير صرفهم وفقها غير فقههم وأدبا غير أدبهـم وغير ذلك من العلوم النافعة ونرى الذين يتعلمون في مدارسنـا -زوايانا- يمضون أكثر من اثنتي عشرة سنة ولا يحسنون فنا واحدا من الفنون المذكورة في لسانهم ويا ترى ما السبب في ذلك؟ وما هذا العكس والنحـس في التعليم الإسلامي؟ فوجم الإخوان وربما حسبني بعضهم شديد الجسارة غير هياب قليل الأدب لأقابل بين التعليمين وأقارن بينهما وأصرح بهذا كله بصورة استفهام إنكاري فأجبت: إن ذلك واضح له سبب وإذا تـبين السـبب زال العجب فالسبب الوحيد في ذلك حسن التعليم والإجادة في صناعته والأخـذ بطرقه المفيدة النافعة وللتعاليم أبواب ثلاثة وهي بيوت الله يقول "واتوا البيوت

من أبوابها" ذكر لي إنسان أنه حضر ثمانية عشر مرة دراسة المقدمة الأجرومية الشهيرة وما فهم منها شيئا ثم حضرها عن طالب علم آخر مرة واحدة وما غاب عنه شيء من محتوياتها فاستفاد في نصف شهر ما لم يستفده في أعوام وهذا من حسن الصناعة والإجادة لا البركة فقط فإن الإفرنج كثيروا التحول والانتقال من صالح في الأشغال إلى أصلح ولا يضيعون فرصة بدت، ولا مصلحة ظهرت، وبذلك نراهم يدركون عدة فنون ومعارف في مدة اثنتي عشرة سنة مثل أن يدرك العربي المسلم -لو أصلحنا مدارسنا وزوايانا- حفظ القرآن وتفسير الحديث والأصلين النحو والصرف والمعاني والبيان والمنطق والفقه والفرائض والحساب والجبر والمقابلة والهندسة وعلم الكلام والتاريخ والجغرافيا والكتابة والإنشاء والهيئة والفلك ومسك الدفاتر والاقتصاد السياسي والاقتصاد الإداري والطب والحكمة في المدة المذكورة اثنتي عشرة سنة وقد كان المتقدمون في الصدر الأول كما ذكرنا ثم اقتضى سوء الحال جحود أبائنا وتقهقرهم فما يمنع أن نرجع نحن ونتدارك ما كان لأوائلنا بالإصلاح.

طرق التعليم

التعليم الابتدائي

أرى وأنا زاولت التعليم مدة وتعاطيته بإخلاص ولي على ذلك شهادة مرضية وكان الأستاذ المرحوم خلقة الحفاظ ببلادنا الزواوة الشيخ محمد سعيد يقول مشافهة وفي ظهر الغيب من تعلم عندك سنة خير ممن يتعلم عند غيرك عشرة أعوام وأود أن أجعلك مديرا عاما للتعليم العام في بلاد الجزائر كلها

-أرى أن يجعل الأولاد المتعلمون طبقات على حسب الأسنان ثم على حسب الاستعـــداد والإدراك أي قسما قسما ويكون تعلم الصغار من سبعة أعـــوام إلى اثنتي عشرة سنة مقتصرا على قراءة القرآن بإملاء وكتابة على قاعدتـــــنا في الألواح من خشب أو قصدير أو (أوردواز) العناية بالحفظ وصناعته لأنـــه معراج وسلم إلى الأدب واللغة العربية فيتمادون إلى حد البلوغ مع قواعـــد عربية وسائل صرفية إلى دراسة الفقه والتوحيد والتفســـير والتـــاريخ العـــام وسيرة النبي صلى الله عليه وسلـــم وأصحابه والجغرافيا والإنشاء والحســـاب والفرائض والمعاني والبيان والمنطق إلى أن يبلغوا ثمانية عشر عاما من أعمارهم فيزيدون سنة أو سنتين في الأصول والعلوم العالية ودراسة السياســـة العامـــة الدولية فيمتحنون أثناء تلك المدة ويتخرج منهم أفـــراد يتولـــون الوظـــائف التعليميـــة وغيرها (.......)* مثل الزكـــاة تؤخـــذ من أغنيائهـــم فترجـــع على فقرائهم وهذا معنى التضامن الاجتماعي في العلوم السياسية.

وأما الذين لم يحققوا ملكة في العلوم المذكورة فإنهم لا يحرمون أدب النفس وجزء من أدب الدرس مثل القراءة والكتابة فليستعين بذلك علـــى صـــناعته وأرى أن يجعلوا قسما في التعليم للتجارة وأنها فن يدرس وأنه لمـــن أحســـن الفنون لما فيه من تعليم حسن الخلق ومكارم الأخلاق وحسن المعاملة والرفق واللين المحمودين والاقتصاد والجغرافيا والحساب وغير ذلك مما هو من لـــوازم التجارة كمعرفة القوانين الوضعية وكلها مفيدة.

* كلمة غير واضحة في النسخة

الكتب التي يدرسونها

الكتب التي يدرسونها أكثرها موجود وإذا احتيج إلى كتاب يؤلف باقتراح

أما القرآن الكريم والذكر الحكيم فتكون قراءته برواية ورش على أسلوب شرعي يلقى كما عند المتقدمين فيلقن التلميذ تلقينا بينا ويقرأ بلحن عربي بقدر الإمكان (......)*.

وأما الخط- فيؤخذ من دفاتر مرسومة لذلك ومن معلمين خصوصيين ويحدد على قواعد يصطلح عليها.

وأما العربية - جمل من النحو والصرف فتؤخذ من الأجرومية والأزهرية والشذور والألفية (أمهات الأبواب منها إجمالا وتلخيصا وشرحا وافيا بينا مقنعا) وتطلع شراحها لا حواشيها ويطالعها المدرسون لا الطلبة ثم تلقى على الطلبة المسائل المحررة فيحفظونها ويكتبونها.

وأما الصرف- فلامية الأفعال جوف الفرا يطلع شراحها المدرسون ويلخصون مسائلها ويحررونها فيلقونها على الطلبة إملاء ودراسة ويكلفونهم حفظها ويطالبونهم بمسائل منها عند الامتحان الذي يعز فيه المرء أو يهان.

وأما الفقه- فيما أن المذهب مذهب مالك فيأخذون أولا في دراسة رسالة ابن أبي زيد سلّما إلى المختصر المشهور والموطأ بشراح معتبرة لا الحواش وتحرر المسائل في جميع الأبواب وتلقى على الطلبة كما تقدم وبداية المجتهد ونهاية المقتصد.

---

* كلمة غير واضحة في النسخة

وأما الأصول- فجمع الجوامع بالاختصار على نحو ما قدمنا يتعب المدرسون قبل الطلبة فيحررون المسائل ويلقوها على الطلبة فيكتبوها ويسألون عنها يوم الامتحان.

وأما الحديث- فيأخذ في مصطلحاته ثم كتبه المعتبرة كالموطأ فإنه أصبح كتاب بعد كتاب الله كذا قال جميع الأئمة فلله در مالك ونحن قد أهملنا دراسة هذا الكتاب.

وأما التوحيد- فيكتفي فيه بكتاب الإرشاد لإمام الحرمين ثم السنوسية المرضية ولكن باعتدال وعدم تشديد النكير ولعن المخالف والأولى السكوت عنه ومن يشتم الناس يشتم ولعل لذلك سمي التوحيد علم الكلام.

وأما التفسير- فيدرس على طريقة تفسير ابن عطية والطبري ملخصا ما قيل في تفسير الآية من أقواله هو لا مما جمع.

وأما التاريخ- فسيرة النبي صلى الله عليه وسلم لابن هشام والروض الأنف عليها وابن خلدون وابن الأثير وغيرهم من التواريخ العامة والخاصة واستيعاب الحوادث.

وأما الجغرافيا- فيدرس معجم البلدان لياقوت الحموي وكتب جديدة ألفت في الموضوع كثيرة ومفيدة والخرائط المرسومة لجميع البلدان والممالك والدول.

وأما الإنشاء- فمجموع مقالات الكتاب العظماء ومن القدما وأهل العصر فينتخب ذلك ويلقن الطلبة ويلقى عليهم ويطلب منهم النسج

على منوالها وفي صبح الأعشى ما يرد الأعمى بصيرا وكذلك مقدمة ابن خلدون ومقالات ابن الخطيب وابن زيدون الأندلسيين وعبد الحميد الكانت (هكذا في النسخة والمقصود الكاتب) ورسائل الخلفاء ونهج البلاغة وأساس البلاغة وفي العقد الفريد والأغاني ما يغني من عناء الأدب المدرسي وفي أحياء علوم الدين للغزالي ما يغني من عناء أدب النفس.

وأما الفرائض- والحساب فالرحبة والدرة البيضاء وما ألف في الحواضر كمصر والشام لهذا العهد ثم مختصر خليل بشرح دريدر وتدريب المبتدئ للشيخ عليش.

وأما المعاني والبيان- فيقتصر على متن التلخيص وشراحه والسمرقندية في الاستعارة.

وأما المنطق- فيكتفي باليساعوجي فالمسلم.

وأما السياسة- فمقدمة ابن خلدون يصدق عليها المثل السائر كل الصيد في جوف الفرا.

الإدارة والتفتيش للزوايا

الإدارة أول خطوة المسيرة في الإصلاح وأم المسألة وأصلها إذ معنى الإدارة السياسة الرشيدة وحسن التدبير وهذا الأمر ليس باليسير بل هو الأصل والإكسير لطرق التعليم كما ذكرتنا وكذلك التفتيش وهذان الأمران يؤخذان من العارفين الذين ينصحون وقد ترجم الخليفة المأمون عن اليونان علوما منها الإدارة وقد بلغ الإفرنج في هذا الزمان من حسن الإدارة ما به كفاية لمن يريد أن يكتفي وهذا آخر ما تيسر في وضع هذا الكتاب الذي يتقدم مثله في الموضوع وخدمت به الطائفة والأمة خدمة لم يخدمها أحد منذ قرون

وإخواني الطلبة وأولوا العلم يدركون ذلك في صريح الكلام لا في غضـــون، وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب وأنا استغفر الله من سهو حصل، أو خطأ أو خطل، ولا حول إلا بالله العلي العظيم.

ووافق الفراغ منه عشية يوم الأربعاء **19** ذي القعدة الحرام عام سبعـــة وثلاثين وثلاثمائة وألف.

(وفي هذه الصفحة رقم **93** من النسخة المطبوعة التي بين أيدينا يعود شيخنا أبو يعلى الزواوي ويسجل هوامش أو يتدارك القضايا)

-الفقرة التابعة لنومرو (**1**) من الصفحة الخامســة والعشــرين-وتفســير العلامة أبي حيان الأندلسي الجياني المسمى البحر المحيط ما لفظه وقــال أبــو الريحان البيروني المنجم صاحب الكتاب (الآثار الباقية عن القرون الخالية).. أبو بكر سمي ابن عمير بن أفريقش الحميري (يعني ذو القرنين) بلغ ملكه مشارق الأرض ومغاربها وهو الذي افتخر به أحد الشعراء من حمير حيث قال:

قد كــان ذو القرنين قبلي مسلما ملكــا علا في الأرض غير مبعــد

بلغ المشارق والمغــارب (......)* أسبــاب ملك من كريم سيــد

قال أبــو الريحان ويشبه أن يكون هذا القول أقرب لأن الأذواء كانــوا من اليمن وهم الذين لا تخلــوا أسماؤهم من ذي كذي المنار وذي نواس أهــ والشعر الذي أنشده نســب أيضا إلى تبع الحميري وهو قد كان ذو القــرنين جدي مسلما" وعن علي وابن العباس أن اسمه عبد الله بن الضحاك إلى أخــره في التفسير البحر المحيط.

---

* كلمة غير واضحة في النسخة

تتمة أجواد ونجباء الزواوة الوارد ذكرهم

في الصحيفة 112

محمد على وأحمد، سعيد بن محمد علي عربي قشطرني (من بـــني عيســـى)، السيد أحمد بن السيد حسن (ناث يعقوب)، السيد أحمد يونس بن السيد محمد مزيان (من بني ايرثن)، السيد أحمد عبد المؤمن مقدم الطريقة الشاذلية من (بني عيسى)، السيد سليم الهادي المستنطق، السيد إبراهيم اليحياوي، السيد سليم الحنفي، السيد علي اليعقوبي، حسين بن محمد سعيد فرحـــات، السيد محمـــد أمســـون (من قرية أمسونن) المشهوريـــن بحمل السلاح والعمل بـــه عنـــد الاقتضاء، السيـــد عبد الغني (ناث عقيل)، السيد أحمد أبو حمو، السيد أحمـــد العربي، السيد الشيخ أحمد الزروق، سيد محمود الزروق (من بـــني ايـــراثن)، الحاج سعيد حموش، السيد محمد محمود (من بني يحي)، السيد الهاشمي وأخـــوه السيد الشريف (من بني اراثن)، الشيخ أحمد رمضان، الشيخ إبـــراهيم عبـــد المؤمن، السيد عمر الطيب، السيد عمر بن محمد دحمان، السيد محمد مزيـــان (من بني واجون)، السيد طاهر مراو، السيد أحمد بن محمد مراو الشيخ طاهر السكلاوي، السيد أحمد منصور، السيد عبد الرحمان منصور، الســـيد عمـــر منصور،؟ السيد حسين منصور (من بني ايراثن)، السيد جعفر والسيد إبراهيم ابنا الشيخ الطيب المبارك، أحمد الخضير، الحاج سعيد العربي، أحمد جمعة، سعيد جارم، صالح بن رزقي فراوسن، الحاج ابراهيم (من بني ساريج)، السيد أحمد خالد، السيد سعيد خالد، السيد محمد بن الشيخ موسى، السيد الطيب أبـــو مهدي وابناه السيد محفوظ و السيد حسن، السيد بلقاسم بن محمد الفوضيل

(من بين يتسورغ)، أحمد قاسم بن قاسي، السيد محمد بن عمر القواص، السيد محمود الينيوي، السيد مصطفى الينيوي، السيد رشيد الهادي، السيد سـعيد الهادي، السيد صالح الهادي خليفة وابنه السيد حسن الهادي، السيد محمد بن السيد أحمد المولود، السيد توفيق، السيد حسين ابنا السيد علي الشـرفاوي، السيد عبده بن السيد على طه لفقي وابنه السيد طه، السيد على القاضـي، السيد حسن اليعقوبي، السيد مصطفى بن السيد أحمد الطرابيشي، السيد رزقي بن عبد الله ساريج، السيد سعيد عذني، الشيخ عبده بن علي عمر، السيد عبد الله و السيد حسن ابنا الحاج عمر الشريف (من يافا)، السيد حسن بن الحاج أحمد (من الرملة)، السيد سليم، السيد عبده ابنا السيد عمر (......)* محمد مزيان وأكلي أبو جمعة، السيد عبده بن محمد صالح يرقدار بشير بن محمد علي عربي قشطربي، توفيق بن الشيخ العربي، محمد فرحات، محمد اعراب، الحـاج فرحات بن عمر، محمد سعيد بن علي، وأحمد رضا الشائع، السيد محمد بـن سعيد الشرفاوي، السيد محمد بن شريف تقزوين، عبد العزيز بن السيد محـي الدين اليعقوبي، السيـد اسماعيل اليعقـوبي، السيد كامل بن السيد الهاشمـي (من بني ايراثن)، السيد عبد الله، السيد مصطفى والسيد مسلم ابنا السيد عبد الرحمان منصور (من بين ايراثن)، السيد علي الطالب، السيد إبراهيم بن السيد صالح الهادي خليفة، السيد كامل بن السيد رشيد الهادي، السـيد إبـراهيم السمعوني والسيد أحمد عيض والسيد صالح الحاج أحمد، السيد أحمد مزيـان، السيـد محمد صالح (من ديشـوم)، السيد مصطفى الدلسي، محمد عـرب

* كلمة غير واضحة في النسخة

(من صفد)، السيد سليم الصالح، السيد أحمد الشريف، السيد عمر بن الشيخ من (......)*، السيد محمد عمر (من ماروس)، السيد الحاج شريف الزموري (من معذر).

سنذكر فيما بعد إتماما للفائدة أسماء الرجال الذين دافعوا مع المرحوم الأمير عبد القادر عن قناصل الدول ورعياهم وحموا دماءهم أثناء حادثة الستين في دمشق الشام وهم: الحاج سعيد العربي، السيد عبد الرحمان الواثقي وابنه أحمد وابن أخيه علي بن محمد، السيد محمد الطاهر، السيد محمد السعيد بن الطيب، السيد أحمد بن الشيخ، السيد العربي بن يحي وابنه محمد مزيان، السيد محمد بن الحاج علي وأخوه السيد محمد، والسيد سعيد، السيد بن زروق أخوه السيد زروق، السيد شريف، السيد الطاهر بن أحمد السكلاوي، الحاج الحسين، السيد محمد بن الحاج بن محمد الشريف، أحمد ادريوش، السيد محفوظ بن محمد وابناه محمد وأحمد، السيد الهادي بن محمد وأخوه الصادق، السيد السعيد بن الشيخ وابنه السيد علي، السيد محمد مزيان بن عمر وابنه السيد محمد، السيد مزيان لونيس، السيد علي بن محمد واكنون، محمد بن الجودي، السيد أحمد بن الدلسي، السيد السعيد المقدم، السيد الخضير بن محمد واعمر، السيد محمد النافع، عمران بن محمد، محمد واحمد، احمد واعمر، السيد محمد سعيد السكلاوي، السيد محمد الطاهر بن السيد الطيب السكلاوي، السيد الشريف محي الدين، السيد منصور بن محي الدين، علي سالم بن محمد وأخواه احمد بن سالم وعمر بن سالم، ابن الحاج

* كلمة غير واضحة في النسخة

مختار، أب جمعة عاشور وأخوه سعيد عاشور، السيد محمد مزيـــان ايســـغي، السيد أحمد المولود وأبنائه السيد العربي والسيد السعيد والسيد عمر، الســـيد محفوظ الفضيل وابنه محمد، السيد محمد زرقي، الحاج عمر بن سعيد، قاسم بن سليمان، نذير بن يونس، السيد محمد السعيد بن قاسم، السيد الحاج أحمد بن سعيد، والسيد الحاج حمانة وابنه السيد سعيد منصور، السيد الحاج الســـعيد واكنون، الحاج محمد الحداد، السيد محمد صالح بن شريف، السيد علي بـــن لونيس، السيد عمر بن أحمد، علي بن أحمد الشريف، السيد ســـالم الميصـــر، السيد إبراهيم ينيوي، السيد أحمد كمون، السيد علي بن محي الدين، ســـعيد مصباح، السيد الحنفي، السيد سالم الهادي، السيد الوناس بن يوسف، السيد محمد مزيان الوريغي، عبد الله العربي، محمد مزيان بن مالك ابنه علي، إبراهيم بن محمد مزيان حموش، محمد سالم ادريرش، السيد أحمد قاسم الوريغي، السيد علي بن قاسم الوريغي، السيد محمد يحلم، السيد حسن بـــن يحلـــم، الســـيد شريف بن محمد، السيد محمد الصالح افليق، السيد أحمد القشـــطوني وابنـــاه السيد السعيد والسيد عمر، السيد الربيع لفقي، السيد محمد الربيـــع وابنـــه السيد الصديق، السيد السعيد، السيد أحمد بنوجلميم، الســـيد عمـــر بـــن الشريظ، محمد سعيد مصباح، علي فرحات وأبنائه أحمد ومحمد وموحند، قاسم وعلي ومحمد أبناء علي أحمد، إبراهيم بم محمود نذير، السيد محمد بن محمـــد المحجوب، إخوة السيد محمد المحجوب، السيد الطاهر فرحونـ السيد طاهر بن مراو، عمر أزواو، سعيد بن لونيس، السيد أحمد بن علي وكنون، السيد علي بن مسعود، محمد بن عمر، الجميع من الزواوة.

تقريظ الكتاب

جرت عادة الكتاب والمؤرخين المتقدمين رحمهم الله أن يعرضوا ما كتبوا أو ألفوا على إخوانهم الكتاب العلماء أصحاب الفن لما عسى أن يظهر لهم في ذلك ويشهدوا على ما هنالك ويسمون ذلك تقريظا وأكثر المتأخرون في ذلك وبالغوا نظما ونثرا موافقين ومصادقين على ما يعرض عليهم صوابا أو خطأ والحق أن معنى التقريظ في اللغة كذلك أي مدح الكتاب أو المؤلف كيفما كان وفي القاموس "التقريظ" مدح الإنسان وهو حي بحق أو باطل.... ويظهر لي أن التقريظ إذا كان بسؤال وبطلب كما تقدم فهو باطل أما إذا كان بغير طلب وكان الحامل عليه الاستحسان فهو صواب والحال أن الكتاب استطاب سواء هو مقروظ أو غير مقروظ إذ من المأكول ما هو أفضل القروظ كاقتطاف القطائف فالحكم إذا للذوق السليم والعقل الحكيم حسن الكتاب إذا قرظ نفسه بنفسه وتجلت الحقائق التي...

تنقص الصفحة 100 من النسخة المطبوعة التي بين أيدينا

المنيف ثم إنني تتبعت تلك الصحف السبع وتدبرتها حرفا حرفا وراجعتها مرارا بلا خفا إن تنفست الصعداء وعلمت أن القول قول الفصل وما هو بالهزل وأقسمت برب السماء والأرض أنه لحق مثل ما أنكم تنطقون، وإن فريقا منكم ليكتمون الحق وهم يعلمون لله دركم من إحاطتكم علما بتلك الجمل التاريخية المفيدة أن في ذلك لعبرة.

وقال في رسالة ثالثة جوبا عن تعزية: وبعد قعد ورد علي مكتوبكم الأخير وفيه من الموعظة الحسنة والذكرى النافعة ما به كفاية والله ثم والله ما وعظني

أحد اتعظت لوعظه ولا ذكرني أحد فتذكرت لذكراه مثلما حصل لي من كتابكم هذا الذي قام لدي مقام شخصكم فكأنكم شافهتموني بما احتوى عليه من الآيات القرآنية والأحاديث النبوية التي أعيننا عند تدبرها دامعة، وقلوبنا خاشعة وبقضاء ربها راضية وإلى حكمه راجعة فوعظت فكنت من الواعظين وذكرت فكنت من المذكرين فجزاكم الله عنا أحسن الجزاء...إلخ.

وكاتبني الشيخ طاهر الزواوي ثم الدمشقي الشهير بالجزائري جوابا عن رسالة لي إليه في شأن الزواوة وخصائصهم قبل اجتماعنا إذ هو بمصر وأنا بالشام فقال: أحيي فيك نزعة إصلاحية ونهضة زواوية وقد أثبت لي كتابك هذا ما بلغني عنك من غير واحد ثم اعلم أن تاريخ الزواوة تاريخ مجيد وتراجم علمائهم أشهر من أن تذكر وأكثر من تحصر وإنما يلزم أن تحرر لنا رسالة في لسانهم قبل الشروع في تاريخهم -وتقدم ذكر هذا المعنى- وفي الديباج المذهب في أعيان المذهب وتاريخ ابن خلكان والسخاوي وغيرها من الكتب جملة من علماء الزواوة فراجعها... إلخ.

ولما اجتمعت به بمصر وسكنا معا مدة خمسة أعوام تقريبا كلفني بتحرير مقالات كثيرة وبتأليف في النحو وآخر في إلزام الشبان الأصحاب التدين وألح علي في إثبات مذكراتي ونظراتي في السياسة وكان معجبا بها شهادة الإخوان الشاميين والمصريين الدين هم بقيد الحياة وكان يرسل إلي شبانا من تلاميذه وخواصه لتلقي المواعظ والإرشادات إلى غير ذلك من ظنه الكمال وهو الكامل وكان يعجب باستدلالي بالقرآن وتطبيقاتي الدينية واعتباراتي إياها

ومما يعجبه بالزيادة ويضحك له حتى تظهر نواجذه قولي: "إن الناس كفروا بألمانيا على أن الباء سببية[1] وكان يتألم من سماع انتصارات ألمانيا لشدها في إرهاق الحد المضر وبالجملة لدا تذكرته ونحن بمصر وتذكرت ابن زكري المرحوم الشيخ محمد السعيد ونحن بالجزائر أتمثل:

وكنا كندماني جذعية حقبة	من الدهر حتى قيل لن يتصدعا
فلما تعرفنا كأنني ومالكا	لطول اجتماعنا لم نبت ليلة معا

وكاتبني المحب الفاضل المقري الحافظ الشيخ السعيد ايجر بما نصه: "وما أهديتموه إلينا من جواهر آدابكم استودعناه الحافظة واستنارت به البصيرة فيجدر بنا أن نجعل رسائلك البليغة الولائم لأنها تفوق لدنيا الأعياد والمواسم ولعلك لتفضل علينا بمزية أخرى هي أن تتحفنا بتاريخ مبدأ تعلمك وذكر الكتب التي أورثتك حسن الملكة.... إلخ"

وبالله التوفيق إلى أقوم طريق وهو سبحانه الولي الحقيق.

[1] ذلك بأن الناس أكثرو من القول أن ألمانيا لا تقهر فكذبهم الواحد القهار الذي غفلوا عنه.

الفهرس

التعليق

تاريخ الزواوة

... والملفت للنظر أن الزواوة والبربر عموما الذين سعى ويسعى الاستعماريون وأذنابهم لطمس تاريخهم، أن الكتاب الذي حول التاريخ إلى علم هو الكتاب الذي يظهر تاريخهم وهو أول كتاب تاريخ لهم أوليس اسم كتاب ابن خلدون هو "كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر" والتاريخ لم يكن قبل هذا الكتاب قد تحول إلى "علم" بكل ما تحمله كلمة علم من معنى!

ثم إن البربر وخصوصا الزواوة منهم لهم باع طويل في التأرخة وكتابة التاريخ، فقد أورد معجم أعلام الجزائر 29 علما جزائريا معظمهم ممن كتب في التاريخ وتنتهي أسماؤهم بلقب الزواوي، ومنهم صاحب كتابنا هذا محمد السعيد أبو يعلى.

مديرية الفنون والآداب
صندوق دعم الابداع

الايداع القانوني: 810-2005
ISBN: 9947-24-050-9